муниципальноеавтономноеобщеобразовательноеучреждение
"Средняя общеобразовательная школа№12"
г.Шарыпово,г.п.Дубинино,ул.Шахтерская,з.26
т.8(39153)20-2-20;e-mail:sh12@57.krskcit.ru

Согласовано:
Педагогический
советпротокол№1
от 30.08.2024г.
председатель Педагогического
совета
Н.Ю.Марков

Утверждено:
Директор
МАОУ СОШ № 12
приказ № 192
от 30.08.2024г.
Н.Ю.Марков

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(с изменениями)

г.Шарыпово, 2024 г

Содержание

1. Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования ……31.1.Пояснительнаязаписка....3
1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования....3
1.1.2. Принципы и подходы формирования основной образовательной программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов....4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования… 6
1.2.1. Общие положения… 6
1.2.2. Структура планируемых результатов 6
1.2.3. Личностные результаты освоения обучающимися ООП НОО....6
1.2.4. Метапредметные результаты освоения обучающимися ООП НОО....7
1.2.5. Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО 9
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования 19
1.3.1. Основные положения….....19
1.3.2. Особенности оценки личных результатов....20
1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов 22
1.3.4. Особенности оценки предметных результатов....23
2. Содержательный раздел ООП начального общего образования… 26
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности, учебных модулей ……26
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий....144
2.3. Программа Воспитания 156
3. Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования……...178
3.1. Учебный план начального общего образования....179
3.2. Календарный учебный график....182
3.3. План внеурочной деятельности....185
3.4. Характеристика условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС 187
3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования……..187

3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования …… 190
3.4.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования……..192
3.4.4. Материально-мехнические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования……193
3.4.5. Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования……..196
3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий....222

Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования

1.1. Пояснительнаязаписка

Начальноеобщееобразованиеможетбытьполучено:ворганизациях,осуществляющихобразовательную деятельность (в очной, очно-заочной или заочной форме); вне организаций, осу-ществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования. Допускается со-четаниеразличныхформполученияобразованияиформобучения.

Срок получения начального общего образования составляет четыре года, а для инвалидови лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основнымобразовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых об-разовательныхтехнологий,увеличиваетсянеболеечемнадвагода.

Образовательная программа начального общего образования реализуется организацией,осуществляющей образовательную деятельность. В период каникул используются возможностиорганизацииотдыха детейиихоздоровления.Обучениеведется нарусскомязыке.

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 12разработанапедагогическимколлективомвсоответствииcФедеральнойобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования(далее–ФОПНОО)нормативнымидокументами:

• Федеральнымзаконом от29.12.2012№273-ФЗ"ОбобразованиивРоссийскойФедерации";

• Федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщегообразования,утвержденногоприказомМинистерствапросвещенияРоссииот31.05.2021№286;

• Федеральной основной образовательной программой начального общего образования,утвержденногоприказомМинистерствапросвещенияРоссии от16.11.2022№992;

• УставомМАОУСОШ№12;

• на основе анализа деятельности школы с учетом образовательных потребностей и за-просовобучающихся.

Данная Программа является рабочей, т.е. по мере изменений в законодательстве, федераль-ном государственном образовательном стандарте, федеральной образовательной программе и накопления опыта в нее будут вноситься изменения и дополнения.

1.1.1. Цели изадачиреализациииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования

Цели реализациииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования:

- обеспечение выполнения требований Федерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразования(далее-ФГОСНОО);

- обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, до-стигшего возраста 6,5-7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение,развитиеивоспитаниекаждогообучающегося;

- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатовначальногообщегообразования,отражённыхвобновленном ФГОСНОО;

- создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его по-требностей, возможностейистремленияксамореализации;

- отражение в программе начального общего образования деятельности педагогическогоколлективапосозданиюиндивидуальныхпрограммиучебныхпланов для одарённых,успешныхобучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержкепедагогов;

- возможность для коллектива гимназии проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций педагогического коллектива.

Достижениепоставленныхцелейпредусматриваетрешениеследующихосновныхзадач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личност-ное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укреплениездоровья;

- обеспечениепланируемыхрезультатовпоосвоениювыпускникомцелевыхустановок,приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личност-ными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегосямладшегошкольноговозраста,индивидуальнымиособенностямиегоразвитияисостоянияздоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности инеповторимости;

- обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщегообразования;

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программыначальногообщегообразованиявсемиобучающимися,втомчиследетьмисограниченнымивоз-можностямиздоровья(далее-детисОВЗ);

- обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественнополезнойдеятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творче-ства ипроектно-исследовательскойдеятельности;

- использованиеобразовательнойдеятельностисовременныхобразовательныхтехнологийдеятельностного типа;

- предоставлениеобучающимсявозможностидляэффективнойсамостоятельнойработы;

- включениеобучающихсявпроцессыпознанияипреобразованиявнешкольнойсоциальнойсреды.

1.1.2. Принципыиподходыформированияосновнойобразовательнойпрограммыначального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальныхучебныхпланов

Формирование и реализация в МАОУ СОШ № 12 основной образовательной программыначальногообщегообразованияосуществляетсянаосновеобразовательныхзапросовучастниковобразовательного процесса с учетом традиций гимназии и строится на следующие принципы еёформирования.

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на тре-бованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и усло-виямобученияв начальнойшколе.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования школы программахарактеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и от-ражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочнойдеятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает кон-струирование учебногопроцесса в структуреучебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача,учебныеоперации,контрольисамоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особымиспособностями,потребностямииинтересами.Приэтомучитываютсязапросыродителей(законн-ыхпредставителей)обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа должна обеспечивать связь и ди-намику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального об-разования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе,

единыеподходымеждуихобучениемиразвитиемнаначальномиосновномэтапахшкольногообучен

ия.

Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной ивнеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение зна-ний,воспитаниечувствипознавательныхинтересовобучающихся,нравственно-ценностногоот-ношениякдействительности.

Принципздоровьесбережения:приорганизацииобразовательнойдеятельностипопро-грамме начального общего образования не допускается использование технологий, которые мо-гут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использова-ния здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организациявсех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующихсанитарныхправилинормативов.

Методологической основой является системно-деятельностный подход, который предпола-гает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного об-щества, инновационной экономики, задачам построения российского общества. В этой связи за-дания, направленные на включение детей в деятельность, выстроены в систему, позволяющуюстроитьдвустороннийпроцессобучения:•обучениекаксредствоформированияуни версальныхучебныхдействийиличностныхкачествмладшихшкольников;•обучениекакцель– получениезнаний в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной про-граммыФГОС.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня началь-ногообщегообразованиякакфундамента всегопоследующегообучения.

Начальная школа–особыйэтапвжизниребенкасвязанныйс:

- измениемприпоступлениив школуведущейдеятельности ребенка;
- переходомкучебнойдеятельности(присохранениизначимостиигровой),имеющейобще-ственныйхарактер иявляющейсясоциальнойпосодержанию;
- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка сокружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании исамовыражении;
- принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в фор-мированиивнутреннейпозициишкольника,определяющейновыйобразшкольнойжизниипер-спективыличностногоипознавательногоразвития;
- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своейдеятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планироватьсвоюдеятельность,осуществлятьееконтрольиоценку;взаимодействоватьсучителем и сверст-никамивучебнойдеятельности;
- изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и ре-флексивности;
- моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудниче-ствасовзрослымиисверстниками,общениемимежличностнымиотношениямидружбы,станов-лениемосновгражданскойидентичностиимировоззрения.

Учитываютсятакжехарактерныедлямладшегошкольного возраста(от6,5до11лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образо-вания: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внима-ние, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планиро-вание и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществ-ляемоекак моделированиесущественныхсвязейиотношенийобъектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленнойнаовладениеучебнойдеятельностью,основойкоторойвыступаетформированиеуст ойчивойси-стемыучебно-познавательныхисоциальныхмотивовиличностногосмыслаучения.

Приопределениистратегическихxарактеристикосновнойобразовательнойпрограммыучи-

тываютсясуществующийразбросвтемпахинаправленияхразвитиядетей,индивидуальныераз-личия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, мо-торикеит.д.,связанныесвозрастными,психологическимиифизиологическимииндивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. При этом успешность и своевремен-ность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств лич-ностисвязываютсясактивнойпозициейучителя,атакжесадекватностьюпостроенияобразова-тельной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные вышеособенностиуровняначальногообщегообразования.

1.2. Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования

1.2.1. Общиеположения

Планируемые результаты освоения федеральной образовательной программы начальногообщего образования (ФОП НОО) представляют собой систему ведущих целевых установок иожидаемых результатов освоения всех компонентов,составляющих содержательнуюосновуобразовательнойпрограммы.Ониобеспечиваютсвязьмеждутребованиям иФГОСНОО,образовательным процессом и системой оценки результатов освоенияФОП НОО, выступаясодержательнойикритериальнойосновойдляразработкипрограммучебныхпредметов,к урсов,учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, исистемыоценки результатов–сдругой.

Основнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразования(содержаниеипланируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняетсясовременнымцелямначальногообразования,которыепредставленывоФГОСкаксистемаличностных, метапредметныхипредметныхдостижений обучающегося.

1. ПланируемыерезультатыосвоенияФОПНОО.

1.1. Планируемые результаты освоения *ФОП* НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных,метапредметныхипредметныхдостижений обучающегося.

1.2.2. Структурапланируемыхрезультатов

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающемумиру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности(осознаниеёёсоциальнойзначимости,ответственность,установканапринятиеучебнойзадачиидр.).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных,коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешностьизучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и самораз-витию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиесяовладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическимисредствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых,нестандартныхучебныхситуациях.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ началь-ногообщегообразования:личностным,метапредметным,предметным.

1.2.3. Личностныерезультатыосвоенияобучающимисяосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспита-тельной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными россий-скими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе пра-вилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и са-моразвития,формированиявнутреннейпозициииличности.

Личностные,включаютвсебя:

- формированиеуобучающихсяосновроссийскойгражданской идентичности;
- готовностьобучающихсяксаморазвитию;мотивациюкпознаниюиобучению;

- ценностныеустановкиисоциальнозначимыекачестваличности;

- активноеучастиевсоциальнозначимойдеятельности.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразования достигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностигимназиивсоответствииистрадиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществеправилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания исаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают го-товность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опытадеятельностинаихоснове, втомчислевчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;

- осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;

- сопричастностькпрошлому,настоящемуи будущемусвоейстраныиродногокрая;

- уважениексвоемуидругимнародам;

- первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.

Духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

- проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

- неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям.

Эстетическоговоспитания:

- уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;

- стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности.

Физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

- соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);

- бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоговоспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бе-режноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдеятельности, интереск различным профессиям.

Экологическоговоспитания:

- бережноеотношениек природе;

- неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:

- первоначальныепредставленияонаучной картинемира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельностьвпознании.

1.2.4. Метапредметныерезультатыосвоенияобучающимисяосновнойобразовательной программыначальногообщегообразования

Метапредметные, включают в себя: универсальные познавательные учебные действия (ба-зовыелогическиеиначальныеисследовательскиедействия,атакжеработусинформацией);универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); уни-версальныерегулятивныедействия(саморегуляция,самоконтроль).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешностьизучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и самораз-витию. В результате освоения содержания программы начального

общего образования обучающиесяовладеваютрядоммеждисциплинарныхпонятий,атакжеразличнымизнаково-символическимисредствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, не-стандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должныотражать:

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями:

1) *базовыелогическиедействия*:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта (объекты)поопределенномупризнаку;
- определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;
- находитьзакономерностиипротиворечияв рассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдению илизнакомыхпоопыту,делатьвыводы;

2) *базовыеисследовательскиедействия*:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;
- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению осо-бенностейобъекта изученияисвязеймеждуобъектами(часть-целое,причина-следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатовпроведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;

3) работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, пред-ставленную вявномвиде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основа-ниипредложенногопедагогическимработникомспособаее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоиске информациивсетиИнтернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в со-ответствиисучебнойзадачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями:

1) общение:

- воспринимать иформулироватьсуждения, выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалогаидискуссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоемнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование);

- готовитьнебольшиепубличныевыступления;

- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

2) совместнаядеятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участияв коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного форматапланирования,распределенияпромежуточных шагов исроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достиже-нию: распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцесси результатсовместнойработы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;

- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями:

1) *самоорганизация*:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2) *самоконтроль*:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

- корректироватьсвоиучебныедействия дляпреодоленияошибок.

1.2.5. Предметныерезультатыосвоенияобучающимисяосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования

Предметные результаты – это освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению новогознания, егопреобразованиюиприменению.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетомспецификисодержанияпредметныхобластей,включающихконкретныеучебныепредметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися вучебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровненачальногообщегообразования,ивключают:

Русскийязыкилитературноечтение

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**порусскомуязыку**:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Россий-скойФедерации,о языке какоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русскогоязыка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка какязыкамежнациональногообщения;

3) осознаниеправильнойустной и письменнойречикакпоказателя общейкультурычеловека;

4) овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставленийонормахсовременного русскоголитературногоязыка:

аудирование(слушание):

- адекватновоспринимать3вучащуюречь;

- пониматьвоспринимаемуюинформацию,содержащуюсявпредложенномтексте;

- определятьосновнуюмыслвоспринимаемоготекста;

- передаватьсодержаниевоспринимаемоготекстапутемответанапредложенныевопросы;

- задаватьвопросыпоуслышанномутексту;

говорение:

- осознаватьцелиситуации(скемигдепроисходитобщение)устногообщения;

- выбиратьязыковыесредствасоответствиисцелямиусловиямиобщениядляэффективногорешениякоммуникативнойзадачи;

- использоватьдиалогическуюформуречи;уметьначать,поддержать,закончитьразговор,пр

ивлечьвниманиесобеседника;отвечать навопросыи задаватьих;

- строитьустныемонологическиевысказываниявсоответствииучебнойзадачей;

- соблюдатьнормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание,извинение,благодарность,просьба);

- соблюдатьорфоэпическиенормыиправильнуюинтонацию;

чтение:

- соблюдатьорфоэпическиенормыпричтениивслух;

- пониматьсодержаниепредлагаемоготекста;

- использоватьвыборочноечтениесцельюнахождениянеобходимогоматериала;находитьинформацию,заданнуювтексте вявномвиде;

- формулироватьпростыевыводы,интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;анализироватьсодержание,языковыеособенностиструктурутекста;

письмо:

- осознаватьцелииситуации(скемигдепроисходитобщение)письменногообщения;

- списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изучен-ными правилами;писатьподробноеизложение;

- создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на ос-нове впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента ви-деозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сетиИнтернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка:фонетике,графике,лексике,морфемике,морфологииисинтаксисе;обосновныхединицахязыка,ихпризнакахиособенностяхупотреблениявречи;

6) использованиеречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературного языка(орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевогоэтикета.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**политературномучтению**:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества;

2) достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;

3) осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародного творчествадлявсестороннегоразвитияличностичеловека;

4) первоначальноепредставлениеомногообразиижанровхудожественныхпроизведенийипроизведенийустногонародноготворчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использованияприанализетекстаизученныхлитературныхпонятий:прозаическаяистихотворнаяречь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народноетворчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорнаясказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный ге-рой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловыечасти;стихотворение(ритм,рифма);средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющимвоспринимать,пониматьиинтерпретироватьсмыслтекстовразныхтипов,жанров,назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностейобщенияскнигой,адекватновоспринимать чтениеслушателями).

Роднойязык(русский)

Предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков изчисланародовРоссийскойФедерации,втомчислерусскогоязыка.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**породномуязыку**:

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения: осознание языкакак одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родногоязыкадляосвоенияиукреплениякультурыитрадицийсвоегонарода;пониманиенеобходимостиовладенияродным языком;проявлениепознавательногоинтересакродномуязыкуижеланияегоизучать;пониманиестатусаизначениягосударственногоязыкареспубликиРоссийскойФедерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации:пониматьзначениегосударственногоязыкареспубликиРоссийскойФедерациидля межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики РоссийскойФедерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Россий-ской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственнойценности народа;

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди другихязыков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказыванияомалойРодине,приводитьпримерытрадицийиобычаев,объединяющихнародыРоссии;состав-лять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознаватьроль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетиче-скую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойствен-ными родному языку; сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике,орфографииипунктуацииизучаемогоязыка,атакжеумений применятьполученныезнания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоен-ную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучае-мого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания сиспользованиемусвоеннойлексикииязыковыхзнаний; участвоватьвречевомобщении,исполь-зуяизученныеформулыречевогоэтикета;

3) сформированностьиразвитиевсехвидовречевойдеятельностинаизучаемомязыке:слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников(педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему иглавную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащейречи(радость,удивление,грусть,сочувствие);участвоватьвдиалогахнабытовые,учебные темы,обсуждатьпоставленныевопросы,прослушанныевысказывания;формулироватьвопросы,отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулыречевогоэтикета,правиларечевогоповеденияврazличныхучебныхижизненныхситуациях(понимать цельобщения,проявлятьжеланиеслушатьсобеседников,учитыватьмнениеучастников);решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, сов-местные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять вустнойречипословицы,поговоркиродногонарода,использоватьизобразительныеивыразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие выска-зывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций; аудирование(слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклacc-ники,телеирадиопередачи);говорение:воспроизводитьречевыеобразцы,участвоватьвдиало-гах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи; чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный,художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющемпонять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогическогоработника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей

(подробноикратко);списыватьтекстивыписыватьизнегослова,словосочетания,предложениявсоответ-ствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на раз-личные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение пред-ложениятекста/изложения);чтение: читатьвслухнебольшиетексты,построенныенаизученномязыковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписыватьизнегослова,словосочетания,предложениявсоответствииср ешаемойучебнойзадачей;выпол-нятьнебольшиеписьменныеработыитворческиезадания;

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять не-большие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как частьРоссиинаизучаемомязыке в различныхситуацияхобщения.

Иностранныйязык(английский)

Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы **по иностранному языку(английскому)** ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебныхситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуни-кативнойкомпетенциинаэлементарномуровневсовокупностиеесоставляющих-речевой,язы-ковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должныобеспечивать:

1) овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностиврамкахследующего тематическогосодержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна истрана/страныизучаемогоязыка:

говорение:

уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетногохарактера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороныкаждогособеседникаврамкахтематическогосодержанияречисвербальнымии(или)невер баль-ными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемогоязыка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, по-вествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тема-тическогосодержанияречи;передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекста;представлятьре зультаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал(рисунки,фото)ктекстувыступления;

аудирование:

восприниматьнаслухипониматьречьпедагогическогоработникаиодноклассниковвпро-цессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковомматериале;пониматьзапрашиваемуюинформациюфактическогохарактеравпрослушан номтек-сте;

смысловоечтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильнуюинтонацию;читатьпросебяипониматьосновноесодержаниеучебныхиадаптированн ыхаутен-тичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятству-ющие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста;извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пре-делах изученного); читать не сплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленнуювнихинформацию;

письменнаяречь:

владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной ин-формациивсоответствииснормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка;писатьэлек-тронноесообщениеличногохарактераобъемомдо40словсопоройнапредъявленныйобразец;

2) знаниеипониманиеправилчтенияиорфографии;интонацииизученныхкоммуникатив-

ныхтиповпредложений;основныхзначенийизученныхлексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише);признаковизученныхграмматическихявлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, веду-щих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать пра-вильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательныхипобудительныхпредложениях,атакжевизученныхтипахвопросов);графическиминавыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительныйивосклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф,запятуюприперечислениииобращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, си-туации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной
иписьменнойречинеменее500изученныхлексическихединиц(слов,словосочетаний,речевых клише)вихосновныхзначенияхинавыкамираспознаванияиупотреблениявустнойиписьмен-ной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранногоязыка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны истраны/странизучаемогоязыка,некоторыхлитературныхперсонажей,небольшихпроизведений детскогофольклора(рифмовок,песен); умениекратко представлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемойтематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языко-вую,втомчислеконтекстуальную догадку;

7) овладениеумениямиописывать,сравниватьигруппироватьобъектыи явленияврамкахизучаемойтематики;

8) приобретениебазовыхумений работысдоступнойинформациейврамкахизучаемойтематики,безопасногоиспользованияэлектронныхресурсовгимназииисетиИнтернет,полученияинформацииизисточниковвсовременнойинформационнойсреде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, втом числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение исогласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной дея-тельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаим-ногоконтролявсовместнойдеятельности, оцениваниесвоеговкладавобщее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использоватьИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для полученияинформации,оцениватьнеобходимостьидостаточностьинформациидлярешенияпоставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информа-ции; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и приработе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа иучаствоватьвэлементарномбытовомобщенииинаиностранном языке.

Математикаиинформатика

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**поматематике:**

1) сформированностьсистемызнанийочислекакрезультатесчетаиизмерения,о десятичномпринципезаписичисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнятьустно и письменноарифметическиедействиясчислами,решатьтекстовыезадачи,оцениватьполученныйрезультатпокритериям:достоверность/реальность,соответствиеправилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) ивыполнятьпостроениегеометрическихфигур(сзаданнымиизмерениями)спомощьючертежныхинструментов;развитиенаглядногопредставленияосимметрии;овладениепростейшимиспособамиизмерениядлин,площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (ис-тинные)иневерные(ложные)утвержденияв простейшихслучаяхв учебныхипрактическихси-туациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изу-ченныеалгоритмы(вычислений,измерений)вучебныхситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вы-вод, правило), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые) с использованием связок"если...,то...","и","все","некоторые";

6) приобретениеопытаработысинформацией,представленнойвграфической форме(про-стейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анали-зировать,использоватьинформацию иделатьвыводы, заполнятьготовыеформыданными;

7) использованиеначальныхматематическихзнанийприрешенииучебныхипрактическихза дач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процес-сов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфереличныхисемейныхфинансов.

Обществознаниеиестествознание(окружающиймир)

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**поокружающемумиру:**

1) сформированностьуважительногоотношенияксвоейсемьеисемейнымтрадициям,Ор-ганизации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за нацио-нальныесвершения,открытия,победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентахединого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой при-роды;сформированностьосноврационального поведенияиобоснованногопринятиярешений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населе-ния и массовых профессиях родного достопримечательностях столицы России и родного
края,наиболеезначимыхобъектахВсемирногокультурногоиприродногонаследиявРоссии;важне й-
шихдлястраныиличностисобытияхифактахпрошлогоинастоящегоРоссии;основныхправахиобя занностяхгражданинаРоссийскойФедерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объектыиявления,выделяяихсущественныепризнакииотношениямеждуобъектамииявлениями;

5) пониманиепростейшихпричинно-следственныхсвязейвокружающеммире(втомчислена материалеоприродеикультуреродногокрая);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практиче-ские задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графиче-ской,аудиовизуальной)оприродеиобществе,безопасногоиспользованияэлектронныхресурсовОр ганизации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информа-ционнойсреде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюденийв окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений, с использова-нием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием ин-струкциямиправиламбезопасноготруда,фиксациейрезультатовнаблюденийиопытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполненияправил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности раз-глашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернетиопытасоблюденияправилбезопасногоповедения прииспользованииличныхфинансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к при-роде; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормамиповедения.

Основырелигиозныхкультурисветскойэтики(далее–ОРКСЭ)

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся врамкахучебногопредмета"Основырелигиозныхкультурисветскойэтики"предметнойобласти"Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основыисламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светскойэтики".

Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы **модуля «Основы православнойкультуры»поОРКСЭ:**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роливэтом личныхусилийчеловека;

2) формированиеуменийанализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам,отвечатьза них,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы пра-вославнойкультуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии(православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историейее возникновенияиразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигв православии,умениекраткоописыватьих содержание;

6) формированиеуменийназыватьисоставлятькраткиеописанияособенностейправославныхкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов итаинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлиянияправославнойрелигиознойтрадициинаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтооскорбление представителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобще-ство;

10) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формированиеуменийобъяснятьзначениеслов"милосердие","сострадание","прощение","дружелюбие";

12) умениенаходитьобразы,приводитьпримерыпроявленийлюбвикближнему,милосер-дия исостраданиявправославнойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**модуля«Основыиудейскойкультуры»поОРКСЭ:**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роливэтом личныхусилийчеловека;

2) формированиеуменийанализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам,отвечатьза них,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой наэтические нормыиудейскойкультуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностяхвероучения религии(иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения иразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвиудаизме,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формированиеуменийназыватьисоставлятькраткиеописанияособенностейиудейскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-

нравственного развитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлиянияиудейскойтрадиции наотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтооскорбление представителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобще-стве;

10) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формированиеумений объяснятьзначениеслов"милосердие","сострадание","прощение","дружелюбие";

12) умениенаходитьобразы,приводитьпримерыпроявленийлюбвикближнему,милосер-дия исостраданиявиудейскойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**модуля«Основыбуддийскойкультуры»поОРКСЭ:**

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития,ролив этомличныхусилийчеловека;

2) формированиеумений анализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам,отвечатьза них,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буд-дийскойкультуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии(буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения иразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвбуддизме,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийскойтрадициинаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтооскорбление представителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобще-стве;

10) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формированиеумений объяснятьзначениеслов"милосердие","сострадание","прощение","дружелюбие";

12) умениенаходитьобразы,приводитьпримерыпроявленийлюбвикближнему, милосердия исостраданиявбуддийскойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**модуля«Основыисламскойкультуры»поОРКСЭ:**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития,роливэтомличныхусилийчеловека;

2) формированиеумений анализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам,отвечатьза них,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы ис-ламскойкультуры;

4) формированиеуменийрассказыватьобосновныхособенностяхвероучениярелигии(ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и раз-вития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвисламе,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формированиеуменийназыватьисоставлятькраткиеописанияособенностейисламскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственного развитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлиянияислам-скойтрадиции наотношениявсемье, воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтооскорблениепредставителейдругойверыестьнарушение нравственныхнормповедениявобще-стве;

10) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготруда людей наблагочеловека,общества;

11) формированиеуменийобъяснятьзначениеслов"милосердие","сострадание","прощение","дружелюбие";

12) умениенаходитьобразы,приводитьпримерыпроявленийлюбвикближнему,милосер-дия исостраданиявисламскойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**модуля«Основырелигиозныхкультурнародов России»поОРКСЭ:**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роливэтом личныхусилийчеловека;

2) формированиеуменийанализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам,отвечатьза них,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормырелигиозных культурнародовРоссии;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традицион-ных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные систориейихвозникновенияиразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигтрадиционныхрелигийнародовРоссии,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формированиеуменийназыватьисоставлятькраткиеописанияособенностейкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядовтрадиционныхрелигийнародовРоссии;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности,верыкакрегуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственного развитияличности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния рели-гиозныхтрадицийнаотношенияв семье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтооскорблениепредставителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповедениявобще-стве;

10) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формированиеуменийобъяснятьзначениеслов"милосердие","сострадание","прощение","дружелюбие";

12) умениенаходитьобразы,приводитьпримерыпроявленийлюбвикближнему,милосер-дия исостраданияврелигиозныхкультурах,историиРоссии,современной жизни;

13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**модуля«Основысветскойэтики» поОРКСЭ:**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилийдлянравственногоразвитиячеловека;

2) формированиеумения анализироватьидаватьнравственнуюоценкупоступкам,отвечатьза

них,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятыевобщественормыморалиивнутреннююустановкуличности,поступатьсогласносвоейсовести;

4) знаниеобщепринятыхвроссийскомобщественормморали,отношенийиповедениялюдей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах,свободахиобязанностяхгражданина;

5) формированиеумениясоотноситьповедениеипоступкичеловекасосновныминормамироссийскойсветской(гражданской)этики;

6) формированиеумениястроитьсужденияоценочногохарактераозначениинравственностивжизни человека,коллектива,семьи,общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности,нравственныенормыповедениявколлективе,обществе,соблюдатьправилаэтикета;

8) понимание ценностичеловеческой жизни, человеческого достоинства,честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

9) формирование умения объяснять значение слов"милосердие","сострадание","прощение","дружелюбие";

10) формированиеумениеприводитьпримерыпроявленийлюбвикближнему,милосердияисостраданиявисторииРоссии,современнойжизни;

11) готовностьпроявлятьоткрытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждатьлюбыеслучаиунижениячеловеческогодостоинства.

Искусство

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**поизобразительномуис-кусству:**

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материа-ловисредствхудожественнойвыразительностиизобразительногоискусства;

2) умениехарактеризоватьвидыижанрыизобразительногоискусства;

3) овладениеумениемрисоватьснатуры,попамяти,попредставлению;

4) умениеприменятьпринципыперспективныхикомпозиционныхпостроений;

5) умениехарактеризоватьотличительныеособенностихудожественныхпромысловРоссии;

6) умениеиспользоватьпростейшиеинструментыграфическихредакторовдляобработки фотографическихизображенийианимации.

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**помузыке:**

1) знаниеосновныхжанровнароднойипрофессиональноймузыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различатьзвучаниеотдельныхмузыкальныхинструментов,видыхораиоркестра;

3) умениеузнаватьнаслухиназыватьизученныепроизведениярусскойизарубежнойклассики,образцынародногомузыкальноготворчества,произведениясовременныхкомпозиторов;

4) умениеисполнятьсвоюпартиювхоресопровождениемибезсопровождения.

Технология

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы **потехнологии:**

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни че-ловекаиобщества,многообразиипредметов материальнойкультуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о кон-струировании, моделировании;

3) овладениетехнологическимиприемамиручнойобработкиматериалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнениии учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованиеминформационнойсреды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами впредметно-преобразующейдеятельности.

Физическаякультура

Предметныерезультатыосвоениявыпускникаминачальнойшколы**пофизическойкуль-**

туре:

1) сформированностьобщихпредставленийофизическойкультуреиспорте,физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках,основныхфизическихупражнениях(гимнастических,игровых,туристическихиспортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укреп-ления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физиче-ской и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативовВсероссийского физкультурно-спортивногокомплекса "Готовктрудуиобороне"(ГТО);

3) умениевзаимодействоватьсосверстникамивигровыхзаданияхиигровойдеятельности,соблюдаяправилачестнойигры;

4) овладениежизненноважныминавыкамигимнастики;

5) умениевестинаблюдениезасвоимфизическимсостоянием,величинойфизическихнагрузок,показателямиосновныхфизическихкачеств;

6) умениеприменятьправилабезопасностипривыполнениифизическихупражненийиразличныхформдвигательнойактивности.

1.3. Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования

1.3.1. Общиеположения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) являетсячастью системыоценкииуправлениякачествомобразованиявгимназии.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функ-циями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результа-

товосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияиобеспечениеэффективнойобратнойсвязи,позволяющейосуществлять управлениеобразовательнымпроцессом.

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельностивгимназииявляются:

- оценкаобразовательныхдостиженийобучающихсянаразличныхэтапахобучениякакоснова их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального,федерального,уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных про-цедур;

- оценкарезультатовдеятельностигимназиикакосновааккредитационныхпроцедур.

Основнымобъектомсистемыоценки,еёсодержательнойикритериальнойбазойвыступаюттребования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимисяосновнойобразовательнойпрограммыгимназии.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

Внутренняяоценкавключает:

- стартовуюпедагогическуюдиагностику;
- текущуюитематическуюоценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическоенаблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных

достижений.К ***внешним процедурам***относятся:

- независимаяоценкакачестваобразования;
- мониторинговыеисследованиямуниципального,регионального,федерального,уровней.В

соответствиисФГОСНООсистемаоценкигимназииреализуетсистемно-деятельностный,уровневыйикомплексныйподходыкоценкеобразовательныхдостижений.

Системно-

деятельностныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийпроявляетсявоценкеспособности обучающихсякрешениюучебно-познавательныхиучебно-практическихза-дач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечиваетсясодержаниемикритериямиоценки,вкачествекоторыхвыступаютпланируемыерезультатыобу-чения,выраженныевдеятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы собучающимися.Онреализуетсякакпоотношениюксодержаниюоценки,такикпредставлениюи интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уров-ней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обуча-

ющихсярешатьтиповыеучебныезадачи,целенаправленноотрабатываемыесовсемиобучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющейзнание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последую-щегоматериала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсяпутём:

- оценкипредметныхиметапредметныхрезультатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, про-межуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достиженийобучающихсяидляитоговойоценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и про-

цессеобученияидр.)дляинтерпретацииполученныхрезультатоввцеляхуправлениякачествомобразования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга:стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе иссле-довательских)итворческихработ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школь-

никоввсамостоятельнуюоценочнуюдеятельность(самоанализ,самооценка,взаимооценка);

- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в томчислеформируемыхсиспользованием ИКТ(цифровых)технологий.

1.3.2. Особенностиоценкиличностныхрезультатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимисяпланируемых результатов в их личностном развитии у обучающихся при получении начальногообщего образования. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализациивсех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуе-муюсемьейигимназией.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальныхучебныхдействий,включаемыхвследующиетриосновныхблока:

Самоопределение – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие иосвоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданскойидентичностиличностикакчувствагордостизасвоюРодину,народ,историюиосознаниесвоейэтнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя исвоидостижения,видетьсильныеислабыесторонысвоейличности;

Смыслообразование–

поискиустановлениеличностногосмысла(т.е.«значениядлясебя»)ученияобучающимисянаосновеустойчивойсистемыучебно-познавательныхисоциальныхмо-

тивов,пониманиягранициого,«чтоязнаю»,итого,«чтоянезнаю»,истремлениякпреодолениюэтогоразрыва;

Морально-этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на ихвыполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной де-центрации – учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее

разре-шении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведе-ния.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общегообразованиястроитсявокругоценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение вэмоционально-положительном отношении обучающегося к гимназии, ориентации на содержа-тельныемоментыобразовательной деятельности– уроки,познаниенового,овладениеумениямииновымикомпетенциями,характеручебногосотрудничестваучителемиодноклассниками– иориентациинаобразецповедения«хорошегоученика»какпримердляподражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за своюРодину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю,осознаниесвоейнациональности, уважениекультуры итрадицийнародовРоссииимира;развитиедовериякспособностикпониманиюисопереживаниючувствамдругихлюдей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способностиадекватносудитьопричинахсвоегоуспеха/неуспехавучении;умениевидетьсвоидостоинстваинедостатки,уважатьсебяиверитьвуспех;

– сформированностимотивацииучебнойдеятельности,включаясоциальные,учебнопознавательныеивнешниемотивы,любознательностьиинтерескновомусодержаниюиспособам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата,стремлениек совершенствованию своихспособностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способно-сти к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зре-ния на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий другихлюдейсточкизрениясоблюдения/нарушенияморальнойнормы.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов – задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих резуль-татов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних не персонифицированныхмониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управ-ленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, про-грамм поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должныбыть привлечены специалисты, не работающие в гимназии и обладающие необходимой компе-тентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Пред-метом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эф-фективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муни-ципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент,отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных резуль-татов.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального про-гресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Этазадачаможетбытьрешенавпроцессесистематическогонаблюдениязаходомпсихическогоразвития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизацииразвития – в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществля-ется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрациобразовательнойорганизациисогласииродителей(законныхпредставителей)ипроводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возраст-нойпсихологии.

1.3.3. Особенностиоценкиметапредметныхрезультатов

Оценкаметапредметныхрезультатов представляет собойоценкудостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы,которыепредставленывпрограммеформированияуниверсальныхучебныхдействийобучающи

хсяиотражаютсовокупностьпозна-
вательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предме-товивнеурочнойдеятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсясцельюопределениясформированности:

- универсальныхучебныхпознавательныхдействий;
- универсальныхучебныхкоммуникативныхдействий;
- универсальныхучебныхрегулятивныхдействий.

ОвладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиямисогласноФГОСНООпредп олагаетформированиеиоценкууобучающихсяследующихгруппумений:

1) базовыелогическиедействия:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта (объекты)поопределённомупризнаку;
- определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныео бъекты;
- находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюде-
нияхнаосновепредложенногопедагогическимработником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основепредложенногоалгоритма;
- устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредствен-
номунаблюдению илизнакомыхпоопыту,делатьвыводы;

2) базовыеисследовательскиедействия:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наос-
новепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;
- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъ-
екта,ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на ос-новепредложенныхкритериев);
- проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюосо-
бенностейобъектаизучения и связей междуобъектами(часть—целое, причина—следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов прове-дённогонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхил исходныхситуациях;

3) работасинформацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, пред-ставленную вявномвиде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основа-ниипредложенногопедагогическимработникомспособаеёпроверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных пред-ставителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной без-опасностиприпоискеинформациивИнтернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в со-ответствиисучебнойзадачей;
- самостоятельносоздавать схемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласноФГОСНООпредполагаетформированиеиоценкууобучающихсяследующихгруппумени й:

1) общение:

- воспринимать,формулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииуслов иямиобщениявзнакомойсреде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидис

куссии;

- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

2) совместнаядеятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участияв коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного форматапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достиже-нию:

распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиямисогласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих группумений:

1) самоорганизация:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2) самоконтроль:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачвучебнойдеятельности;
- корректироватьсвои учебныедействия дляпреодоленияошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем-предметникомвходетекущейипромежуточнойоценкипопредмету, такиадминистрациейгимназиейвходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способностьобучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владенияпознавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметномпреподавании.Входевнутришкольногомониторингапроводитсяоценкасформированностиучебныхуниверсальныхдействий.Инструментарийстроитсянамежпредметнойосновеиможетвключать в том числе диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой)грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебныхдействий.

1.3.4. Особенностиоценкипредметныхрезультатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимисяпланируемыхрезультатовпоотдельнымпредметам.

Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной. Ос-новным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность крешениюучебно-познавательныхиучебно-практическихзадач,основанныхнаизучаемомучеб-ном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятив-ных, коммуникативных) действий. Для оценки предметных результатов предлагаются следую-щие критерии:знаниеипонимание, применение,функциональность.

Обобщённыйкритерий«знаниеипонимание»включаетзнаниеипониманиеролиизучаемойобласти знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии,понятийиидей,атакжепроцедурныхзнанийилиалгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала прирешенииучебныхзадач,различающихсясложностьюпредметногосодержания,сочетаниемуни-версальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном

про-цессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности пополучению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решенииучебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательскойиучебно-проектнойдеятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобре-
тённыхзнанийиспособовдействийприрешениивнеучебныхпроблем,различающихсясложно-стью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитив-ныхопераций.

Оценкапредметныхрезультатовведётсякаждымпедагогическимработникомвходепроце-дур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией гимна-зииив ходевнутришкольногомониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образователь-ной программе, которая утверждается педагогическим советом гимназии и доводится до сведе-нияобучающихсяиихродителей(законныхпредставителей).Описаниедолжновключать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и спосо-бовоценки(например,текущая/тематическая;устно/письменно/практика);

- требованияквыставлениюотметокзапромежуточнуюаттестацию(принеобходимости— сучётомстепенизначимостиотметокзаотдельныеоценочныепроцедуры);

- графикконтрольныхмероприятий.

Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовностик обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией гимназии совместно сучителями начальных классов в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) дляоценкидинамикиобразовательныхдостижений.

Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готов-ностьковладениючтением,грамотойисчётом.Стартовыядиагностикаможетпроводитьсятакже
с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовойдиагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализацииучебногопроцесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения восвоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. под-
держивающейинаправляющейусилияобучающегося,включающейеговсамостоятельнуюоце-ночнуюдеятельность,идиагностической,способствующейвыявлениюиосознаниюпедагогиче-скимработникомиобучающимсясуществующихпроблемвобучении.Объектомтекущейоценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксиро-ваны в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и мето-дов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индиви-дуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) сучётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности.Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса;
приэтомотдельныерезультаты,свидетельствующиеобуспешностиобученияидостиженииитемати-ческихрезультатоввболеесжатые(посравнениюспланируемымиучителем)срокимогутвклю-чаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения,обучающегосяотнеобходимостивыполнятьтематическую проверочнуюработу

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематиче-ских планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планирова-нии в примерных рабочих программах. По предметам, вводимым гимназией самостоятельно, те-матические планируемые результаты устанавливаются непосредственно гимназией. Тематиче-скаяоценкаможетвестиськазквходеизучения темы,такивконцеёизучения.Оценочныепро-цедуры подбираются так, чтобы они

предусматривали возможность оценки достижения всей со-вокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематическойоценкиявляютсяоснованиемдля коррекцииучебного процессаиего индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой актив-ности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженностипроявленийтворческойинициативы,атакжеуровнявысшихдостижений,демонстри руемыхдан-ным обучающимся. В порт фолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотогра-фии,видеоматериалыит.п.),такиотзывынаэтиработы(например,наградныелисты,дипломы,серти фикатыучастия,рецензииидр.).Отборработиотзывовдляпортфолиоведётсясамимобу-чающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либоматериалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части под-борки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальнойшколе.Результаты,представленныевпортфолио,используютсяпривыработкерекоменд ацийповыборуиндивидуальнойобразовательнойтраекторииимогутотражатьсявхарактеристике.

*Внутришкольныймониторинг*представляетсобойпроцедуры:

- оценкиуровнядостиженияпредметныхиметапредметныхрезультатов;
- оценкиуровняфункциональнойграмотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляе-мой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа ка-честваучебныхзаданий,предлагаемыхобучающимсяучителем-предметником.

Содержаниеипериодичностьвнутришкольногомониторингаустанавливаетсярешениемпе-дагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для ре-комендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и дляповышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного монито-ринга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характе-ристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, ко-тораяначинаясовторого классапроводитсявконцекаждойчетвертиивконцеучебногогодапокаждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатовнакопленнойоценкиирезультатоввыполнениятематическихпроверочныхработифик сируется в электронном журнале. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных плани-руемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, являетсяоснованием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестациирегламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и иныминормативнымиактами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки гимназии и складывается из ре-зультатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки яв-ляется способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи,построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных дей-ствий. Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государ-ственногообразца,атакжевличномделеобучающегося.

Характеристика готовится на основании: объективных показателей образовательных до-стиженийобучающегосянауровненачальногообщегообразования;портфолиовыпускника;экс-пертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного вы-пускника на уровне начального общего образования. В характеристике выпускника: отмечаютсяобразовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных ипредметных результатов; даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной обра-зовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучаю-щегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений. Рекомендации педа-гогического коллектива к выбору индивидуальной

образовательной траектории доводятся досведениявыпускникаиегородителей(законныхпредставителей).

2. СодержательныхразделФОПначальногообщего образования

2.1. Федеральныерабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов,втомчислев неурочнойдеятельности,учебныхмодулей

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образованияприводитсяосновноесодержаниекурсовповсемобязательнымпредметамнауровнена чальногообщегообразования,котороедолжно
бытьвполномобъемеотраженовсоответствующихразде-лахрабочихпрограмм
учебнымпредметов.

Программы учебныхпредметовнауровненачальногообщегообразованиясоставленыв со-ответствиистребованиямикрезультатамначальногообщего образования,утвержденнымиФГОС НОО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обу-чающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития ихличностныхипознавательных качеств.

Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ:определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса, в том числе мо-дули.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных спосо-бов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможностидляформирования
универсальныхучебныхдействийиполученияличностныхрезультатов.

Впроцессеизученияявсехучебныхпредметовобеспечиваютсяусловиядлядостиженияпла-нируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообра-зованиявсемиобучающимися,втомчислеобучающимисяс ОВЗиинвалидами.

Предметнаяобласть«Русскийязыкилитература»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредметурусскийязык».

Программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образованиясоставлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образованияФедерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(далее—
ФГОСНОО),атакжеориентированнанацелевыеприоритеты,сформулированныевпрограммевоспи тания.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в егоизучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский языккаксредствопознаниядействительностиобеспечиваетразвитиеинтеллектуальных и творческих
способностеймладшихшкольников,формируетумениязвлекатьианализироватьинформациюиз различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык»обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школь-
ников,особеннотакихеёкомпонентов,какязыковая,коммуникативная,читательская,общекуль-турнаяисоциальнаяграмотность.Первичноезнакомствоссистемойрусскогоязыка,богатствомего выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать рус-ский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализациимладшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражениямысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формированиисамосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачиинформации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свобод-ное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют воз-можность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств,

проявления себя в различныхжизненноважныхдлячеловекаобластях.Изучениерусскогоязыкаобладаетогромнымпотенци-алом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, приня-тыхвобществеправилинормповедения,втомчислеречевого,чтоспособствуетформированиювнутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственносвязанысосознаниемязыкакакявлениянациональнойкультуры, пониманием связиязыкаими-ровоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого по-знавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохране-ние чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс,разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета. В начальной школе изуче-ние русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые имзнания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языкастанут фундаментомобучения восновномзвенешколы,атакжебудутвостребованывжизни.

Изучениерусскогоязыкавначальнойшколенаправленонадостижениеследующихцелей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразииязыков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственныхценностейнарода;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русскогоязыка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка какязыка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как пока-зателяобщейкультурычеловека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представ-лений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте-нием, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фоне-тике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, ихпризнаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современногорусскоголитературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографических, пунктуационных)иречевогоэтикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изме-няющимсямиромидальнейшемууспешномуобразованию.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение вразвитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальныхучебныхдействийнаматериалерусскогоязыкастанутфундаментомобученияна уровнеоснов-ногообщегообразования,атакжебудутвостребованывжизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуаль-ных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать ин-формацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение рус-ского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего обра-зования, успехи в изучении этого предмета во многом определяютрезультаты обучающихсяподругимучебнымпредметам. Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамот-ности обучающихся, особеннотаких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская,общекультурнаяисоциальнаяграмотность.

Первичноезнакомствоссистемойрусскогоязыка,богатствомеговыразительныхвозможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ-ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русскийязык,выполняясвоибазовыефункцииобщенияивыражениямысли,обеспечиваетмежличностноеисоциальноевзаимодействие,способствуетформированиюсамосознанияимировоззренияличности,являетсяважнейшимсредствомхраненияипередачиинфор-

мации,культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владениеязыком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возмож- ностьадекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жиз-ненноважныхдлячеловекаобластях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционныхсоциокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и нормповедения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции лично-сти. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка какявлениянациональнойкультуры,пониманиемсвязиязыкаимировоззрениянарода.Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изуче-ниюрусскогоязыка,формированиеответственностизасохранениечистотырусскогоязыка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков икультур на территории Российской Федерации, о языке как однойиз главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языкакак государственного языка Российской Федерации; пониманиероли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и пись-меннойречикакпоказателяобщейкультурычеловека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представ-лений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение,письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:фоне-тика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, ихпризнаках и особенностях употребпения в речи; использование в речевой деятельности норм совре-менного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфогра-фических, пунктуационных)иречевогоэтикета;

развитиефункциональнойграмотности,готовностикуспешномувзаимодействиюсизменяющимсямиромидальнейшемууспешномуобразованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучениярусскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка иработы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформироватьпервоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русскоголитературногоязыка,орфографииескихипунктуационныхправил.

Развитиеустнойиписьменнойречиобучающихсянаправленонарешениепрактической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенныхнормрусскоголитературногоязыка,речевыхнормиправилречевогоэтикетавпроцессеустного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаютсясовместносучебнымпредметом«Литературноечтение».

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимисякакличностных,такиметапредметныхрезультатовобеспечиваетпреемственностьиперспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значениеуровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальней-шемуобучению.Общеечислочасовдляизученияруссогоязыка-675(5часоввнеделювкаждомклассе):в1классе-165часов,во2-4классах-по170часов.

Содержаниеобученияв1классе

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета «Литературное чтение» в 1классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5

часоврусского языка(обучениеписьму)и4часаучебного предмета«Литературноечтение»(обучениечтению). Продолжительность «Обучения грамоте» 23 недели, соответственно, продолжительностьизучениясистематическогокурса«Русскийязык»в1классе10недель.

Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сериисюжетныхкартинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его про-слушиванииприсамостоятельномчтениивслух.

Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменениеихпорядка.Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначениемслова.Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательностизвуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов,различающихсяодним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построениемоделизвуковогосоставаслова,подборслов,соответствующихзаданноймодели.Различение гласиыхи согласных звуков, гласных ударных и безударных,согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.Определение места ударения. Слов как минимальная произносительная единица. Коли-чествослоговвслове.Ударныйслов.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики.Буквыгласныхкакпоказательтвёрдости—мягкостисогласныхзвуков.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательностьбуквврусскомалфавите.

*Чтение*Слоговоечтение(ориентациянабукву, обозначающуюгласныйзвук).Плавноеслоговоечтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте-ние с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов,словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаическихтекстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Ор-фографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку иприсписывании.

Письмо Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Ги-гиеническиетребования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.Начертаниеписьменныхпрописныхистрочныхбукв.Письморазборчивым,аккуратнымпочерком.Письмоподдиктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы ипоследовательностьправильногосписываниятекста.Функциянебуквенныхграфическихсредств:пробеламеждусловами,знакапереноса.

Орфография и пунктуация Правила правописания и их применение: раздельное написаниеслов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением),ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей,клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в концепредложения.

1 КЛАСС

Систематическийкурс

*Общиесведенияоязыке*Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

Фонетика Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласныеударныеибезударные.Твёрдыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкиеиглухиесогласныезвуки, ихразличение.Согласныйзвук[й’]игласныйзвук[и].Шипящие[ж],[ш],[ч’],[щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи,безстечениясогласных).

Графика Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости соглас-ных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости

согласныхзвуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости пред-шествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквен-ного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел междусловами,знакпереноса.Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность. Ис-пользованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии снормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабаты-ваемомвучебнике).

Лексика Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признакапредмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточ-нения.

*Синтаксис*Предложениекакединицаязыка(ознакомление).Слово,предложение(наблюде-ние над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысло-вых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений изнабораформслов.

*Орфографияипунктуация*Правилаправописанияиихприменение:•раздельноенаписаниесло ввпредложении;•прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахи фамилиях людей, кличках животных; • перенос слов (без учёта морфемного членения слова); •гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; •сочетания чк, чн; • слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфогра-фическом словаре учебника); • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительныйивосклицательныйзнаки.Алгоритмсписываниятекста.

Развитие речи Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи(ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуацииустногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушивание аудио-записи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, про-щание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Изучение содержания учебного пред-мета «Русский язык» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне рядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовые логические действия: — сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей; — сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей; — устанавли-вать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца); — характеризовать звуки по за-данным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных,звонкихсогласных,глухихсогласныхзвуков;словс заданным звуком.

Базовыеисследовательскиедействия: —проводитьизмененияязвуковоймоделипопредло-женному учителем правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствииизвукового и буквенного состава слова; — использовать алфавит для самостоятельного упорядо-чиванияспискаслов.

Работасинформацией:—выбиратьисточникполучения информации: уточнятьнаписаниесловапоорфографическомусловарикуучебника;местоударениявсловепопере чнюслов,отра-батываемых в учебнике; — анализировать графическую информацию — модели звукового со-става слова;—самостоятельносоздаватьмоделизвуковогосоставаслова.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение: — воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и услови-ямиобщениявзнакомойсреде;—проявлять уважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьв процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; — восприни-мать разные точки зрения; — в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученномуматериалу;— строитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенном составеслова.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

Самоорганизация: — выстраивать последовательность учебных операций при проведениизвукового анализа слова; — выстраивать последовательность учебных операций при списыва-нии; — удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуковбуквами, присписываниитекста,приписьмеподдиктовку;

Самоконтроль: — находить указанную ошибку, допущенную при проведении звуковогоанализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений; — оценивать правиль-ностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.

Совместнаядеятельность:—приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьпландействийпоеёдостижению,распределять роли,договариваться,учитыватьинтересыимнения участниковсовместнойработы;— ответственновыполнятьсвоючастьработы.

2 КЛАСС

*Общиесведенияоязыке*Языккакосновноесредствочеловеческогообщенияиявлениенациональной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространстваРоссииимира.Методы познанияязыка:наблюдение,анализ.

*Фонетикаиграфика*Смыслоразличительнаяфункциязвуков;различениезвуковибукв;различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких иглухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письметвёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й’] и гласныйзвук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости со-гласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная ха-рактеристиказвука:гласный—согласный;гласныйударный—безударный;согласныйтвёрдый —мягкий,парный—непарный;согласныйзвонкий—глухой,парный—непарный.Функцииь:показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсередине слова; разделитель-ный.Использование на письме разделительных ъ и ь. Соотношение звукового и буквенного состававсловахсбуквамие,ё,ю,я(вначалесловаипослегласных).Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных).Использованиезнанияалфавитаприработесословарями.Не-буквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка),пунктуационныезнаки(впределахизученного).

Орфоэпия Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии снормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учеб-ника)длярешенияпрактическихзадач.

*Лексика*Словокакединствозвучанияизначения.Лексическоезначениеслова(общеепредставление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения словапо тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначныеслова(простыеслучаи, наблюдение).Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антони-мов.

Состав слова (морфемика) Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родствен-ные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и си-нонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простыеслучаи).Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловаспомощьюокончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение).Приставкакак частьслова(наблюдение).

*Морфология*Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«кто?», «что?»),употреблениевречи.Глагол(ознакомление):общее значение, вопросы(«чтоделать?», «что сделать?»идр.),употреблениевречи.Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы («какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.Предлог.Отличиепредлоговотприставок. Наиболеераспространённыепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,обидр.

Синтаксис Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предло-жение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение завыделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложе-нийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные,побудительныепредложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклица-тельныепредложения.

Орфография и пунктуация Прописная буква в начале предложения и в именах собственных(имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов состроки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетанияхжи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил пра-вописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможноговозникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решенияорфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаряучебникадляопределения(уточнения)написанияслова.Контрольисамоконтрольприпроверкесобственныхипредложенныхтекстов.Правилаправописанияиихприме-ние: • разделительный мягкий знак; • сочетания чт, щн, нч; • проверяемые безударные гласные вкорне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроверяемые гласные исогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • прописная буква в именахсобственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; •раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитие речи Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общениядляэффективногорешениякоммуникативнойзадачи(дляответаназаданныйвопрос,длявыражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор,привлечьвниманиеит.п.).Практическоеовладениедиалогическойформойречи.Соблюде-ние норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при прове-дении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Со-ставление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смыс-ловое единствопредложенийв тексте; последовательностьпредложенийв тексте; выражениев тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовковкпредложеннымтекстам.Последовательностьчастейтекста(абзацев).Корректированиетекстовс нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление).Поздравлениеипоздравительнаяот-крытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе инфор-мации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильнойинтонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой навопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствуетосвоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовые логические действия: — сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы;однокоренные(родственные)словаисловасомонимичнымикорнями;—сравниватьзначение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (род-ственных) слов; — устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, чтообозначают; — характеризовать звуки по заданным параметрам; — определять признак, по ко-торомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;— находитьзакономерностина основе наблюдения за языковыми единицами. — ориентироваться в изученных понятиях (корень,окончание,текст);соотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовые исследовательские действия: — проводить по предложенному плану наблюдениеза языковыми единицами (слово, предложение, текст); — формулировать выводы и предлагатьдоказательстватого,что словаявляются/неявляются однокоренными(родственными).

Работа с информацией: — выбирать источник получения информации: нужный

словарьучебникадляполученияинформации;— устанавливатьспомощьюсловарязначениямногознач-ных слов; — согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленную в явном виде; — анализировать текстовую, графическую и звуковую информа-циювсоответствиисучебнойзадачей;«читать»информацию,представленнуювсхеме,таблице;

— с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представленияинформации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение: — воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; — проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалога; — признаватьвоз-можность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения заязыковыми единицами; — корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результа-тах наблюдения за языковыми единицами; — строить устное диалогическое выказывание; —строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения ссоблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; — устно и письменно формулиро-ватьпростыевыводынаосновепрочитанногоилиуслышанноготекста.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

Самоорганизация: — планировать с помощью учителя действия по решению орфографиче-скойзадачи;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:—устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха/неудачпривыполне-нии заданий по русскому языку; — корректировать с помощью учителя свои учебные действиядля преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов изаписипод диктовку.

Совместная деятельность: — строить действия по достижению цели совместной деятель-ности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределятьроли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам сов-местной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в томчисле с небольшой помощью учителя); — совместно обсуждать процесс и результат работы; —ответственновыполнятьсвою частьработы;—оцениватьсвойвклад вобщийрезультат.

3 КЛАСС

*Сведенияорусскомязыке*РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийской Федерации. Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент.

Фонетика и графика Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безудар-ный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непар-ный;функции разделительныхмягкогоитвёрдогознаков,условияиспользованиянаписьмераз-делительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного).Соотношениезвуковогоибук-венного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.Использованиеалфавитаприработесословарями, справочниками,каталогами.

Орфоэпия Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов,отрабатываемомвучебнике).Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическ ихзадач.

Лексика Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

Состав слова (морфемика) Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родствен-ные)слова;признакиоднокоренных(родственных)слов;различениеоднокоренныхсловисин о-нимов,однокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями;выделениевсловахкорня(простыеслуч аи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторениеизученного).Однокоренныесловаиформы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевоеокончание(ознакомление).

Морфология Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление вречи.Именасуществительныеединственногоимножественногочисла.Именасуществительныем ужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и чис-лам(склонение).Именасуществительные1,2,3-госклонения.Именасуществительныеодушевлённыеинеодушевлённые.Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Зависимостьформыименприлагательногоотформыименисуществительного.Изменениеимёнприлагательныхпородам,числамипадежам(кромеимёнприлагательныхна-ий,-ов,-ин).

Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения,их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданныхповторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённаяформа глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по време-нам,числам. Родглаголоввпрошедшемвремени. Частицане,еёзначение.

*Синтаксис*Предложение.Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые инераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но ибезсоюзов.

*Орфографияипунктуация*Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи взависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственныхи предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Ис-пользование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правилаправописания и их применение: • разделительный твёрдый знак; • непроизносимые согласные вкорне слова; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; • безударные гласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюдения);•безударныеглас-ные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; • непроверяемые гласные и согласные (переченьсловворфографическом словаре учебника);•раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитие речи Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, изви-нение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм всituациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументироватьсобственноемнениевдиалогеидискуссии;договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности;контролировать(устнокоординировать)действияприпроведенииипарной и групповой работы. Особенности речевогоэтикета вусловиях общения слюдьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом,начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректи-рование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану.Связьпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзови,а,но.Ключевыесловавтексте.Определениетиповтек-стов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.Жанрписьма,объявления.Изложениетекстапоколлективноилисамостоятельносоставленномуплану.Изучающее,ознакомительноечтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствуетосвоению рядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовыелогическиедействия:—сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи;
— сравнивать тему и основную мысль текста; — сравнивать типы текстов (повествование, опи-сание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова; — группировать

слова наосновании того, какой частью речи они являются; — объединять имена существительные вгруппы по определённому признаку (например, род или число); — определять существенныйпризнак для классификации звуков, предложений; — устанавливать при помощи смысловых(синтаксических) вопросов связи между словами в предложении; — ориентироваться в изученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечленыпредложения,частьречи,склонение)исоотноситьпонятиес егократкойхарактеристикой.

Базовые исследовательские действия: — определять разрыв между реальным и желательнымкачествомтекстанаосновепредложенныхучителемкритериев;—спомощьюучителяформулировать цель, планировать изменения текста; — высказывать предположение в процессенаблюдения за языковым материалом; — проводить по предложенному плану несложное линг-вистическоемини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;—

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказа-тельстваминаосноверезультатовпроведенного наблюдения;— выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста (наосновепредложенныхкритериев).

Работа с информацией: — выбирать источник получения информации при выполнениимини-исследования; — анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соот-ветствиисучебнойзадачей;— самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикакрезультатанаблюдениязаязыковымиединицами.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение: — строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; — создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;—
создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого эти-кета.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

Самоорганизация: — планировать действия по решению орфографической задачи; выстра-иватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль: — устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по рус-скому языку; — корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоленияошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предло-женияприсписывании текстов изаписипод диктовку.

Совместная деятельность: — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (инди-видуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распре-деления промежуточных шагов и сроков; — выполнять совместные (в группах) проектные зада-ния с опорой на предложенные образцы; — при выполнении совместной деятельности справед-ливораспределятьработу,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;
— проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, прояв-лять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха дея-тельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке Русский язык как язык межнационального общения. Различныеметоды познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследова-ние,проект.

Фонетика и графика Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в словепозаданным параметрам.Звуко-буквенныйразборслова.

*Орфоэпия*Правильнаяинтонациявпроцессеговоренияичтения.Нормыпроизношениязву-ков

и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомв учебнике). Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильногопроизношенияслов.

*Лексика*Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемв речисинонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фра-зеологизмов (простыеслучаи).

Состав слова (морфемика) Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно вы-деляемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Ос-нова слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суф-фиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

Морфология Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонениеимён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ьетипа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий;имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные(ознакомление).Имяприлагательное.Зависимостьформыимениприлагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-гои 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол.Измененииеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени(спряжение).IиIIспря-жение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление).Значение,вопросы,употреблениевречи.Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходстваи различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные ипобудительные);видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательныеиневосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов);распространённыеинераспространённыепредложения(повторениеизученного).Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интона-ция перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение(ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзныесложныепредложения(безназываниятерминов).

Орфография и пунктуация Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографическойошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо-граммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение ипримененение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словарядля определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: • безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна-мя,-ий,-ие,-ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); • безударные падежныеокончанияимёнприлагательных;•мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе 2-голицаединственногочисла;•наличие илиотсутствие мягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся; • безударные личные окончания глаголов; • знаки препинания в предложениях с однороднымичленами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложе-нии, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой ре-чьюпослесловавтора(наблюдение).

*Развитиеречи*Повторениеипродолжениеработы,начатойвпредыдущихклассах:ситуацииустного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.);

диалог;монолог;отражениетемытекстаилиосновноймысливзаголовке.Корректированиетекстов(за-данныхисобственных)сучётомточности,правильности,богатстваивыразительностиписьменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устныйпересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение.Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на ос-нове информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в текстеинформации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствуетосвоению рядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

Базовыелогическиедействия:—устанавливатьоснованиядлясравненияслов,относящихсяк разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной частиречи,ноотличающихсяграмматическимипризнаками;—
группироватьсловаонаоснованииитого,какой частью речи они являются; — объединять глаголы в группы по определённому признаку(например,время,спряжение); — объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку;—клас-сифицировать предложенные языковые единицы; — устно характеризовать языковые единицыпо заданным признакам; — ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, не-определённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействия:—сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
—проводить попредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-буквенный,морфемный, морфологический, синтаксический); — формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (класси-фикации, сравнения, мини-исследования); — выявлять недостаток информации для решенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма;—прогнозироватьвозмож-ноеразвитиеречевойситуации.

Работа с информацией: — выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практическойзадачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочникиисловари;
—распозна-вать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или наосновании предложенного учителем способа её проверки; — соблюдать с помощью взрослых(педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обуча-ющихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сетиИнтернет;—самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение: — воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковыесредствадлявыраженияэмоцийвсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
— строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении ре-зультатов наблюдения за орфографическим материалом; — создавать устные и письменные тек-сты(описание,рассуждение,повествование);—готовитьнебольшиепубличныевыступления;
— подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

Самоорганизация:—
самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата; — выстраивать последовательность выбранных действий; предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

Самоконтроль: — контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок; — находить ошибки в своей и чужих работах,устанавливатьихпричины;—

оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятель-ности исвойвкладв неё;— адекватноприниматьоценкусвоейработы.

Совместнаядеятельность:—приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы; — проявлять готовность руководить, выполнять поручения,подчиняться;—ответственновыполнятьсвоючастьработы; —оцениватьсвойвкладвобщийрезуль-тат; — выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы,идеи.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»Личностныерезультаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будутсформированы следующиеличностныеновообразования

гражданско-патриотическоговоспитания:— становлениеценностногоотношенияксвоейРодине— России,втомчислечерезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны; — осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понима-ние роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; — сопричастность к прошлому, настоящему и будущемусвоейстраныиродногокрая,втомчислечерезобсуждениеситуаций приработесхудожествен-ными произведениями; — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе наоснове примеров из художественных произведений; — первоначальные представления о чело-веке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нрав-ственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отра-жённыхвхудожественныхпроизведениях;

духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека сопорой на собственный жизненный и читательский опыт; — проявление сопереживания, уваже-ния и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для вы-ражениясвоегосостоянияичувств;— неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапри-чинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использова-ниемнедопустимыхсредствязыка);

эстетическоговоспитания:— уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;—стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности,втомчислев искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;*физического воспитания,формированиякультурыздоровьяи эмоциональногоблагополу-чия:*— соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной)припоискедополнительнойинформациивпроцессеязыковогообразования;—бережноеотношениекфизическомуи психическомуздоровью,проявляющеесяввыбореприемлемыхспособовречевогосамовыраженияисоблюдении нормречевогоэтикетаиправилобщения;

трудового воспитания: — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в томчисле благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бе-режноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовой деятельности,интерескразличнымпрофессиям,возникающийприобсуждениипримеровизхудожественныхпроизведений;

экологическоговоспитания:—бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;—неприятиедействий,приносящих ейвред;

ценностинаучногопознания:—первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира(в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостнойнаучнойкартинымира);—познавательныеинтересы, активность,инициативность,любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучениюрусскогоязыка,активность исамостоятельностьвегопознании.

Метапредметныерезультаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будутсформированы следующиепознавательные универсальныеучебныедействия.

Базовые логические действия: — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова,предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречнаяпринадлежность,грамматическийпризнак,лексическоезначениеидр.);устанавливатьаналогииязыковых единиц; — объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; —определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи,предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; — находить в языковом матери-але закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;анализироватьалгоритмдействийприработесязыковымиединицами,самостоятельновыделятьучебные операции при анализе языковых единиц; — выявлять недостаток информации для ре-шения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать за-прос на дополнительную информацию; — устанавливать причинно-следственные связи в ситуа-цияхнаблюденияза языковымматериалом,делатьвыводы.

Базовые исследовательские действия: — с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; — сравнивать несколько вариантов вы-полнениязадания,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);—проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять попредложенному плану проектное задание; — формулировать выводы и подкреплять их доказа-тельствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации,сравнения,исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходныхситуациях.

Работасинформацией:— выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучения запрашиваемой информации, для уточнения; — согласно заданному алгоритму нахо-дить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, спра-вочниках; — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или наосновании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам,учебнику);— соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законныхпредставителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, осинонимах слова); — анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую ин-формацию в соответствии с учебной задачей; — понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представле-ниялингвистическойинформации.

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегосяформируются*коммуникативные* универсальныеучебныедействия.

Общение: — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии сцелями и условиями общения в знакомой среде; — проявлять уважительное отношение к собе-седнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;— признаватьвозможностьсущество-ванияразныхточекзрения;— корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;—стро-ить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; — создавать устные и пись-менные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; —готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатахнаблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;—подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)к текстувыступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются *регулятивные* универ-сальныеучебныедействия.

Самоорганизация: — планировать действия по решению учебной задачи для получения ре-зультата;—выстраиватьпоследовательность выбранныхдействий.

Самоконтроль: — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; — коррек-тировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соот-носить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике,использованиюязыковыхединиц;—находитьошибку, допущенную приработесязыковымма-териалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; — сравнивать результатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективнооцениватьихпопредложеннымкритериям.

Совместная деятельность: — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (инди-видуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на ос-нове предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов исроков;— приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдости-жению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы; — проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться, самостоятельноразре-шать конфликты; — ответственно выполнять свою часть работы; — оценивать свой вклад в об-щий результат; — выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные об-разцы.

Предметныерезультаты

1КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: — различать слово и предложе-ние; вычленять слова из предложений; — вычленять звуки из слова; — различать гласные и со-гласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]); — разли-чатьударныеибезударныегласныезвуки;— различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звон-кие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»; — определять коли-чество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);определять в слове ударный слог; — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквамие,ё,ю,яибуквойьвконцеслова;— правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использовать

знаниепоследовательностибукврусскогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов; — писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, со-единения букв, слова; — применять изученные правила правописания: раздельное написаниеслов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и воскли-цательныйзнаки;прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных(имена,фами-лии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «соглас-ный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением),ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словареучебника);— правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,тек-сты объёмом не более 25 слов; — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расхо-дится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; — пониматьпрослушанныйтекст;—читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссо-блюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; — находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; — составлять предложение изнабора форм слов; — устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам инаблюдениям;—использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

2КЛАСС

Кконцуобученияявовторомклассеобучающийсянаучится:—
осознаватьязыккакосновноесредство общения; — характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным пара-метрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный позвонкости/глухости; — определять количество слогов в слове (в том числе при стечении соглас-ных); делить слово на слоги; — устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, втом числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; — обозначать на письме мягкость согласных звуковбуквой мягкий знак в середине слова; — находить однокоренные слова; — выделять в слове ко-рень(простыеслучаи);— выделятьвсловеокончание;—выявлятьвтекстеслучаиупотреблениямногозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаиупотребления синонимов и антонимов (без называния терминов); — распознавать слова, отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»;—распознаватьслова,отвечающиенавопросы«чтоделать?», «что сделать?» и др.; — распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; — определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональнойокраске;—
находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила;—применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:сочетаниячк,чн,чт;щн,нч;проверяемыебезударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописнаябуквавименах,отчествах,фамилияхлюдей,кличкахживотных,географическихназваниях;раз-дельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; —правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмомне более 50 слов; — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения,тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; — находить и ис-правлять ошибки на изученные правила, описки; — пользоваться толковым, орфографическим,орфоэпическим словарями учебника; — строить устное диалогическое и монологическое выска-зывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпи-ческих норм, правильной интонации; — формулировать простые выводы на основе прочитан-ного(услышанного)устноиписьменно(1—2предложения);— составлятьпредложенияизслов,устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; — определять тему текста и озаглав-ливатьтекст,отражаяеготему;— составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;
— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой навопросы; — объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученныепонятия.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: — объяснять значение русскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации;—
характеризовать,сравнивать,клас-сифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; — производить звуко-буквен-ный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования); — определять функциюразделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового ибуквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь,ъ, в словах с непроизносимыми согласными; — различать однокоренные слова и формы одногоитогожеслова;различатьоднокоренныесловаисловасомонимичнымикорнями(безназывания термина); различать однокоренные слова и синонимы; — находить в словах с однозначно выде-ляемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; — выявлять случаи употреблениясинонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; — рас-познавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); — опреде-лять значение слова в тексте; — распознавать имена существительные; определять грамматиче-ские признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе именасуществительные с ударными окончаниями; — распознавать имена прилагательные;

определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род,число,падеж;изменятьименаприлагатель-ные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и ро-дом имён существительных; — распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на во-просы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: формувремени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), впрошедшем времени — по родам; — распознавать личные местоимения (в начальной форме);использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; — разли-чать предлоги и приставки; — определять вид предложения по цели высказывания и по эмоцио-нальнойокраске;— находитьглавныеивторостепенные(без деленияна виды)членыпредложе-ния; — распознавать распространённые и нераспространённые предложения; — находить местоорфограммывсловеи междусловаминаизученныеправила;применятьизученныеправилапра-вописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическомсловаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак;мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное напи-саниепредлоговсословами;правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70 слов; — писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правилправописания; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; — пониматьтексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; — формулировать простые вы-водынаосновепрочитанной(услышанной)информацииустноиписьменно(1—2предложения);

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на опре-делённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглаше-ние,просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета;—опре-делять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а,но);—определятьключевыесловавтексте;—определятьтемутекстаиосновнуюмыслькекста;

— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений ихсмысловое содержание; — составлять план текста, создавать по нему текст и корректироватьтекст; — писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно состав-ленному плану; — объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изу-ченныепонятия;— уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: — осознавать многообразиеязыков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главныхдуховно-нравственных ценностей народа; — объяснять роль языка как основного средства об-щения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации иязыка межнационального общения; — осознавать правильную устную и письменную речь какпоказательобщейкультурычеловека;—проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); — подбирать к предложенным словам сино-нимы;подбиратькпредложеннымсловамантонимы;— выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапоконтексту;

— проводитьразборпосоставуслов(однозначновыделяемымиморфемами);составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставсловаспредставленнойсхемой;— устанавливатьпринадлежностьслова(к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; — определять грамма-тические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разборименисуществительногокакчастиречи;— определятьграмматическиепризнакиимёнприлага-тельных: род (в единственном числе), число,

падеж; проводить разбор имени прилагательногокак части речи; — устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматическиепризнакиглаголов:спряжение,время,лицо(внастоящемибудущемвремени),число,род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущемвремени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; — опре-
делятьграмматическиепризнакиличногоместоименияв начальной форме:лицо,число,род(уместо имений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устране-ния неоправданных повторов в тексте; — различать предложение, словосочетание и слово; — классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; — различать распространённые и нераспространённые предложения; — распознавать предложения с од-нородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложе-ния с однородными членами в речи; — разграничивать простые распространённые и сложныепредложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзныесложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и слож-ные предложения, состоящие из двух простых (сложносо чинённые с союзами и, а, но и бессо-юзные сложные предложения без называния терминов); — производить синтаксический разборпростого предложения; — находить место орфограммы в слове и между словами на изученныеправила;—применятьизученные правилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласныеисогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна-мя,-ий,-ие,-ия,атакжекромесобственныхимёнсуществительныхна-ов,-ин,-ий);безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончанияглаголов;знакипрепинанияв предложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзамии,а, но и без союзов; — правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; — писать поддиктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; — находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкинаизученныеправила,описки;
— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбиратьадекватные языковые средства в ситуации общения; — строить устное диалогическое и моноло-гическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную ин-тонацию,нормыречевоговзаимодействия;— создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительныеоткрытки, объявления и др.); — определять тему и основную мысль текста; самостоятельно оза-главливать текст с опорой на тему или основную мысль; — корректировать порядок предложе-ний и частей текста; — составлять план к заданным текстам; — осуществлять подробный пере-сказтекста(устноиписьменно);— осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);—писать(после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; — осуществлять ознакоми-тельное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые вы-воды на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содер-жащуюся в тексте информацию; — объяснять своими словами значение изученных понятий; использоватьизученныепонятия;—уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение».

Программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образованиясоставленанаосновеТребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФедерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нрав-ственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в программевоспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспе-чивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необхо-димого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской гра-мотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нрав-ственногоразвитиямладших школьников.

Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы,обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различнымивидамитекстовикнигой,знакомствосдетскойлитературойисучётомэтогонаправленнаобщееилитературноеразвитиемладшегошкольника,реализациютворческихспособностейобучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя,мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования исаморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоциональнооткликающегосянапрослушанноеилипрочитанноепроизведение.Приобретённыемладшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературноечтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы вжизни.

Достижениезаявленнойцелиопределяетсяособенностямикурсалитературногочтенияирешением следующих задач: — формирование у младших школьников положительной мотивациик систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устногонародного творчества; — достижение необходимого для продолжения образования уровня об-щего речевого развития; — осознание значимости художественной литературы и произведенийустного народного творчества для всестороннего развития личности человека; — первоначаль-ное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений уст-ного народного творчества; — овладение элементарными умениями анализа и интерпретациитекста,осознанногоиспользованияприанализетекстаизученныхлитературныхпонятий:прозаическаяистихотворнаяречь;жанровоеразнообразиепроизведений(общеепредставлениеожанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки,загадки,фольклорнаясказка);басня(мораль,идея,персонажи);литературнаясказка,рассказ;ав-тор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сю-жет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной вырази-тельности (сравнение, эпитет, олицетворение); — овладение техникой смыслового чтения вслух(правильнымплавнымчтением,позволяющимпониматьсмыслпрочитанного,адекватновосприниматьчтениеслушателями).

1 КЛАСС

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская). Восприятиетекстапроизведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх

произведе-ний). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и вол-шебство в сказке.Событийная сторона сказок: последовательностьсобытий в фольклорной(народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои ска-зочныхпроизведений.Нравственныеценностиииидеи,традиции,быт,культураврусскихнарод-ных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отно-шениек природе,людям,предметам).

*Произведенияодетяхидлядетей.*Понятие«темапроизведения»(общеепредставление): чемупосвящено,очёмрассказывает.Главнаямысльпроизведения:еегосновнаяидея(чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, сти-хотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушин-ского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермола-ева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика ге-роя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотноше-ния с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг,дружба,забота,труд,взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произ-веденийоприроде(на примеретрёх-четырёхдоступныхпроизведенийА.С.Пушкина,Ф.И.Тютчева,А.К.Толстого,С.А.Есенина,А.Н.Плещеева,Е.А.Баратынского,И.С.Ники-тина,Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звукиикраски природы, времена года, человек иприрода; Родина, природа родного края. Особенностистихотворнойречи,сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление).Настроение,которое рождаетпоэтическоепроизведение.Отражениенравственнойидеивпроиз-ведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражениеэмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации привыразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила го-лоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведе-ний). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица,их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорныхжанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума,сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания пони-маниежизненныхправил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и живот-ных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художе-ственный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешно-сти,поступки,речь,взаимоотношениясдругимигероямипроизведения.Авторскоеотношениекгерою.Осознаниенравственно-этическихпонятий:любовьизаботаоживотных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведенийо маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благини-ной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру,Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанностьодного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви изаботыородныхлюдях.

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрёхпроизведений).Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необыч-ное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистическихсобытийснеобычными,сказочными,фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга —источникнеобходимыхзнаний.Обложка,оглавление,иллюстрации—

элементыориентировкивкниге.
Умениеиспользоватьтематическийкаталогпривыборекнигвбиблиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствуетосвоению напропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия: — читать вслух целыми словами безпропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму про-заические и стихотворные произведения; — понимать фактическое содержание прочитанногоили прослушанного произведения; — ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малыефольклорныежанры,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сказка(фольклорнаяи ли-тературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного); — различать и груп-пироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы,сказки(фольклорнаяилитературная),стихотворение,рассказ);—анализироватьтекст:определятьтему, устанавливатьпоследователь-ность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицатель-ную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; — сравнивать произведенияпотеме,настроению,которое оновызывает.

Работасинформацией:—понимать,чтотекстпроизведенияможетбытьпредставленвиллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.); — соотноситьиллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллю-страции.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:—читатьнаизустьстихотворения,соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; — участвовать в беседе по обсуждению про-слушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказыватьсвоё отношение к обсуждаемой проблеме; — пересказывать (устно) содержание произведения сопорой на вопросы, рисунки, предложенный план; — объяснять своими словами значение изу-ченныхпонятий;—описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок,рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия: — понимать и удерживать поставленнуюучебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю; — проявлять же-лание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения; — с небольшой помощьюучителяоцениватьсвоиуспехи/трудностивосвоениичитательскойдеятельности.

Совместнаядеятельность:—проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;
— проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выпол-нятьсвоючастьработы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотво-рений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведенияхнравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка,соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как от-ражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительномискусстве(пейзажиИ. И.Левитана,И. И.Шишкина,В. Д.Поленоваидр.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки,считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорныепроизведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра сословом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средствавыразительностиипостроениясчиталки.Народныепесни,ихособенности.Загадкакакжанрфольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственнаяидеяфольклорныхсказок.Особенностисказокразноговида(оживотных,бытовые,волшеб-

ные).Особенностисказокоживотных: сказкинародовРоссии.Бытоваясказка:герои,местодействия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общеепредставление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные про-изведениянародовРоссии:отражениевсказкахнародногобыта икультуры.

Звуки икраскиродной природывразныевременагода. Темаприродывразныевременагода(осень,зима,весна,лето)впроизведенияхлитературы(повыбору,неменеепятиавторов).Эсте-тическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительностиприописанииприроды:сравнениеиэпитет.Настроение,которое создаётпейзажна ялирика.Ил-люстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Временагода» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куин-джи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чай-ковского,А.Вивальдиидр.).

Одетяхидружбе.Кругчтения:темадружбывхудожественномпроизведении(расширениекруга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А.Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий:дружба,терпение,уважение,помощьдруг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»),егохарактеристика(портрет),оценкапоступков.

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:«бродячие»сюжеты(произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнениесюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка орыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» исказка«Мороз Иванович» В.Ф.Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произ-ведения:частитекста,ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки,сказки,басни,рассказы,стихотворения;произведенияповыбору,неменеепяти авторов).Дружбалюдейиживотных—темалитературы(произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка,Е.И.Ча-рушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В.Чаплиной, С. В.Михалкова, Б. С. Житкова, С.В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русскиенародные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о живот-ных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскры-тия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение чело-века к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические истихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басникак нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами(безиспользованиятермина):Е.И. Чарушин,В.В.Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в твор-честве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семей-ных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к стар-шему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведе-ний:Международныйженскийдень,ДеньПобеды.

Зарубежнаялитература.Круг чтения: литературная(авторская)сказка(неменеедвухпроизведений):зарубежныеписатели-сказочники(Ш.Перро,братьяГримм,Х.-К.Андерсен,Дж.Родариидр.).Характеристикаавторскойсказки:герои,особенностипостроенияиязыка.Сходствотем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.Элементыкниги:содержаниеилиоглавление,аннотация,

ил-люстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библио-теки.Книгаучебная,художественная,справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способ-ствуетосвоению напропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия: — читать вслух целыми словами безпропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму про-заические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); — сравнивать и группи-ровать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о жи-вотных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного твор-чества,сказка(фольклорнаяилитературная),рассказ,басня,стихотворение);— характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества,литературнаясказка,рассказ,басня,стихотворение);— анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определятьтему,главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя,оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать после-довательность событий (действий) в сказке и рассказе; — анализировать текст стихотворения:называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в пере-носномзначении,объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстипо словарю.

Работасинформацией:—соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;—ориентироваться всодержаниикниги,каталоге,выбиратькнигупоавтору,каталогунаосноверекомендованногосписка;— поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержаниекниги;— пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.*Коммуникативныеуниверсальныеучебные действия*:— участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнятьответыдругих участников,составлятьсвоивопросы и высказывания на заданную тему; — пересказывать подробно и выборочно прочитан-ноепроизведение;— обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно)простыевыводынаосновепрочитанного/прослушанногопроизведения;—описывать(устно)картиныприроды;— сочинятьпоаналогииспрочитанным(загадки,рассказы,небольшиесказки);— участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественныхпроизведений.

Регулятивные универсальные учебные действия: — оценивать своё эмоциональное состоя-ние, возникшее при прочтении/слушании произведения; — удерживать в памяти последователь-ность событий прослушанного/прочитанного текста; — контролировать выполнение поставлен-ной учебной задачи при чтении/слушании произведения; — проверять (по образцу) выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельность:—выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности; — распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результатработы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений лите-ратуры(произведенияодного-двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастностьк прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценно-сти, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведенияхписателейипоэтовXIXиXXвеков.Осознаниенравственно-этическихпонятий:лю-бовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Ро-дине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логи-ческиеударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (посло-

вицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видамизагадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги исловари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов,пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведенияхнародовРоссии.Фольклорнаясказкакакотражениеобщечеловеческихценностейинравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенно-сти сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощ-ники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васне-цова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказкахнародного быта и культуры. Составление плана сказки. Круг чтения: народная песня. Чувства,которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне ороднойземле.Былинакакнародныйпесенныйсказоважномисторическомсобытии.Фольклорныеособенностижанрабылин:язык(напевностьисполнения,выразительность),характеристикаглавногогероя(гдежил,чемзанимался,какимикачествамиобладал).Характеристикабылинкакгероического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, ихместовбылинеипредставлениевсовременнойлексике. Репродукции картинкакиллюстрациикэпизодамфольклорногопроизведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма,ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными.Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я.Билибин—иллюстраторсказок А.С.Пушкина.

ТворчествоИ.А.Крылова.Басня—произведение-поучение,котороепомогаетувидетьсвоиичужиенедостатки.Иносказаниевбаснях.И.А.Крылов—великийрусскийбаснописец.БасниИ. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытаяморальбасен.Использованиекрылатыхвыраженийвречи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произ-ведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов иписателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А.Н.Майкова,Н.А.Некрасова,А.А.Блока,С.А.Есенина,К.Д.Бальмонта,И.А.Бунина,А.П.Чехова,К. Г.Паустовскогоидр.Чувства,вызываемыелирическимипроизведениями.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения.Звукопись,еёвыразительноезначение.Олицетворениекакодноизсредстввыразительностилирическогопроизведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Срав-нениесредствсозданияпейзажавтексте-описании(эпитеты,сравнения,олицетворения),визобразительномискусстве(цвет,композиция),впроизведенияхмузыкальногоискусства(тон,темп,мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки,рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержа-ния с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка дей-ствия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рас-сказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и авторапроизведения.Художественныеособенноститекста-описания,текста-рассуждения.

Литературнаясказка.Литературнаясказкарусскихписателей(неменеедвух).Кругчтения:про

изведенияД.Н.Мамина-Сибиряка,В.Ф.Одоевского,В.М.Гаршина,М.Горького,И.С.Со-колова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).Составлениеаннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёхавторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М.Пришвина, С.В.Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность со-бытий, композиция,объектыописания(портретгероя,описаниеинтерьера).

Произведенияодетях.Дети—героипроизведений:раскрытиетем«Разныедетскиесудьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческаяобстановкакакфонсозданияпроизведения:судьбы крестьянскихдетей,детинавойне(произве-дения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения.Оценканравственныхкачеств,проявляющихсяввоенноевремя.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористическогопроизведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов,В.В.Голявкинидр.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежныхписателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б.В.Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознаниеважностичитательскойдеятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация,предисловие,иллюстрации).Правилаюногочитателя.Книгакакособыйвидискусства.Общеепредставлениеопервыхкнигахна Руси,знакомствосрукописнымикнигами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способ-ствуетосвоению ряда универсальныхучебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия: — читать доступные по восприятию инебольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); — различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторскиепроизведения; — анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять темуи главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод,определять композицию произведения, характеризовать героя; — конструировать план текста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;— сравниватьпроизведения,от-носящиеся коднойтеме,норазнымжанрам;произведенияодногожанра,норазнойтематики;—исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, инте-рьер).

Работа с информацией: — сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изоб-разительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение); — подбирать иллюстрациикотексту,соотноситьпроизведениялитературыиизобразительногоискусствапотематике,настроению, средствам выразительности; — выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учеб-нойзадачей;составлятьаннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия: — читать текст с разными интонаци-ями,передаваясвоёотношениексобытиям,героямпроизведения; — формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;—пересказыватьтекст (подробно,выборочно,сизменениемлица);

— выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;

— сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:—

приниматьцельчтения,удерживатьеёвпамяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализациюпоставленнойзадачичтения;—оцениватькачество своеговосприятиятекстанаслух;—выпол-нять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необ-ходимостивноситькорективыввыполняемыедействия.

Совместная деятельность: — участвовать в совместной деятельности: выполнять роли ли-дера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; — в коллективной театрализован-ной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведенияфольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполне-ния в соответствии с общим замыслом; — осуществлять взаимопомощь, проявлять ответствен-ностьпривыполнениисвоейчастиработы,оцениватьсвой вклад вобщеедело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихо-творныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовXIXиXXвеков(повыбору,неменеечетырёх,например,произведенияИ.С. Никитина,Н.М.Языкова,С.Т.Романовского,А.Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление опроявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родногокрая,представителейразныхнародовРоссии).СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисо бы-тия: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суво-рова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей.Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема ВеликойОтечественнойвойнывпроизведенияхлитературы(напримерерассказовА.П.Платонова, Л.А.Кассиля,В.К.Железняка,С.П.Алексеева).Осознаниепонятия:поступок,подвиг.Кругчте-ния:народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни,знакомствоспесняминатемуВеликой Отечественнойвойны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (про-изведенияповыбору).Многообразиевидовфольклора:словесный,музыкальный,обрядовый (календарный).Культурноезначениефольклорадляпоявленияхудожественнойлитературы. Ма-лые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н.Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произ-ведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольк-лорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродя-чие»сюжеты).Кругчтения:былинакакэпическаяпесняогероическомсобытии.Геройбы-лины
— защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Доб-рыниНикитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Сред-
ствахудожественнойвыразительностивбылине:устойчивыевыражения,повторы,гипербола.Уста-ревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные бы-линно-сказочныетемывтворчествехудожникаВ.М.Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина.Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение,
эпитет,олицетворение,метафора).Кругчтения:литературныесказкиА.С.Пушкинавстихах:«Сказ каомёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники,язык авторскойсказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения:басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михал-кова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои(положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и ге-рои,особенностиязыка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю.

Лермонтова(неменеетрёх).Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение);рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения.Переносноезначениесловвметафоре.МетафоравстихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

Литературнаясказка.Тематикаавторскихстихотворныхсказок(двеитриповыбору).Героилитературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Ак-сакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — осо-бенностьавторскойсказки.Иллюстрациивсказке:назначение,особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков. Лирика, лирическиепроизведениякакописаниевстихотворнойформечувствпоэта,связанныхснаблюдениями,опи-саниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти ав-торовповыбору):В.А.Жуковский,Е.А.Баратынский,Ф.И.Тютчев,А.А. Фет,Н.А.Некрасов,И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведе-ний, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа влирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы,сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическомупроизведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общеепредставление).Значениереальныхжизненныхситуацийвсозданиирассказа,повести.Отрывкииз автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного тек-ста-описания:пейзаж, портрет героя, интерьер.Примерытекста-рассуждения врассказах Л.Н.Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов):напримерепроизведенийА.И.Куприна,В.П.Астафьева,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваляидр.

Произведенияодетях. Тематикапроизведенийодетях, ихжизни,играхизанятиях,взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портретгероякакегохарактеристика.Авторскийспособвыраженияглавноймысли.Основныесобытиясюжета,отношениекним героев.

Пьеса.Знакомствосновымжанром—пьесой-сказкой.Пьеса—произведениелитературыитеатральногоискусства(однаповыбору).Пьесакакжанрдраматическогопроизведения.Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения.Авторскиеремарки:назначение,содержание.*Юмористические произведения*. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмо-ристическиепроизведениянапримерерассказовМ.М. Зощенко,В.Ю. Драгунского,Н.Н.Носова,В.В.Голявкина.ГероиюмористическихпроизведенийСредствавыразительноститекста юмористическогосодержания:гипербола.Юмористическиепроизведениявкиноитеатре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон идр.(повыбору).Приключенческаялитература: произведенияДж.Свифта,МаркаТвена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Пользачтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематиче-ский, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опоройна внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествова-ниеореальномсобытии.Типыкниг(изданий):книга-произведение,книга-сборник,собраниесо-чинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической пе-чати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе спо-

собствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий.

Познавательные универсальные учебные действия: — читать вслух целыми словами безпропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму про-заические истихотворные произведения (без отметочного оценивания);—читать про себя(молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста; — анализиро-вать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять темуи главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между собы-тиями, эпизодами текста; — характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравниватьгероев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерийсопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии); — составлять план (вопрос-ный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последова-тельность; — исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение,эпитет,олицетворение,метафора),описаниявпроизведенияхразныхжанров(пейзаж,интерьер),выявлятьособенностистихотворноготекста(ритм,рифма,строфа).

Работа с текстом: — использовать справочную информацию для получения дополнитель-ной информации в соответствии с учебной задачей; — характеризовать книгу по её элементам(обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.); — выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия: — соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; —пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; — рассказывать о тематике детской ли-тературы,олюбимомписателеиегопроизведениях;— оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношение к ним; — использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных про-изведений; — сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера понаблюдениям,назаданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия: — понимать значение чтения для самообразованияисаморазвития;самостоятельноорганизовыватьчитательскуюдеятельностьвовремядосуга; — определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; — оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произве-дения и героев; — осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливатьпричинывозникшихошибокитрудностей,проявлятьспособностьпредвидетьихвпредстоящейработе.

Совместная деятельность: — участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании(читатьпоролям,разыгрыватьсценки);соблюдатьправилавзаимодействия;

— ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оцени-ватьсвойвклад вобщеедело.

Планируемые результаты освоения предмета «Литературное чтение»Личностныерезультаты

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпредмета«Литературноечтение»достигаютсяв процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания,саморазвитияисамовоспитания.

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражаютосвоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитив-ного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений иотношенийнапрактике.

Гражданско-патриотическое воспитание: — становление ценностного отношения к своейРодине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории икультуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и

настоящего в куль-туреобщества;— осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,со-причастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявлениеуваженияктрадициямикультуресвоегоидругихнародоввпроцессевосприятияианализ апро-изведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; —первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, ува-жении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межлич-ностныхотношений.

Духовно-нравственноевоспитание:— освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви,доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, незави-симо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; — осознание этических по-нятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуациинравственного выбора; — выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посред-ством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональ-ной окраске; — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического иморальноговредадругимлюдям.

Эстетическое воспитание: — проявление уважительного отношения и интереса к художе-ственной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов,готовностьвыражатьсвоёотношениевр азныхвидах художественной деятельности; — приобретение эстетического опыта слушания, чтения иэмоционально-эстетическойоценкипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создаю-щихудожественныйобраз.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяэмоциональногоблагополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окру-жающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психи-ческомуздоровью.

Трудовое воспитание: — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответ-ственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различныхвидахтрудовойдеятельности,интереск различнымпрофессиям.

Экологическое воспитание: — бережное отношение к природе, осознание проблем взаимо-отношенийчеловекаиживотных,отражённыхвлитературныхпроизведениях; — неприятиедей-ствий, приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:—ориентациявдеятельностинапервоначальныепредставле-ния о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественногообраза,способавыражениямыслей,чувств,идейавтора;—овладениесмысловым чтениемдлярешенияразличногоуровняучебныхижизненныхзадач;—потребностьвсамостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познаниипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы,творчествописателей.

Метапредметныерезультаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихсябудутсформированы *познавательныеуниверсальныеучебныедействия*:

базовыелогическиедействия:— сравниватьпроизведенияпотеме,главноймысли(морали),жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произве-дений, устанавливатьаналогии;— объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежно-сти; — определять существенный признак для классификации, классифицировать произведенияпо темам, жанрам и видам; — находить закономерности и противоречия при анализе сюжета(композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлятьаннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; — выявлять недостаток информации для реше-ния учебной

(практической) задачи на основе предложенного алгоритма; — устанавливать при-чинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составленииплана, пересказетекста,характеристикепоступковгероев;

базовые исследовательские действия: — определять разрыв между реальным и желатель-ным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; — формули-ровать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; — сравнивать не-сколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенныхкритериев); — проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установ-лению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина —следствие);— формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);—прогнозироватьвозможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа-циях;

работа с информацией: — выбирать источник получения информации; — согласно задан-ному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явномвиде; — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на осно-ваниипредложенногоучителемспособаеёпроверки;— соблюдатьспомощьювзрослых(учите-лей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поискеинформациивсетиИнтернет;— анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,зву-ковую информацию в соответствии с учебной задачей; — самостоятельно создавать схемы, таб-лицыдляпредставленияинформации.

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегося формируются*коммуникативныеуни-версальныеучебныедействия*:

общение: — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии сцелями и условиями общения в знакомой среде; — проявлять уважительное отношение к собе-седнику,соблюдатьправилаведенияидиалогаидискуссии;— признаватьвозможностьсущество-ванияразныхточекзрения;— корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;—стро-ить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; — создавать устные и пись-менные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные вы-ступления; — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступ-ления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются *регулятивные универ-сальныеучебныедействия*:

самоорганизация: — планировать действия по решению учебной задачи для получения ре-зультата;—выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;самоконтроль:— устанавли-вать причины успеха/неудач учебной деятельности; — корректировать свои учебные действиядляпреодоленияошибок.

Совместная деятельность: — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (инди-видуальные с учётом участия в коллективных задачах) встандартной (типовой) ситуации на ос-нове предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; — приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:рас-пределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; — ответственно выполнятьсвою часть работы; — оценивать свой вклад в общий результат; — выполнять совместные про-ектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы;

Предметныерезультаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебномупредмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориен-тированынаприменениезнаний,умений инавыковобучающимисявразличныхучебныхситуа-цияхижизненныхусловияхипредставленыпогодамобучения.

1 КЛАСС

Кконцуобученияв первомклассеобучающийсянаучится:— пониматьценностьчтениядлярешения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос оважности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражениенравственных ценностей, традиций, быта разных народов; владеть техникой слогового плавногочтенияспереходомначтениецелымисловами,читатьосознанновслухцелымисловамибез про-пусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произ-ведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания); — читать наизусть ссоблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о де-тях,осемье,ороднойприродевразныевременагода;— различатьпрозаическую(нестихотвор-ную)истихотворнуюречь;— различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(устногонарод-ного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольк-лорныеилитературные),рассказы,стихотворения);—пониматьсодержаниепрослушан-ного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произве-дения; — владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного про-изведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки(положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использо-ванием словаря; — участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: от-вечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литератур-ные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свойответ примерами из текста; — пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдениемпоследовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки,предложенный план; — читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки уда-рения; — составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) позаданному алгоритму; — сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее3предложений);— ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,иллюстрациям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендатель-ного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму; — обращаться ксправочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебнойзадачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: — объяснять важность чтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличныхжизненныхситуациях:переходитьотчте-ния вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чте-ния(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное),находитьв фольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;— читатьвслухцелымисловамибезпропусков иперестановокбуквислогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произ-ведениявтемпенеменее40словвминуту(безотметочногооценивания);—читатьнаизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о де-тях, о семье, о родной природе в разные времена года; — различать прозаическую и стихотвор-нуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма); — пониматьсодер-жание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросыпо фактическому содержанию произведения; — различать и называть отдельные жанры фольк-лора(считалки,загадки,пословицы,потешки,небылицы,народныепесни,скороговорки,сказкио животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рас-

сказы, стихотворения, басни); — владеть элементарными умениями анализа и интерпретациитекста:определятьтемуиглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытийвтекстепроизведения,составлятьплантекста(вопросный,номинативный);— описыватьхарактергероя,находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать по-ступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками,сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношение автора к героям, его поступкам; — объяснять значение незнакомого слова с опорой наконтекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямоми переносном значении; — осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор,литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); —участвоватьв обсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения: пониматьжанровуюпринадлежностьпроизведения,формулироватьустнопростыевыводы,подтверждатьсвойответпримерами из текста; — пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно,от лица героя, от третьего лица; — читать по ролям с соблюдением норм произношения, расста-новки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; — составлять высказыва-ния на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); — сочинять поаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы;— ориентироватьсявкниге/учеб-нике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначе-ниям; — выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, ис-пользуя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; — использовать справочную литературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиис учебнойзадачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: — отвечать на вопрос о культурнойзначимостиустногонародноготворчестваихудожественнойлитературы,находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученных произведений; — читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное); — читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения втемпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания); — читать наизусть не менее 4стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; — различать художествен-ные произведения и познавательные тексты; — различать прозаическую и стихотворную речь:называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическоепроизведение от эпического; — понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл про-слушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и худо-жественным текстам; — различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые иволшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии;—владетьэлемен-тарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль,определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизо-дов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); — характеризоватьгероев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязьмеждупоступками,мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияисопоставлятьихпоступкипопредложеннымкритериям(поаналогииилипоконтрасту);—отличать авторапроизведенияотгероярассказчика,характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в текстесредства изображения героев (портрет),

описание пейзажа и интерьера; — объяснять значениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря;находитьвтекстеприм ерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении,средствхудожественнойвыразительност и(сравнение, эпитет, олицетворение); — осознанно применять изученные понятия (автор, моральбасни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведе-ния,эпизод,смысловыечасти,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение); — участвоватьвобсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогиче-ское высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменноформулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать вбеседе изученные литературные понятия; — пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно,сжато(кратко),отлицагероя,сизменениемлицарассказчика,оттретьеголица; — прианализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рас-суждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов; — читать по ролям с со-блюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшиеэпизодыизпроизведения;—составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собствен-ныйписьменныйтекст;— составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму; — сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжениепрочитанного произведения; — использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания(обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примеча-ния); — выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, ис-пользуя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; — использовать справочные издания, втомчислеверифицированныеэлектронныересурсы,включённыевфедеральныйперечень.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: — осознавать значимость художественнойлитературыифольклорадлявсестороннегоразвитияличностичеловека,находитьв произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культурынародов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изучен-ных произведений; — демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическомучениюислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества:формироватьсобственныйкругчтения;—читатьвслухипросебявсоответствииусучеб-ной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); — читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания); — чи-татьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствииизученнойтематикойпроизведений;— различать художественные произведения и познавательные тексты; — различать прозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,риф ма,строфа),отличать лирическое произведение от эпического; — понимать жанровую принадлежность, со-держание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы(втомчислепроблемные)кпознавательным,учебнымихудожественнымтекстам;—различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небы-лицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводитьпримерыпроизведенийфольклораразныхнародовРоссии; — соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; — владеть элементарными уме-ниями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль,

последовательностьсобытий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; — характеризоватьгероев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлятьвзаимосвязьмеждупоступкамиимыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризоватьсобственноеотношениекгероям,поступкам;находитьвтекстесредстваизображениягероев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; — объяснять значение незнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря;находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении,средствахудожественнойвыразительности(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения,эпизод,смысловыечасти,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика, эпос, образ); — участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения:строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литера-турного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно фор-мулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свойответ примерами из текста; — составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный),пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лицарассказчика, от третьего лица; — читать по ролям с соблюдением норм произношения, расста-новки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; — составлять устные иписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее10предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, опи-сание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительно-сти письменной речи; — составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданномуалгоритму; — сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, отимени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10предложений); — использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку,оглавление,аннотацию,иллюстрации,предисловие,приложения,сноски,примечания); —выби-рать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя карто-теки, рассказывать о прочитанной книге; — использовать справочную литературу, включая ре-сурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной ин-формациивсоответствииучебнойзадачей.

Предметнаяобласть«Иностранныйязык»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык».

Программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена наоснове Требований к результатам освоения основной образовательной программы начальногообщего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стан-дартеначальногообщегообразования,атакжепрограммывоспитания.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образованияшкольников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответ-ственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в гимназии начи-нается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью ковладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке сменьшимизатратамивремениусилийпосравнениюсучащимисядругихвозрастныхгрупп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом

прин-
ципе.Вкаждомкласседаютсяновыеэлементысодержанияиновыетребования.Впроцессеобу-
чения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются изакрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержанииречи.

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на обра-зовательные,развивающие,воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальнойшколе включают: — формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции,т.е.способностии готовностиобщатьсяносителями изучаемогоиностранногоязыкавустной(говорениеиаудирование)ипись менной(чтениеиписьмо) формесучётомвозрастныхвозможностейипотребностеймладшегошкольника;— расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчётовладенияновымиязыковымисредс твами(фонетическими,орфографическими, лексическими,грамматическими) всоответствиисотобраннымитемамиобщения; — освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разныхспособах выражения мысли на родном и иностранном языках; — использование для решенияучебныхзадачинтеллектуальныхопераций(сравнение,анализ,обобщениеидр.);— формированиеуменийработать
синформацией,представленнойвтекстахразноготипа(описание,повествование,рассуждение), пользоватьсяпринеобходимостисловарямипоиностранномуязыку.

Развивающиецелиучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»вначальнойшколе включают: — осознание младшими школьниками роли языков как средства межличност-ногоимежкультурного взаимодействияв условияхполикультурного,многоязычногомираиин-струмента познания мира и культуры других народов; — становление коммуникативной куль-туры обучающихся и их общего речевого развития; — развитие компенсаторной способностиадаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефи-цитаязыковыхсредств;— формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследователь-ных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;установлениепричинывозникшейтрудностии/илиошибки,корректировкадеятельн ости;—ста-новление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивациясовершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке. Влияние параллель-ного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу дляформирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свойкрай,свою страну,помочь лучше осознатьсвою этническую и национальную принадлежностьи проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение обще-человеческихибазовыхнациональныхценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целейобеспечивает: — понимание необходимости овладения иностранным языком как средством об-щениявусловияхвзаимодействияразныхстранинародов;— формированиепредпосылоксоци-окультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям,реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру вусловияхмежкультурногообщения,соблюдаяречевойэтикетиадекватноиспользуяимеющиесяре чевые и неречевые средства общения; — воспитание уважительного отношения к иной куль-турепосредствомзнакомствсдетскимпластомкультурыстранизучаемого языкаиболееглубо-кого осознания особенностей культуры своего народа; — воспитание эмоционального и позна-вательногоинтересакхудожественнойкультуредругихнародов;—формированиеположитель-ноймотивацииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакпредмету«Иностранныйязык».

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мойдень рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка.

Любимые за-нятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая ро-дина(город,село).Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.Названияроднойстраныистраны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературныеперсонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новыйгод,Рождество).

Коммуникативныеумения

Говорение Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые си-туации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых встране/странахизучаемогоязыка:диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарно-сти за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросысобеседника.Коммуникативныеумениямонологическойречи.Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литератур-ногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,другеит.д.

*Аудирование*Пониманиенаслухречи учителяиодноклассниковивербальная/невербальнаяреакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слухучебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставлен-ной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).Аудированиеспониманиемосновногосодержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемомнаслухтекстесопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.Аудиро-вание с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемогонаслухтекстаипониманиеинформациифактическогохарактера(например,имя, возраст,любимоезанятие,цветит.д.)сопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.Текстыдля аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ,сказка.

*Смысловоечтение*Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.Чтениепросебяучебныхтекстов,построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержаниятекста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тек-стесопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.Чтениеспониманиемзапрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запраши-ваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковойдогадки.Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера.

Письмо Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосоче-таний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописываниепредложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров суказанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии снормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой

на образец корот-кихпоздравленийспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическая сторона речи Буквы английского алфавита. Корректное называние букв ан-глийского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.Связующее “r” (there is/there). Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою вкоммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений(повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с со-блюдениемихритмико-интонационныхособенностей.Правилачтениягласныхвоткрытомиза-крытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычле-нениеизслованекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.Чтениеновыхслов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции;отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков тран-скрипции.

*Графика,орфографияипунктуация*Графическикорректное(полупечатное)написаниебукван глийскогоалфавитавбуквосочетанияхисловах.Правильноенаписаниеизученныхслов.Пра-вильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков вконце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формахглагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t;can’t),существительныхвпритяжательномпадеже (Ann’s).

Лексическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи неменее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуа-ции общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной ипись менной речиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб-ление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических кон-струкций английского языка. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвер-дительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (вутвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения. Пред-ложения с начальным It (It’s a red ball.). Предложениясначальным There + to be в Present SimpleTense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn’t. There arefour pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren’t. How manypensarethereonthetable?— Therearefourpens.).Предложенияспростымглагольнымсказуемым(They live in the country.), составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглаголь-нымсказуемым(Iliketoplaywithmycat.Shecanplaythepiano.).Предложениясглаголом-связкойtobев PresentSimpleTense(Myfather isadoctor.Isitaredball?—Yes,itis./No,itisn’t.)Предло-женияскраткимиглагольнымиформами (She can’t swim. I don’t like porridge.). Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.).ГлаголывPresentSimpleTen sevповест-вовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный во-просы) предложениях. Глагольнаяконструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Haveyou got a cat? — Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?). Модальный глагол can: для выра-жения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разре-шения (Can I go out?). Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существи-тельными (наиболее распространённые случаи). Существительные во множественном числе, об-разованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men). Личныеместоимения (I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our,their).Указатель-ные местоимения (this — these). Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова(who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under). Союзы and и but (с одно-роднымичленами).

Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых

социокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыкавне-
которыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление(сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством).Знаниенебольшихпроизведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персо-нажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их сто-лиц.

*Компенсаторныеумения*Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(уме-ния понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, во-просов;иллюстраций.

3 КЛАСС

*Тематическоесодержаниеречи*Мирмоего«я».Моясемья.Мойденьрождения.Моялюби-мая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень.Каникулы.Мирвокругменя.Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).Дикиеидомашниеживотные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия истрана/страныизучаемогоязыка.Ихстолицы,достопримечательностиииинтересныефакты.Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныи страны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

*Говорение*Коммуникативныеумениядиалогическойречи:Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/или иллюстрациисоблюдениемнормречевогоэтикета, принятыхв
стране/странахизучаемогоязыка:диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарно-сти за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседникак совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диа-лога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации,ответынавопросысобеседника.Коммуникативныеумениямонологическойречи:Созданиес опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,другеит.д.Пересказсопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииосновногосодержанияпрочитанноготекста.

*Аудирование*Пониманиенаслухречи
учителяиодноклассниковивербальная/невербальнаяреакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слухучебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставлен-ной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).Аудированиеспониманиемосновногосодержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в восприни-маемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе кон-текстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации
предполагаетвыделениеизвоспринимаемогонаслухтекстеипониманиеинформациифактического характерас опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного обще-ния,рассказ,сказка.

*Смысловоечтение*Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания,с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текстапредполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте сопоройибезопорынаиллюстрациииисиспользованиемсиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического ха-рактера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числеконтекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщениеличногохарактера.

Письмо Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учеб-ной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изобра-жено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странахизучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рожде-ния,Новым годом, Рождеством)свыражениемпожеланий.

Языковыезнанияинавыки

*Фонетическаясторонаречи*Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукванглийскогоалфавита.Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,правильноеотсутствиеоглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствие смягчениясогласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/thereare).Ритмикоинтонационныеособенностиповествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.Различениенаслухиадекватное,безошибокпроизнесениесловссоблюдениемправиль-ного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьемтипеслога(гласная +r);согласных,основныхзвукобуквенныхсочетаний,вчастностисложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.Чтениеновыхсловсогласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически кор-ректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов. Правильнаярасстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в концепредложения;правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже.

Лексическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреблениев устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевыхклише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения. Распознавание иупотребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных спо-собов словообразования: аффиксации(образованиечислительныхспомощьюсуффиксов-teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). Распознавание в устной и письменной речи интернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб-ление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов сло-вообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football,snowman)Предложениясначальным There+tobeвPastSimpleTense(Therewasanoldhousene

artheriver.).
Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk,please.)форме.Правильныеинеправильныеглаголывв PastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицатель-ных)и вопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.КонструкцияI’dliketo …(I’dliketoreadthisbook.).Конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmy bike.). Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’stoys, boys’ books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us,them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые место-имения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got anyfriends?–
Yes,I’vegotsome.).Наречиячастотности(usually,often).Количественныечислительные(13—100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why). Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыражениях at 5o’clock,inthemorning,onMonday).

Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых социокультурныхэлементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, внекоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение
благодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством.Знаниепроизведенийдет-
скогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.Краткоепредставлениесвоей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языкаиихстолиц, названиеродногогорода/села;цветанациональныхфлагов).

Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой, в том числеконтекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных вы-сказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являю-щейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текстаилидлянахожденияв текстезапрашиваемойинформации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки.Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений.Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира,
дом),предметымебелииинтерьера.Мояшкола,любимыеучебныепредметы.Моидрузья,ихвнешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. Родная страна и страны изучаемого языка.Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и ин-тересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые си-туации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых встране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на привет-ствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником;поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласиевыполнитьпросьбу; приглашение собеседника ксовместнойдеятельности,вежливое согла-сие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующейинформации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника. Коммуни-кативные умения монологической

речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/илииллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды,черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повество-вание) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации. Создание устных монологиче-ских высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своегоотношения к предмету речи). Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой наключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Краткое устное изложение результатов вы-полненногонесложногопроектного задания.

*Аудирование*Коммуникативныеуменияаудирования.Пониманиенаслухречиучителяиодноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).Восприятиеипониманиенаслухучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной за-дачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (приопосредованном общении). Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагаетумениеопределятьосновнуютемуиглавныефакты/событияввоспринимаемомнаслухтек-сте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умениевыделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллю-страции,атакжесиспользованиемязыковой, втом числеконтекстуальной,догадки.Текстыдляаудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ,сказка,сообщениеинформационногохарактера.

Смысловое чтение Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответ-ствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,сраз-личной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуника-тивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информа-ции. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основнойтемы и главных фактов/событийв прочитанномтекстес опоройи без опоры на иллюстрации,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.Чтениеспониманиемзапра-шиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запраши-ваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использо-ванием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Смысловое чтение про себя учебных иадаптированныхаутентичныхтекстов,содержащихотдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опорына иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной. Прогнози-рование содержания текста на основе заголовка Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм)и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка,электронноесообщениеличногохарактера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение.

Письмо Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенныхбукв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.Написаниесопоройнаобразецпоздравле-ния с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерас опорой наобразец.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическая сторона речи Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсут-

ствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/thereare).Ритмико-интонационныеособенностиповест-вовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесениеслов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационныхособенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; ин-тонации перечисления. Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложныхсловах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний,вчастностисложныхсочетанийбукв(например,tion, ight)водносложных,двусложныхимногосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученныхслов.Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполнойиличастичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов. Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознакавконцепредложения;запятойприобращениииперечислении;правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существитель-ныхв притяжательном падеже(PossessiveCase).

Лексическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреблениев устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевыхклише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4класса,включая350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущиедвагодаобучения.Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиесуществительныхспомощьюсуффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) иконверсии (to play — a play). Использование языковой догадкидляраспознаванияинтернациональныхслов (pilot,film).

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб-ление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических кон-струкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в по-вествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальныйвопросы) предложениях. Модальныеглаголы must и have to. Конструкция to be going to и FutureSimple Tense длявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday.Wait,I’llhelpyou.).Отрицательноеместоимениеno.Степенисравненияприлагательных(формы,образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.Наречия времени. Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o’clock;3 am,2pm).

Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых социокультурныхэлементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, внекоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности,извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детскихкниг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия страни их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).Компенсаторныеумения Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).Использованиевкачествеопорыприпорожденииисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов; картинок, фотографий. Прогнозирование содержание текста для чтения на ос-

новезаголовка.Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияоснов-ного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашива-емойинформации.

Планируемые результаты освоения предмета «Иностранный язык (английский)»Личностныерезультаты

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сфор-

мированыличностные,метапредметныеипредметныерезультаты,обеспечивающиевыполнениеФГОС НООиегоуспешноедальнейшееобразование.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаютсяв единстве учебной и воспитательной деятельности гимназии в соответствии с традиционнымироссийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществеправилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания исаморазвития,формированиявнутреннейпозициилиличности.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиядолжныотражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначальногоопытадеятельностинаихоснове,в томчислевчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:—

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине—России;—

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;

— сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;—уваже-ние к своему и другим народам; — первоначальные представления о человеке как члене обще-ства, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.

Духовно-нравственного воспитания: — признание индивидуальности каждого человека; —проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;—неприятиелюбыхформповедения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. Эстетическоговоспитания:—уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; — стрем-лениексамовыражениювразныхвидахудожественнойдеятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни вокружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому ипсихическомуздоровью.

Трудового воспитания: — осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличным профессиям

Экологического воспитания: — бережное отношение к природе; — неприятие действий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:—первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;—познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельностьвпознании.

Метапредметныерезультаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должныотражать:

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями:

1) базовые логические действия: — сравнивать объекты, устанавливать основания для срав-нения, устанавливать аналогии; — объединять части объекта (объекты) по определённому при-знаку; — определять существенный признак для классификации, классифицировать предложен-ныеобъекты;—находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;—

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачи

наосновепредложенногоал-горитма; — устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосред-ственномунаблюдению илизнакомыхпоопыту,делатьвыводы;

2) базовые исследовательские действия: — определять разрыв между реальным и желатель-ным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником во-просов; — с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать измененияобъекта, ситуации; — сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее под-ходящий (наосновепредложенныхкритериев); — проводитьпопредложенномуплануопыт,не-сложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объек-тами (часть целое, причина следствие); — формулировать выводы и подкреплять их доказатель-ствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации,сравнения, исследования); — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их по-следствияваналогичныхилисходныхситуациях;

3) работасинформацией:—выбиратьисточникполученияинформации;—согласнозадан-ному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явномвиде; — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на осно-вании предложенного педагогическим работником способа её проверки; — соблюдать с помо-щью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершен-нолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сетиИнтернет;— анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациюв соответствии с учебной задачей; — самостоятельно создавать схемы, таблицы для представле-нияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями:

1) общение: — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;— проявлятьуважительноеотношениексобе-седнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;—признаватьвозможностьсуществова-нияразныхточекзрения;—корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;—стро-ить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; — создавать устные и пись-менные тексты (описание, рассуждение, повествование); — готовить небольшие публичные вы-ступления; — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступ-ления;

2) совместная деятельность: — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (инди-видуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на ос-нове предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; —приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективно строитьдействияпоеёдостижению:рас-пределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; — прояв-лять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; — ответственно выполнятьсвою часть работы; — оценивать свой вклад в общий результат; — выполнять совместные про-ектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями:

1) самоорганизация: — планировать действия по решению учебной задачи для получениярезультата;—выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2) самоконтроль: — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; — кор-ректироватьсвои учебные действиядляпреодоленияошибок.

Предметныерезультаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предмет-ной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформи-рованностьиноязычнойкоммуникативнойкомпетенциинаэлементарномуровневсовокупностиеё составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной(учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативныеумения

Говорение — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) встандартныхситуацияхнеофициальногообщения,используявербальныеи/илизрительныеопоры врамкахизучаемойтематикиссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемого языка(неменее3репликсостороныкаждогособеседника);—создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияобъёмомнеменее3фразврамкахизучаемойтематикисопоройна картинки,фотографиии/илиключевыеслова,вопросы.

Аудирование — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; — воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстовдляаудирования—до40секунд).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные наизученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,демонстрируяпониманиепрочитанного;— читатьпросебяипониматьучебныетексты,постро-енныенаизученном языковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку(объёмтекстадлячтения—до80слов).

Письмо — заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; — писать с опорой на образецкороткиепоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическая сторона речи — знать буквы алфавита английского языка в правильной по-следовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизво-дить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); — применять правила чтения глас-ных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенныесочетанияприанализезнакомыхслов;озвучиватьтранскрипционныезнаки,отличатьихотбукв;
— читать новые слова согласно основным правилам чтения; — различать на слух и правильнопроизноситьсловаифразы/предложенияссоблюдением ихритмико-интонационныхособенно-стей.

Графика, орфография и пунктуация — правильно писать изученные слова; — заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;— правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знакапострофавсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодального глаголов.

Лексическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неменее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуа-ции общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; — использоватьязыковую догадкуврасознаванииинтернациональных слов.

Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речиразличные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрица-тельные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительнойформе); — распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые пред-ложения; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальнымIt;—распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымThere+to be в Present Simple Tense; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи простыепредложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.); — распознавать и употреб-лять в устной

и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want todance.Shecanskatewell.);—распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясглаголом-связкойtobевPresent SimpleTenseвсоставетакихфраз,какI'mDima,I'meight.I'mfine.I'msorry.It's…Isit…?What's…?;— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи предложения с краткими глагольными формами; — распознавать и употреблять в устной иписьменнойречиповелительноенаклонение:побудительныепредложениявутвердительнойформе (Come in, please.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящеепростое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях; — распознаватьиупотреблятьвустной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?); —распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выра-жения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения раз-решения (Can I go out?); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый,определённыйинулевойартикльсуществительными(наиболеераспространённыеслу-чаи употребления); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественноечислосуществительных,образованное поправиламиисключения:apen — pens;aman—men;

— распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеипритяжательныеместоиме-ния; —распознавать иупотреблять вустнойи письменной речиуказательныеместоимения this — these; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительныеслова who, what, how, where, how many; — распознавать и употреблять в устной и письменнойречи предлоги места on, in, near, under; — распознавать и употреблять в устной и письменнойречисоюзыandibut(приоднородныхчленах).

Социокультурные знания и умения — владеть отдельными социокультурными элементамиречевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениес днём рождения, Новым годом, Рождеством; — знать названия родной страны и страны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

3 КЛАСС

Коммуникативныеумения

Говорение — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/илизрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематики ссоблюдениемнормречевогоэтикета,при-нятоговстране/странахизучаемого языка(неменее4репликсостороныкаждогособеседника);

— создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание;повествование/рассказ)в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами; — передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания—неменее4фраз).

Аудирование — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; — воспринимать на слух и понимать учебныетексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в ихсодержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительнойопорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучаниятекста/текстовдляаудирования—до1минуты).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные наизученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,демонстрируя понимание прочитанного; — читать про себя и понимать учебные

тексты, содер-жащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание взависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, спониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с исполь-зованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения —до130слов).

Письмо — заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия,возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.; — писать с опорой на образец поздравле-ниясднемрождения,Новымгодом,Рождествомсвыражениемпожеланий;— создаватьподписик иллюстрациям спояснением,чтонанихизображено.

Языковыезнанияинавыки

Фонетическая сторона речи — применять правила чтения гласных в третьем типе слога(гласная + r); — применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) водносложных, двусложных и многосложных словах (international, night); — читать новые словасогласно основным правилам чтения; — различать на слух и правильно произносить слова ифразы/предложенияссоблюдением ихритмико-интонационныхособенностей.

Графика, орфография и пунктуация — правильно писать изученные слова; — правильнорасставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце пред-ложения, апостроф).

Лексическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая200лексическихе диниц,освоенныхнапервомгодуобучения;— распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразо вания: аффиксации(суффиксы числительных -teen,-ty,-th)исловосложения(football,snowman).

Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речипобудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.); — распознавать и употреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымThere+tobevвPastSimpleTense(There wasabridgeacrosstheriver.Thereweremountainsinthesouth.);—распознаватьиупотреб-лятьвустнойиписьменнойречиконструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoing something; — распознаватьиупотреблятьв устнойиписьменнойречиконструкциюI’dliketo…;—распо-знавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общи йи специальный вопрос) предложениях; — распознавать и употреблять в устной и письменнойречи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); — распознавать и употреб-лять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисля-емыми существительными (much/many/a lot of); — распознавать и употреблять в устной и пись-менной речи наречия частотности usually, often; — распознавать и употреблять в устной и пись-менной речи личные местоимения в объектном падеже; — распознавать и употреблять в устнойписьменнойречиуказательныеместоимения that—those;— распознаватьиупотреблятьвуст-ной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопроси-тельныхпредложениях;— распознаватьиупотреблятьвустнойписьменнойречивопроситель-ныесловаwhen, whose, why;—распознаватьиупотреблятьв устнойписьменнойречиколиче-ственные числительные (13—100); — распознавать и употреблять в устной и письменной речипорядковые числительные (1—30); — распознавать и употреблять в устной и письменной речипредлог направления движения to (We went to Moscow last year.); — распознавать и употреблятьвустнойписьменнойречипредлогиместаnextto,infrontof,behind;— распознаватьиупотреб-лять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in themorning,onMonday.

Социокультурные знания и умения — владеть социокультурными элементами речевого по-веденческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в неко торых ситуациях общения (при-ветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение,

поздравление сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством);— краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыканаанглийскомязыке.

4 КЛАСС

Коммуникативныеумения

Говорение — вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм рече-вого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со сторонykаждого собеседника); — вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотогра-фии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдениемнорм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника; — со-здаватьустные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение)свербальнымии/илизрительнымиопорамиврамкахтематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологическоговысказывания—неменее4—5фраз);—создавать устныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоёотношениекпредметуречи; — передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительнымиопорамивобъёменеменее4—5фраз.— представлятьрезультатывыполненнойпроектнойработы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления,вобъёменеменее4—5фраз.

Аудирование — воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное; — воспринимать на слух и понимать учебныеиадаптированныеаутентичныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,разнойглубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной за-дачи:спониманиемосновногосодержания, спониманиемзапрашиваемойинформациифактиче-ского характера со зри тельной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуаль-ной,догадки(времязвучания текста/текстовдляаудирования—до1минуты).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные наизученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,демонстрируя понимание прочитанного; — читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомыеслова,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации,созрительнойопоройибезопоры,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов; — прогнозироватьсодержание текста на основе заголовка; — читать про себя несплошные тексты (таблицы, диа-граммыит. д.)ипонимать представленнуювнихинформацию.

Письмо — заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия,возраст,место жительства(странапроживания,город),любимыезанятияит.д.;— писатьсопо-рой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением поже-ланий;— писатьсопоройнаобразецэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообще-ния— до50слов).

Языковыезнанияинавыки

Фонетическаясторонаречи—читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их рит-мико-интонационныхособенностей.

Графика, орфография и пунктуация — правильно писать изученные слова; — правильнорасставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце пред-ложения, апостроф,запятаяприперечислении).

Лексическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речи неменее500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая350лексическихе

диниц, освоенных в предшествующие годы обучения; — распознавать и образовывать родственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксы -er/-or,-ist:teacher,actor,artist),словосложения(blackboard),конверсии(toplay—aplay).

Грамматическая сторона речи — распознавать и употреблять в устной и письменной речиPresent Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопроситель-ных (общий и специальный вопрос) предложениях; — распознавать и употреблять в устной ипись-меннойречиконструкциюtobegoingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствованияmustиhaveto;—распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательноеместоимениеno;—распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравненияприлагательных(формы,образованныепоправилуиисключения:good—better—(the)best,bad — worse — (the) worst); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречиявремени;—
распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода;—распознавать иупотреблятьвустнойиписьменной речиобозначениевремени.

Социокультурные знания и умения — владеть социокультурными элементами речевого по-веденческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (при-ветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениеднём рождения, Новым годом, Рождеством); — знать названия родной страны и страны/стран изучае-мого языка; — знать некоторых литературных персонажей; — знать небольшие произведениядетского фольклора (рифмовки, песни); — кратко представлять свою страну на иностранномязыкеврамкахизучаемойтематики.

Предметнаяобласть«Математикаиинформатика»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика».

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшегошкольника.Приобретённыеимзнания,опытвыполненияпредметныхиуниверсальныхдействийна математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фун-даментомобученияосновномзвенешколы,атакже будутвостребованыв жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образова-тельных,развивающихцелей,атакжецелейвоспитания:

1. Освоениеначальныхматематическихзнаний —пониманиезначениявеличиниспособових измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций;формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа салгоритмамивыполнениярифметическихдействий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, ко-торая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-прак-тических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, за-висимостей(работа,движение,продолжительностьсобытия).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способ-
ностикинтеллектуальнойдеятельности,пространственноговоображения,математическойречи;умениестроитьрассуждения,выбиратьаргументацию,различатьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,вестипоискинформации(примеров,основанийдляупорядочения,вариантовидр.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и ум-ственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и про-
странственногомышления,воображения,математическойречи,ориентировкивматематическихтерминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневнойжизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат

следую-щиеценностиматематики,коррелирующиесо
становлениемличностимладшегошкольника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностейсуществования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и вобществе(хронологиясобытий,протяжённостьповремени,образованиецелогоизчастей,изме-
нениеформы,размераит. д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являютсяусловием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокро-вищаискусстваикультуры,объектыприроды);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяетученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зре-
ния,строитьлогическиецепочкирассуждений;опровергатьилиподтверждатьистинностьпред-
положения).

Младшиешкольникипроявляютинтересксматематическойсущностипредметовиявленийокр
ужающейжизни—возможностиихизмерить,определитьвеличину,форму,выявитьзависи-
мостиизакономерностиихрасположенияповремениивпространстве.

Осознаниюмладшимшкольникомногихматематическихявленийпомогаетеготягакмо-
делированию,чтооблегчаетосвоениеобщегоспособарешенияучебнойзадачи,атакжеработусразн
ымисредствамиинформации,втомчислеиграфическими(таблица,диаграмма,схема).В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучениидругих учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, рас-чёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретён-ные учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письмен-
ныхарифметическихвычислений,приёмыпроверкиправильностивыполнениядействий,атакжера
зличение,называние,изображениегеометрическихфигур,нахождениегеометрическихвеличин(д
лина,периметр,площадь)становятсяпоказателямисформированнойфункциональнойграмотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основ-
номзвенешколы.

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа ивеличины»,«Арифметическиедействия»,«Текстовыезадачи»,
«Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры»,«Математическаяинформация».

1 КЛАСС

ЧислаивеличиныЧислаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток.Счётпред
метов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Числа впределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (умень-
шение)числананесколькоединиц.Длинаиеёизмерение.Единицыдлины:сантиметр,дециметр;уста
новлениесоотношениямеждуними.

АрифметическиедействияСложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонен-тов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратноесложению.

Текстовые задачи Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачипо образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение за-дач воднодействие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Расположение предметов и объек-тов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление простран-
ственныхотношений.Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника,прямоуголь-
ника,отрезка.Построениеотрезка,квадрата,треугольникаспомощьюлинейкиналистевклетку;изме
рениедлиныотрезкавсантиметрах.

МатематическаяинформацияСборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,гру

ппы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Верные (истин-ные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора матема-тических объектов. Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного изстроки,столбца;внесениеодного-двухданныхвтаблицу. Чтениерисунка, схемысодним-двумячисловымиданными(значениямиданныхвеличин).Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерениемдлины,изображениемгеометрической фигуры.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

Универсальные познавательные учебные действия: —наблюдать математические объекты(числа, величины) в окружающем мире; —обнаруживать общее и различное в записи арифмети-ческих действий; —понимать назначение и необходимость использования величин в жизни; —наблюдать действие измерительных приборов; —сравнивать два объекта, два числа; —распреде-лять объекты на группы по заданному основанию; —копировать изученные фигуры, рисовать отруки по собственному замыслу; —приводить примеры чисел, геометрических фигур; —вести по-рядковыйиколичественныйсчет (соблюдатьпоследовательность).

Работасинформацией:—понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыс помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема; —читать таблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:—характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательностьизнесколькихчисел,записанныхпопорядку;—

комментировать ход сравнения двух объектов; —описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета впространстве. —различать и использовать математические знаки; —строить предложения отно-сительнозаданногонабораобъектов.

Универсальные регулятивные учебные действия: —принимать учебную задачу, удерживатьеё в процессе деятельности; —действовать в соответствии с предложенным образцом, инструк-цией;—проявлятьинтерескпроверкерезультатов решенияучебнойзадачи,спомощьюучителяустанавливать причину возникшей ошибки и трудности; —проверять правильность вычисленияс помощью другогоприёмавыполнениядействия.

Совместная деятельность: —участвовать в парной работе с математическим материалом;выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра,спокойноимирноразрешатьконфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. За-пись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; раз-ностное сравнение чисел. Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); изме-рениедлины(единицыдлины—метр,дециметр,сантиметр,миллиметр),времени(единицывре-мени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его примене-ние длярешенияпрактических задач.

*Арифметическиедействия*Устноесложениеивычитаниечиселвпределах100безпереходаи с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное,сочетательноесвойствасложения,ихприменениедлявычислений.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействиясложения,действиявычитания.Проверкарезультатавычисления(реальность ответа, обратное действие). Действия умножения и деления чисел в практических иучебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления. Табличное умноже-ние в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач.Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умно-жения, действия деления. Неизвестный компонент действия

сложения, действия вычитания; егонахождение. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнениядействийвчисловомвыражении,содержащемдействиясложенияивычитания(соскобками/безскобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемывычислений:использованиепереместительногоисочетательногосвойства.

Текстовые задачи Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другоймодели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметическихдействий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смыслаарифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи наувеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к за-даче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответ-ствиепоставленномувопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры Распознавание и изображениегеометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезказаданнойдлиныспомощьюлинейки.Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольникасзаданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерениепериметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения всантиметрах.

*Математическаяинформация*Нахождение,формулированиеодного-двухобщихпризнаковнабораматематическихобъектов:чисел,величин,геометрическихфигур.Классификацияобъек-тов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел,геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные)утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, за висимости междучислами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленнойвтаблице(таблицысложения,умножения;графикдежурств,наблюдениявприродеи пр.).Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовымичисловымиданными.Алгоритмы(приёмы,правила)устныхписьменныхвычислений,измеренийипостроениягеометрическихфигур.Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электроннойформойучебника,компьютернымитренажёрами).

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

Универсальные познавательные учебные действия: —наблюдать математические отношения(часть-целое,больше-меньше)вокружающеммире;—характеризоватьназначениеииспользовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы); —сравнивать группыобъектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию; —распределять(классифицировать)объекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачи в одно действие) на группы; —обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; —вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием); —воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащемдействия сложения и вычитания (со скобками/без скобок); —устанавливать соответствие междуматематическим выражением и его текстовым описанием; —подбирать примеры, подтверждаю-щие суждение,вывод,ответ.

Работа с информацией: —извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы; —устанавливать ло-гику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач; —дополнять модели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:—комментироватьходвычислений; —объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; —составлять текстовуюзадачусзаданнымотношением(готовымрешением)пообразцу; —

использоватьматематическиезнаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выво-дов относительно данных объектов, отношения; — называть числа, величины, геометрическиефигуры, обладающие заданным свойством; — записывать, читать число, числовое выражение;приводитьпримеры,иллюстрирующиесмысларифметическогодействия.— конструироватьутверждения с использованиемслов«каждый»,«все».

Универсальные регулятивные учебные действия: —следовать установленному правилу, покоторому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; —организовывать, участвовать,контролироватьходирезультат парнойработысматематическимматериалом;— проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия,обратногодействия;— находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиитрудности.

Совместнаядеятельность:—приниматьправилосовместнойдеятельностиприработевпарах, группах, составленных учителем или самостоятельно; —участвовать в парной и групповойработе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментиро-вать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное вы-ступление) решения или ответа; —решать совместно математические задачи поискового и твор-ческогохарактера(определятьс помощью измерительныхинструментовдлину,определятьвремя и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата дей-ствий,измерений);— совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

3 КЛАСС

Числа и величины Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в видесуммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/умень-шение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел. Масса (единица массы — грамм); соот-ношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в». Стоимость (еди-ницы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена,количество, стоимость» в практической ситуации. Время (единица времени — секунда); уста-новление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжи-тельность события» в практической ситуации. Длина (единица длины — миллиметр, километр);соотношениемеждувеличинамивпределахтысячи.Площадь(единицыплощади— квадратныйметр,квадратныйсантиметр,квадратныйдециметр,квадратныйметр).

*Арифметическиедействия*Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100(табличноеивнетабличноеумножение,деление,действияскруглыми числами).Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами0и1.Письменноеумножениевстолбик,письменноеделениеуголком.Письменноеумножение,делениенаоднозначноечисловпределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора). Переместительное, сочетательноесвойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента ариф-метического действия. Порядок действий в числовом выражении, значение числового выраже-ния, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах1000.Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовые задачи Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представлениена модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи напонимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений(больше/меньшена/в),зависимостей(купля-продажа,расчётвремени,количества),насравнение(разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.Проверка решения и оценка полученного результата. Доля величины: половина, треть, четверть,пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи нанахождениедоливеличины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Конструирование геометриче-

ских фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоуголь-ника: измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измере-ния в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданнымисторонами,записьравенства.Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымзна-чениемплощади.Сравнениеплощадейфигурспомощьюналожения.

*Математическаяинформация*Классификацияобъектовподвумпризнакам.Верные(истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассужденияссвязками«если…,то…», «поэтому»,«значит».Извлечениеииспользованиедлявыполнениязаданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явленияхокружающегомира(например,расписаниеуроков,движенияавтобусов,поездов);внесениедан-ных в таблицу; дополнение чертежа данными. Формализованное описание последовательностидействий (инструкция, план, схема, алгоритм). Столбчатая диаграмма: чтение, использованиеданных для решения учебных и практических задач. Алгоритмы изучения материала, выполне-нияобучающихи тестовыхзаданийнадоступныхэлектронныхсредствахобучения(интерактивнойдоске,компьютере,другихустройствах).

Универсальныеучебныедействия

Универсальные познавательные учебные действия: —сравнивать математические объекты(числа, величины, геометрические фигуры); —выбирать приём вычисления, выполнения дей-ствия; —конструировать геометрические фигуры; —классифицировать объекты (числа, вели-чины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку; —прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;—пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;—различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычис-ления; —выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использованиеалгоритма); —соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситу-ации; —составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранномуправилу; —моделировать предложенную практическую ситуацию; —устанавливать последовательностьсобытий,действийсюжета текстовойзадачи.

Работасинформацией:—читатьинформацию,представленнуювразныхформах;—извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме; —заполнятьтаблицысложенияиумножения, дополнятьданнымичертеж;—устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;—использоватьдополнительнуюлитературу(справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (поня-тия).

Универсальные коммуникативные учебные действия: —использовать математическую тер-минологию для описания отношений и зависимостей; —строить речевые высказывания для ре-шениязадач;составлятьтекстовуюзадачу;—объяснятьнапримерахотношения «больше/меньшена…», «больше/меньшев…»,«равно»;—использоватьматематическуюсимволику для составления числовых выражений; —выбирать, осуществлять переход от одних еди-ниц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией; —участвовать вобсужденииошибокв ходе ирезультате выполнениявычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия: —проверять ход и результат выполнениядействия; —вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять; —формулировать ответ (вы-вод), подтверждать его объяснением, расчётами; —выбирать и использовать различные приёмыприкидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнениятаблиц сложения, умножения. Совместная деятельность: —при работе в группе или в паре вы-полнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых ианалоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время); —договариваться ораспределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого,сдержанно принимать

замечания к своей работе; —выполнять совместно прикидку и оценку результатавыполнениюбщейработы.

4 КЛАСС

Числа и величины Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упо-рядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц,
взаданноечислораз.Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости.Единицымассы—центнер,тонна;соотношения
междуединицамимассы.Единицывремени(сутки,неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр,метр,километр),площади(квадратныйметр,квадратныйсантиметр),вместимости(литр), скорости (километры в час, метры в мину ту, метры в секунду); соотношение между единицамивпределах100000.Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметические действия Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в преде-
лахмиллиона.Письменноеумножение,делениемногозначныхчиселнаоднозначное/двузначноечисло в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000. Свойстваарифметическихдействийиихприменениедлявычислений.Поискзначениячисловоговыраже-ния, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, втом числе с помощью калькулятора. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифмети-ческого действия: запись, нахождение неизвестного компонента. Умножение и деление вели-чинынаоднозначноечисло.

Текстовые задачи Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия:анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.Анализ зависимостей,характеризующихпроцессы: движения (скорость,время,пройденныйпуть), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена,
количество,стоимость)ирешениесоответствующихзадач.Задачинаустановлениевремени(начало,продол-
жительностьиокончаниесобытия),расчётаколичества,расхода,изменения.Задачинанахожде-ние доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученныхзадач.Оформлениерешенияподействиямспояснением,повопросам,спомощьючисловоговы-ражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры Наглядные представления о сим-метрии. Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного ра-диуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника,
циркуля.Пространственныегеометрическиефигуры(тела):шар,куб,цилиндр,конус,пирамида;различе-ние, называние. Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составле-ние фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёхпрямоугольников(квадратов).

Математическая информация Работа с утверждениями: конструирование, проверка истин-ности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Данные о реальныхпроцессахиявленияхокружающегомира,представленныенадиаграммах,схемах,втаблицах,
текстах.Сборматематическихданныхозаданномобъекте(числе,величине,геометрическойфи-гуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в пред-ложенной таблице, на столбчатой диаграмме. Доступные электронные средства обучения, посо-бия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила без-опасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, элек-тронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного воз-раста).Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач.

Универсальныеучебныедействия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:—ориентироватьсявизученнойматематической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях; —сравнивать математическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры),записыватьпризнаксравнения; —выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, спо-соб решения, моделирование ситуации, перебор вариантов); —обнаруживать модели изученныхгеометрических фигур в окружающем мире; —конструировать геометрическую фигуру, облада-ющую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат сзаданным периметром); —классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам. —составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи; —определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета(электронныеигиревыевесы),тем-пературу (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вмести-мость(спомощьюизмерительныхсосудов).

Работа с информацией: —представлять информацию в разных формах; —извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; —использовать справочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(вусловияхконтролируемоговыхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия: —использовать математическую тер-минологию для записи решения предметной или практической задачи; —приводить примеры иконтрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы; —конструировать, читатьчисловое выражение; —описывать практическую ситуацию с использованием изученной терми-нологии;—характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученныхвеличин; —составлять инструкцию, записывать рассуждение; —инициировать обсуждение разныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:—контролироватьправильностьиполнотувыполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения гео-метрической фигуры, измерения; —самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата из-мерений; —находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решенииучебнойзадачи.

Совместная деятельность: —участвовать в совместной деятельности: договариваться оспособе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач,требующихпереборабольшогоколичествавариантов),согласовыватьмнениявходепоискадоказательств, выбора рационального способа; —договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка сто-имости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных ин-тервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами(выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечногорезультата).

Планируемыерезультатыосвоенияпредмета«Математика»

Младшийшкольникдостигаетпланируемыхрезультатовобучениявсоответствиисосвоимивозможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности(способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т.д.). Пла-нируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения,отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельныерезультатывобластистановленияличностныхкачествиметапредметныхдействийи умений,которыемогутбытьдостигнутынаэтомэтапеобучения.Темсамымподчеркивается,чтостановление личностных новообразований и универсальных учебных действий

осуществляетсясредствамиматематическогосодержаниякурса.

Личностныерезультаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будутсформированысследующиеличностныерезультаты:— осознаватьнеобходимостьизучениямате-матикидляадаптациикжизненнымситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека;развитияспособности мыслить, рассуждать,выдвигатьпредположенияидоказывать илиопровергатьих; —применятьправиласовместнойдеятельностисосверстниками,проявлятьспособностьдоговариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективнооценивать свой вклад в общий результат; —осваивать навыки организации безопасного поведе-ния в информационной среде; —применять математику для решения практических задач в повседневнойжизни,втомчислеприоказаниипомощиодноклассникам,детяммладшеговозраста,взрослым и пожилым людям; —работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математическихотношенийвреальнойжизни,повышающихинтересктеллектуальномутрудуиуверенностьсвоихсилахприрешениипоставленныхзадач,умениипреодолеватьтрудности;—оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математикидля рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; —оценивать своиуспехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублятьсвоиматематическиезнанияиумения;—пользоватьсяразнообразнымиинформационнымисред-ствамидля решенияпредложенныхисамостоятельновыбранныхучебныхпроблем,задач.

Метапредметныерезультаты

Кконцуобучения вначальнойшколеуобучающегосяформируются следующие*универсальные учебныедействия*.

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

1) Базовые логические действия: —устанавливать связи и зависимости между математиче-скими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость); —применять базовые логические универсальныедействия:сравнение,анализ,классификация(группировка),обобщение; —приобретать практические графические и измерительные навыки дляуспешногорешенияучебныхижитейскихзадач;— представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениевидемодели,схемы,арифметическойзаписи,текставсоответствииспредложеннойучебнойпроблемой.

2) Базовые исследовательские действия: —проявлять способность ориентироваться в учеб-ном материале разных разделов курса математики; —понимать и адекватно использовать мате-матическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных ипрактических задач; —применять изученные методы познания (измерение, моделирование, пе-реборвариантов)

3) Работасинформацией:— находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую информацию в разных источниках информационной среды; —читать, интерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,диаграмму,другуюмодель); — представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу,текст),формулироватьутверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; —принимать правила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваиисточникиинформации.

Универсальные коммуникативные учебные действия: —конструировать утверждения, про-верять их истинность; строить логическое рассуждение; —использовать текст задания для объ-яснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ; —комментиро-вать процесс вычисления, построения, решения; —объяснять полученный ответ с использова-нием изученной терминологии; —в процессе диалогов по обсуждению изученного материала —задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников,

приводить дока-зательства своей правоты, проявлять этику общения; —создавать в соответствии с учебной зада-чей тексты разного вида –описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к при-меру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); —ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;составлятьпо аналогии;—самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

1) Самоорганизация: —планировать этапы предстоящей работы, определять последователь-ностьучебныхдействий;—выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемыхвпроцессеобучения.

2) Самоконтроль: —осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объ-ективно оценивать их; —выбирать и при необходимости корректировать способы действий; —находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоленияошибок;

3) Самооценка:—предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, допол-нительным средствам обучения, в том числе электронным); —оценивать рациональность своихдействий, даватьимкачественнуюхарактеристику.

Совместная деятельность: —участвовать в совместной деятельности: распределять работумежду членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого ко-личества вариантов, приведения примеров и контр-примеров); согласовывать мнения в ходе по-иска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; —осуществлять сов-местный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновенияошибоки трудностей, предусматриватьпутиихпредупреждения.

Предметныерезультаты

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; —пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковыйномеробъекта;—находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;—выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устно иписьменно)безпереходачерездесяток;—называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); —решать текстовые задачи в однодействие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); —сравнивать объектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение длиннее/короче(выше/ниже,шире/уже);—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезокзаданной длины (в см); —различать число и цифру; —распознавать геометрические фигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;—устанавливатьмеждуобъектамисоотно-шения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под; —распознавать верные (истин-ные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов; —группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объ-ектов повседневной жизни; —различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу,извлекатьданное/данныеизтаблицы;—сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);—распределять объектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: —читать, записывать, сравни-вать,упорядочиватьчиславпределах100;—находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло(впределах100);большееданногочиславзаданноечислораз(впределах20);—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скоб-ками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100; —выполнятьарифметические действия: сложение и

вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умно-жение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; —называть и различатькомпонентыдействийумножения(множители,произведение);деления(делимое,делитель,част-ное);—находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;—использоватьпривыполненииипрактическихзаданий единицывеличиндлины(сантиметр,дециметр,метр),массы(килограмм),времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных ве-личинвдругие;—определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину;определятьвремяс помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

—решатьтекстовыезадачиводно-двадействия:представлятьзадачу(краткая запись,рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия,оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ; —различать иназывать геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четы-рехугольников прямоугольники, квадраты; —на бумаге в клетку изображать ломаную, много-угольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать длявыполнения построений линейку, угольник; —выполнять измерение длин реальных объектов спомощью линейки; —находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр пря-моугольника (квадрата); —распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждениясословами«все»,«каждый»;проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвы-воды; —находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометри-ческих фигур); —находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); —представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами,заполнятьстроку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрическихфигур); —сравнивать группы объектов (находить общее, различное); —обнаруживать моделигеометрических фигур в окружающем мире; —подбирать примеры, подтверждающие суждение,ответ;—составлять(дополнять)текстовуюзадачу;—проверятьправильностьвычислений.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: —читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; —находить число большее/меньшее данного числана заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); —выполнять арифметические дей-ствия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умно-жениеиделениенаоднозначноечисло(впределах100—устноиписьменно);—выполнятьдействия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком; —устанавливать и соблюдатьпорядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), со-держащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; —использо-вать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; —находить неиз-вестный компонент арифметического действия; —использовать при выполнении практическихзаданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр),массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преоб-разовыватьодниединицыданнойвеличиныдругие;—определятьспомощьюцифровыхиана-логовых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку иоценку результата измерений; определять продолжительность события; —сравнивать величиныдлины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»; —называть, находить долю величины (половина, четверть); —сравнивать вели-чины, выраженные долями; —знать и использовать при решении задач и в практических ситуа-циях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величи-нами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величинына однозначное

число; —решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, плани-ровать ходрешения,записыватьрешениеиответ,анализироватьрешение(искатьдругойспособрешения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); —кон-струировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоуголь-ник на заданные части; —сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовыхзначений); —находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квад-рата), используя правило/алгоритм; —распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулироватьутверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с ис-пользованием изученных связок; —классифицировать объекты по одному-двум признакам; —извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных про-цессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах по-вседневнойжизни(например,ярлык,этикетка);— структурироватьинформацию:заполнятьпро-стейшиетаблицыпообразцу;—составлять планвыполненияучебногозаданияиследоватьему;

выполнятьдействияпоалгоритму;—сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,раз-личное,уникальное);—выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится: —читать, записывать, срав-нивать, упорядочивать многозначные числа; —находить число большее/меньшее данного числаназаданноечисло,взаданноечислораз;— выполнятьарифметическиедействия:сложениеивы-читание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и делениемногозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно);делениесостатком— письменно(впределах1000);—вычислятьзначениечисловоговыражения(со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления смногозначнымичислами;— использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметическихдействий; —выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученногорезультатапокритериям:достоверность(реальность),соответствиеправилу/алгорит му,атакжес помощью калькулятора; —находить долю величины, величину по ее доле; — находить неиз-вестныйкомпонентарифметическогодействия;—использовать единицывеличиндляприреше-

ниизадач(длина,масса,время,вместимость,стоимость,площадь,скорость);— использоватьприрешениизадачединицыдлины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,киломе тр) ,массы(грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год,век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратныйдециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду); — использоватьпри решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, вре-менем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы; —опре-делять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например,воды,воздухавпомещении),скоростьдвиженияtранспортногосредства;определятьспо мощьюизмерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений; —решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выби-рать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисленияи используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результатпокритериям:достоверность/реальность,соответствиеусловию;— решатьпрактическиезадачи,связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточнымиданными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оцени-вать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки; —различать,называть геометрические фигуры: окружность, круг; —

изображать с помощью циркуля и ли-нейки окружность заданного радиуса; —различать изображения простейших пространственныхфигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекциипредметовокружающегомиранаплоскость(пол,стену); — выполнятьразбиение(показыватьнарисунке,чертеже)простейшейсоставнойфигурынапрямоугольники(квадраты),находитьпери-метриплощадьфигур,составленныхиздвух-трехпрямоугольников(квадратов);—распознаватьверные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример; —фор-мулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с ис-пользованиемизученных связок; — классифицироватьобъекты позаданным/самостоятельноустановленным одному-двум признакам; —извлекать и использовать для выполнения заданий ирешения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах сданными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание),впредметахповседневнойжизни(например,счет,меню,прайс-лист,объявление);—заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; —использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебныхситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; —выбирать рациональное ре-шение; —составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; — конструировать ход ре-шенияматематическойзадачи;— находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.

Предметнаяобласть«Окружающиймир»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир».

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметноммире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детеймладшегошкольноговозраста инаправленонадостижениеследующихцелей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостноговзгляданаокружающиймир(природнуюисоциальнуюсредуобитания);освоениеестественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержанииданногоучебногопредмета;

- развитиеумений инавыковприменятьполученныезнаниявреальнойучебнойижизненной практике,связанной как споисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты,трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой,изобразительной,художественнойдеятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, пониманиесвоейпринадлежностикРоссийскомугосударству,определённомуэтносу;проявлениеуважениях истории,культуре,традициямнародовРФ;

- освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечелове-ческихценностей, законовиправилпостроениявзаимоотношенийв социуме;

- обогащениедуховногобогатстваобучающихся;

- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических нормжизни,приобретениеопытаэмоционально-положительногоотношениякприродевсоответствиис экологическиминормамиповедения;

- становлениенавыковповседневногопроявлениякультурыобщения,гуманногоотношениях людям,уважительногоотношениякихвзглядам, мнениюиндивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения яв-ляется раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения всреде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек иприрода», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание».

Важнейшейсоставляющейвсехуказанныхсистемявляетсясодержание,усвоениекоторогогарантируетфор-мирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развиваю-щейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. От-бор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих

ведущих идей: 6раскрытие роли человека в природе и обществе; 6 освоение общечеловеческих ценностей взаи-модействиявсистемах «Человеки природа»,«Человекиобщество»,«Человеки другиелюди»,
«Человекиегосамость», «Человекипознание».

1 КЛАСС(66ч)

Человек и общество Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный,школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, вза-имной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочееместо школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования;
поза;освещениерабочегоместа.Правилабезопаснойработынаучебномместе.Режимтрудаиотдыха.Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Вза-имоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес. Россия —наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России.Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села),региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правилаповедениявсоциуме.

Человек и природа Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданныечеловеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Не-живая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определениетемпературывоздуха(воды)потермометру.Сезонныеизменениявприроде.Взаимосвязимеждучеловеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе. Раститель-
ныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткоеописание).Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние,краткаяхарактеристиказначениядляжизнирастения):корень,стебель,лист,цветок,плод,семя.

Комнатные растения, правила содержания и ухода. Мир животных. Разные группы животных(звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условияхжизни). Заботаодомашнихпитомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности Понимание необходимости соблюдения режимадня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользованиебытовыми электроприборами, газовыми плитами. Дорога от дома до школы. Правила безопас-ного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы). Безопас-
ностьвсетиИнтернет(электронныйдневникиэлектронныересурсышколы)вусловияхконтролируемогодоступавИнтернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- сравниватьпроисходящие вприродеизменения,наблюдатьзависимостьизмененийв живойприродеотсостояниянеживойприроды;
- приводитьпримеры представителейразных группживотных (звери,насекомые,рыбы,птицы),называтьглавнуюособенностьпредставителейоднойгруппы(впределахизученного);
- приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливатьразличиявовнешнем виде.

Работа синформацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстра-ций, видео,таблицы;
- соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответыучастников;уважительноотноситьсякразнымммнениям;

- воспроизводитьназванияс воегонаселенногопункта,названиестраны,еёстолицы;воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ,описыватьпредметпопредложенномуплану;

- описыватьпопредложенномуплануврем ягода,передаватьврассказесвоёотношениекприродным явлениям;

- сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- сравнивать организацию своей жизнис установленными правилами здорового образажизни(выполнениережима,двигательнаяактивность,закаливание,безопасностьиспользованиябытовыхэлектроприборов);

- оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахиулицахдругимидетьми,выполнятьсамооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организа-ции учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- игазовымиприборами.

Совместнаядеятельность:

- соблюдатьправилаобщенияв совместнойдеятельности:договариваться,справедливораспределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устра-нятьвозникающиеконфликты.

2 КЛАСС(68ч)

Человек и общество Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица накарте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — свя-тыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий,связанных с Москвой(основание Москвы,строительство Кремля и др.).Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство.НародыРоссии,ихтрадиции,обычаи,праздники.Роднойкрай,егоприродныеикультурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и егоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона.Хозяйственныезанятия,профессиижителей родногокрая.Значениетрудавжизничеловекаиобщества.Семья.Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемыродословногодрева,историисемьи.Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.Доброта,справедливость,честность,уважениекчужомумне-нию и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества. ЧеловекиприродаМетодыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.Звёздыисозвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяотдругихпланет; условияжизнинаЗемле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определениесторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природнымпризнакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса. Многообразиерастений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе.Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы,звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в при-роде. Годовой ход изменений в жизни животных. Красная книга России, её значение, отдельныепредставители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охранаприроды. Правила нравственного поведения на природе. Правила безопасной жизнедеятельностиЗдоровыйобразжизни:режимдня(чередованиесна,учебныхзанятий,двигательнойактивности)и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура,закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопас-ности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмахпищиинапришкольнойтерритории),вбыту,напрогулках.Правилабезопасногоповедения пас-

сажираназемноготранспортаиметро(ожиданиенаостановке,посадка,размещениевсалонеиливаго не, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)Познавательные универсальныеучебные действия:

- ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);
- наосновенаблюденияопределять состояниевещества(жидкое,твёрдое,газообразное);
- различатьсимволыРФ;
- различать деревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределахизученного);
- группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеиядовитые(впределахизученного);
- различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работа синформацией:

- различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;
- читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
- используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнятьсхемы;
- соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: —по-нятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств,жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, род-ной край, регион); —понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, яв-ление, вещество; заповедник); —понятия и термины, связанные с организацией своей жизни иохраныздоровья(режим,правильноепитание,закаливание,безопасность,опаснаяситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечнойсистемы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какиебывают профессии?»,«Что«умеют»органычувств?»,«Лес—природноесообщество»идр.);
- создаватьвысказывания-рассуждения(например,признакиживотногоирастениякакживогосущества;связьизменений вживойприродесявленияминеживойприроды);
- приводитьпримерырастенийиживотных,занесённыхвКраснуюкнигуРоссии(напри-мере своейместности);
- описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешении учебнойзадачи;
- контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпорешениюучебнойзадачи;
- оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителяиодноклассников,спокойно,безобидприниматьсоветыизамечания.

Совместнаядеятельность:

- строитьсвоюучебнуюи игровуюдеятельность,житейскиеситуации всоответствии справиламиповедения,принятымивобществе;
- оцениватьжизненныеситуацииисточкизрениянравилповедения,культуры общения,проявлениятерпенияиуваженияксобеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ(вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад вобщеедело;
- определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных)способыихраз-

решения.

3 КЛАСС(68ч)

Человек и общество Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — РоссийскаяФедерация.УникальныепамятникикультурыРоссии,родногокрая.Государственнаяси мволика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. НародыРоссии.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругихнародов,государственным сим-волам России. Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и рас-ходы семьи. Уважение к семейным ценностям. Правила нравственного поведения в социуме.Внимание,уважительноеотношениеклюдямсограниченнымивозможностямиздоровья,з аботаоних.Значениетрудавжизничеловекаиобщества.Трудолюбиекакобщественнозначимаяцен -ностьвкультуренародовРоссии.Особенноститрудалюдейродногокрая,ихпрофессии.Страныи народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.Человек и природа Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество.Разнообразиевеществвокружающеммире. Примерывеществ:соль,сахар, вода,природныйгаз.Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, га-зами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, че-ловека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для жи-вых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха,воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бе-режное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Первоначальныепредставлениябактериях. Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеи несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условийокружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания расте-ний. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Усло-вия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений,фиксация изменений. Растения родногокрая, названия и краткая характеристика на основенаблюдений.Охранарастений.Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорга низ-мов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери).Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных(воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человекакживотным.Охранаживотных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактери -стиканаосновенаблюдений.Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодови семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родногокрая (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных со-обществах.Человек— частьприроды.Общеепредставлениеостроениителачеловека.Системыорганов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органычувств),ихрольвжизнедеятельностиорганизма.Измерениетемпературытелачеловека,част отыпульса.Правилабезопаснойжизнедеятельности Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивност ь(утренняязарядка,динамическиепаузы),закаливаниеипрофилактиказаболеваний.Заботаоздо-ровьеибезопасностиокружающихлюдей.Безопасностьводворежилогодома(правилапереме-щения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических,газовых,тепловыхподстанцийидругихопасныхобъектовинженернойинфраструк турыжилогодома,предупреждающиезнакибезопасности).Правилабезопасногоповеденияпассаж ираже лез-нодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэро-портах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопас-

ностьвИнтернете(ориентированиевпризнакахмошенническихдействий,защитаперсональнойинформации,правилакоммуникациивмессенджерахисоциальныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступавИнтернет.

Универсальныеучебныедействия

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных)по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных содноклассникаминаблюдений(впарах,группах)делатьвыводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиямижизниживотного;

- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и от-ношениямеждуобъектамииявлениями;

- моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое со-бытиесдатой(историческимпериодом).

Работа синформацией:

- понимать,чтоработасмоделямиЗемли(глобус,карта)можетдатьполезнуюиинтереснуюинформациюоприроденашейпланеты;находитьнаглобусематерикииокеаны,воспроизводитьихназвания;находитьнакартенашустрану,столицу,свойрегион;

- читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображёнными объектами;

- находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках—текстах,таблицах,схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасностиприработевинформационнойсреде.Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- ориентироватьсявпонятиях,соотноситьпонятияитерминысихкраткойхарактеристикой:

—понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памят-никкультуры);

—понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли,царствоприроды,природноесообщество,цепьпитания,Краснаякнига);

—понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного дви-жения, дорожныеловушки,опасныеситуации, предвидение);

- описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

- наосновесравненияобъектовприродыописыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнаки;

- приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителей разныхцарствприроды;

- называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживогоорганизма;

- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изу-ченного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(принебольшойпомощиучителя);

- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместнаядеятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;справедливооцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагироватьнасоветы и замечания в свой адрес; 6 выполнять правила совместной деятельности, признаватьправо другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возни-кающиеконфликтысучётомэтикиобщения.

4 КЛАСС(68ч)

Человек и общество Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обя-занности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава

госу-дарства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важ-нейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники. Города России. Святыни горо-дов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика от-дельных исторических событий, связанных с ним. Праздник в жизни общества как средствоукрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественни-ками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны итруда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники ипамятныедатысвоегорегиона.Уважениеккультуре,истории,традициямсвоегонародаидругихнародов, государственным символам России. История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в раз-ные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя,СССР,РоссийскаяФедерация.Картинысбыта,труда,духовно-нравственныеикультурныетради-ции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базо-вых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурногонаследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие вохране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человеказасохранностьисторико-культурногонаследиясвоегокрая.Правиланравственногоповеденияв социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиоз-ной принадлежности. Человек и природа Методы познания окружающей природы: наблюдения,сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — бли-жайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планетСолнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. ВращениеЗемли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общеепредставление,условноеобо-значениеравнинигорнакарте).РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродногокрая(краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро,пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшиереки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (назва-ния, краткая характеристика на основе наблюдений). Наиболее значимые природные объектысписка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта). Природные зоны России:общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, осо-бенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).Связи в природных зонах. Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаи-модействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископае-мых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Междуна-родная Красная книга (отдельные примеры). Правила безопасной жизнедеятельности Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовсучётомтранспортнойинфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественныхместах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста сучётом дорожныхзнаков иразметки,сигналови средств защитывелосипедиста.Безопасность в Интернете(поискдостовернойинформации,опознаваниегосударственныхобразовательныхресурсовидетскихразвлекательныхпорталов)вусловияхконтролируемогодоступав Интернет.

Универсальныеучебныедействия

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в средеобитания;

- моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,формаповерхности);

- соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;

- классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприроднойзоне;

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основепредложенныхучителемвопросов.

Работа синформацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронныхресурсов школы;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари,справочники,энциклопедии,втомчислеИнтернет (вусловияхконтролируемоговыхода);

- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложеннуютему,подготавливатьпрезентацию,включаявнеёиллюстрации,таблицы,диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотече-ственник, берестянаяграмота,первопечатник,иконопись,объектВсемирногоприродногоикультурногонаследия;

- характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункциираз личныхсистемоганов;объяснять особую рольнервнойсистемывдеятельностиорганизма;

- создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяи самочувствияорганизмавредныхпривычек;

- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливостиидр.;

- составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонныхизменений,особенностейжизниприродныхзон,пищевыхцепей);

- составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРФ»;

- создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашейстраны(врамкахизученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности ивозможныеошибки;

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действияпринеобходимости;

- адекватноприниматьоценкусвоейработы;планироватьработунад ошибками;

- находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельность:

- выполнятьправиласовместной деятельностипривыполнениираз ныхролей—руководитель,подчинённый,напарник,членбольшогоколлектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объ-ективнооценивать свойвклад вобщеедело;

- анализироватьситуации,возникающиевпроцессесовместныхигр,труда,использованияинструментов,которыемогутстатьопаснымидляздоровьяижизнидругихлюдей.

Планируемыерезультатыосвоенияпредмета«Математика»

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятсявстадиистановленияинеотражаютзавершённыйэтапихразвития.Этопроисходитиндивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностямисоциальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоенияпрограммы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметныхдостижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из

этого, планируемые результатыначинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапред-метных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сфор-мированыумладшихшкольниковкконцуобучения.

Личностныерезультаты

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовностьобучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должныотражать приобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой ролимногонациональной Россиив современноммире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежно-стик российскомународу,к своей национальнойобщности;
- сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему идругимнародам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственностичеловекакак членаобщества.

Духовно-нравственноговоспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, призна-ниюихиндивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правилмежличностныхотношений,которыестроятсянапроявлениигуманизма,сопереживания,уважае-нияидоброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться,неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговредадругимлюдям.

Эстетическоговоспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявлениеуважительногоотношения,восприимчивостиинтересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в раз-ныхвидаххудожественнойдеятельности.

Физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

- соблюдениеправилорганизацииздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информа-ционной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение кфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоговоспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличных видахтру-довойдеятельности,интересразличнымпрофессиям.

Экологическоговоспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения,бережногоотношенияк природе,неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:

- ориентациявдеятельностинапервоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициа-тивности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том

числе с ис-пользованием различныхинформационных средств.

Предметная область«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»(предметнаяобласть«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»)(далеесоответственно–программапоОРКСЭ,ОРКСЭ)

*Модуль«Основыправославнойкультуры»*Россия—нашаРодина.Введениевправославнуютрадицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православ-ной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долгиответственность.Милосердиеисострадание.ПравославиевРоссии.Православныйхрамидру-гие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы,фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христи-анская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациональногоимногоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль «Основы исламской культуры» Россия — наша Родина. Введение в исламскую тра-дицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности висламскойтрадиции.Вочтоверятмусульмане.Доброизловисламскойтрадиции.Нравственныеосновыислама.Любовькближнему.Отношениектруду.Долгиответственность.Милосердиеисострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена ме-четь. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздникиисламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль «Основы буддийской культуры» Россия — наша Родина. Введение в буддийскуюдуховнуютрадицию.Культураирелигия.Буддаиегоучение.Буддийскиесвятыни.Буддыибод-хисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийскойкартинемира.Буддийскиесимволы.Буддийскиеритуалы.Буддийскиесвятыни.Буддийскиесвя-щенные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской куль-туре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многона-ционального многоконфессионального народаРоссии.

Модуль «Основы иудейской культуры» Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические текстыиудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм вжизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции.Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятиезаповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: егоустройствои особенности. Еврейскиепраздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь иуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального многоконфессиональногонародаРоссии. Модуль «Основы религиозных культур народов России» Россия — наша Родина. Культураи религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели.Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.Человекврелигиозныхтрадицияхнародов России.Доброизло.Священныесооружения.Искус-ство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама,иудаизма,буддизма.Обычаиобряды.Праздникиикалендариврелигиях.Семья,семейныецен-ности.Долг,свобода,ответственность,труд.Милосердие,заботаослабых,взаимопомощь,социальныепроблемыобществаиотношениекнимразныхрелигий.Любовьиуважениекотечеству.Патриотизммногонационального многоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль «Основы светской этики» Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни че-ловека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуреОтечества,вкультурахразныхнародовРоссии.Государствоиморальгражданина,основно

йзакон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Тру-доваяморальНравственныетрадициипредпринимательстваЧтозначитбытьнравственнымв нашевремяНравственныеценности,идеалы,принципыморалиНормыморалиСемейныеценностииэтикасемейныхотношенийЭтикетОбразованиекакнравственнаянормаМетодынравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального оимногоконфессиональногонародаРоссии.

Планируемыерезультатыосвоенияпредмета«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»

Личностныерезультаты

Врезультатеизученияпредмета«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»в4классеу обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: —понимать основыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувствогордостизасвоюРодину;— форми-ровать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и нацио-нальную принадлежность; —понимать значение гуманистических и демократических ценност-ных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни; —понимать значение нравственныхнормиценностейкакусловияжизниличности,семьи,общества;— осознаватьправогражданинаРФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; —стро-ить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться,мирноразрешатьконфликты,уважатьдругоемнение,независимоотпринадлежностисобеседников к религии или к атеизму; —соотносить свои поступки с нравственными ценностями,принятымироссийскомобществе,проявлятьуважениекдуховнымтрадициямнародовРоссии,терпимостькпредставителямразноговероисповедания;— строитьсвоёповедениесучётомнравственныхнормиправил;проявлятьвповседневнойжизнидоброту, справедливость,доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь; —понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своёповедение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; —пони-матьнеобходимостьбережного отношениякматериальнымидуховным ценностям

Метапредметныерезультаты

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности,поискаоптимальныхсредствихдостижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соот-ветствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболееэффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процессах реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспехаучебнойдеятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативныхситуациях;адекватноеиспользованиеречевыхсредствисредствинформационно-коммуникаци-онныхтехнологийдлярешенияразличныхкоммуникативных ипознавательныхзадач;
- совершенствовать умениявобластиработысинформацией,осуществленияинформационногопоискадлявыполненияучебныхзаданий;
- овладеватьнавыкамисмыслового чтениятекстовразличныхстилейижанров,осознанногопостроенияречевыхвысказыванийвсоответствиис задачамикоммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классифика-ции, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесе-ниякизвестным понятиям;
- формироватьготовностьслушатьсобеседникаивестидиалог,признаватьвозможностьсуществованияразличныхточекзренияиправокаждого иметьсвоюсобственную,умений излагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвою точкузренияиоценкусобытий;
- совершенствоватьорганизационныеумениявобластиколлективнойдеятельности,умениясоп

ределять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей всовместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружаю-щих.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль,этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разныхрелигиях(впределахизученного);
- использоватьразныеметодыполучениязнанийотрадиционныхрелигияхисветскойэтике(наблюдение,чтение,сравнение,вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, ана-лизировать,обобщать,делатьвыводынаосновеизучаемогофактическогоматериала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения,приводитьубедительныедоказательства;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Работасинформацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлеж-ностькопределённойрелигиии/иликгражданскойэтике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленнойучебнойзадачей(текстовую,графическую,видео);
- находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалувразныхинформационныхисточниках,втомчислевИнтернете(вусловияхконтролируемоговхода);
- анализировать,сравниватьинформацию,представленнуювразныхисточниках,спомощьюучителя,оценивать еёобъективностьиправильность.

КоммуникативныеУУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний,произведенийфольклораихудожественнойлитературы,анализаиоценкижизненныхситуаций,раскрывающихпроблемынравственности,этики,речевогоэтикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказы-вать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностейучастниковобщения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа иоценкинравственно-этическихидей,представленныхврелигиозныхучениях исветскойэтике.

РегулятивныеУУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учеб-ной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здо-ровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации испособыихпредупреждения;
- проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьнанравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознатель-номусамоограничениювповедении;
- анализироватьситуации,отражающиепримерыположительногоинегативногоотношенияк окружающемумиру(природе, людям,предметамтрудовойдеятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрятьнравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестно-сти,зла;
- проявлять высокий уровеньпознавательной мотивации, интерес к предмету,желаниебольшеузнатьодругихрелигияхиправилахсветскойэтики иэтикета.

Совместнаядеятельность:

- выбиратьпартнёранетолькополичнымсимпатиям,ноиподеловымкачествам,корректновыказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективноихоценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;терпеливоиспокойноразрешатьвозникающиеконфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительномуматериалусиллюстративнымматериаломивидеопрезентацией.

Предметныерезультаты

Модуль«Основыправославнойкультуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должныобеспечивать следующие достижения обучающегося: —выражать своими словами первоначаль-
ноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизн и представлений о себе, людях, окружающей действительности; —выражать своими сло-вами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилийчеловека, приводить примеры; —выражать понимание и принятие значения российских тради-ционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-
нравственнойкультурынародовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершен-ствования;— рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахххристианскойморали,ихзначениив выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; — раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвправославнойкультуре,традиции(любовь,вера,милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как наруше-ние заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветныхДесяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала;объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции; —перво-начальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других лю-дей) с позиций православной этики; —раскрывать своими словами первоначальные представле-ния о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, чело-веке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви; —рассказывать о Священном Писа-нииЦеркви — Библии(ВетхийЗавет,НовыйЗавет,Евангелияиевангелисты),апостолах,святыхи житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Та-инств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях вправославной традиции; —рассказывать о назначении и устройстве православного храма (соб-ственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с миря-намиисвященнослужителями;—
рассказыватьоправославныхпраздниках(неменеетрёх,вклю-чая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста; —раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответ-ственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по воз-расту, предкам; православных семейных ценностей; —распознавать христианскую символику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл
(православныйкрест)изначениевправославнойкультуре;
—
рассказыватьохудожественнойкультуревправославнойтрадиции,обиконописи;выделятьиобъяснятьособенностииконвсравнениискартинами;—излагатьосновныеисторическиесведе-ния о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своимисловами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской куль-туры и государственности; —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изу-
чениюправославногоисторическогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлениюеёрезультатов;
—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы ре-лигиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести; —выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения

чело-века, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского обществакак многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского обще-народного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общейРодине— России;приводитьпримерысотрудничествапоследователейтрадиционныхрелигий;
—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России,для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм,иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности челове-ческойжизнивправославнойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламскойкультуры» должны отражать сформированность умений: —выражать своими словами первона-чальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимых дляжизнипредставленийосебе,людях,окружающейдействительности;—выражатьсвоими словамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчел овека, приводить примеры; —выражать понимание и принятие значения российских тради-ционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершен-ствования; —рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали,их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; — раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвисламскойкультуре,традиции(вера,ис кренность,милосердие,ответственность,справедливость,честность,великодушие,скромность,ве рность,терпение,выдержка,достойноеповедение,стремлениекзнаниям);—пер-воначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и другихлюдей) с позиций исламской этики; —раскрывать своими словами первоначальные представле-ния о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах; — рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о пра-ведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр); — расска-зыватьоназначенииустройствемечети(минбар,михраб),нормахповедениявмечети,общениясвер ующимиислужителямиислама;—рассказыватьопраздникахвисламе(Ураза-байрам,Кур-бан-байрам, Маулид); —раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье,обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям исёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, сосе-дями;исламскихсемейныхценностей;— распознаватьисламскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмыслиохарактеризоватьназнач ениеисламскогоорнамента;—рассказыватьохудо-жественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре,книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; —излагать основные исторические све-дения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснятьроль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственно-сти;— первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисламского исто-рическогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(мечети,медресе,памятныеисвя-тые места), оформлению и представлению её результатов; —приводить примеры нравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннююустановку личности поступать согласно своей совести; —выражать своими словами пониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,с вободывероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного(приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, граждан-ского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине

— России; приводить примерысотрудничества последователей традиционных религий; — называть традиционные религии вРоссии (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религи-ями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словамипонимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойп рограммы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений: —выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизнипредставленийосебе,людях,окружающейд ействительности; —выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; —выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей,духовно-
нравственнойкультурынародовРоссии,российскогообществакакисточникаиосновыдуховного развития, нравственного совершенствования; —рассказывать о нравственных запове-дях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье,между людьми, в общении и деятельности; —раскрывать основное содержание нравственныхкатегорийвбуддийскойкультуре,традиции(сострадание,милосердие,любовь,ответ ственность,благиеинеблагиедеяния,освобождение,борьбасневедением,уверенностьвсебе,посто янство
перемен,внимательность);основныхидей(учения)Буддыосущностичеловеческойжизни,цик-личности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значениепонятий«правильноевоззрение»и«правильноедействие»; —первоначальныйопытосмысленияи нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийскойэтики; —раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картинемира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, об-ществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной сценностью человеческой жизни и бытия; —рассказывать о буддийских писаниях, ламах, служ-бах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме; —рассказывать о назначении и устройствебуддийскогохрама,нормахповедениявхраме,общениясмирскимипоследователямиил амами;
—рассказыватьопраздникахвбуддизме, аскезе;—раскрыватьосновноесодержаниенормотношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей котцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценно-стей; —распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение вбуддийской культуре; —рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; —излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновениибуддийскойрелигиознойтрадициивист ории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народовРоссии, российской культуры и государственности; —первоначальный опыт поисковой, проект-нойдеятельностипоизучениюбуддийскогоисторическогоикультурногонаследиявсвоеймест-ности,регионе(храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредстав-лениюеёрезультатов;—
приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопоройнаэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласносвоейсовести;—выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,от-ношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российскогообществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству,нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традици-онных религий; —называть традиционные религии в России (не

менее трёх, кроме изучаемой),народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ис-лам,буддизм,иудаизм;— выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизнивбуддийскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейскойкультуры» должны отражать сформированность умений: —выражать своими словами первоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдля жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; —выражать своимисловамипониманиезначимостинравственногосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека, приводить примеры; —выражать понимание и принятие значения российских тради-ционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершен-ствования; —рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении ввыстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; —раскрывать ос-новное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, ми-лосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение запове-дей, борьбасгрехомиспасение),основноесодержаниеместозаповедей(прежде всего,Десятизаповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религи-озной традиции; —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, пове-дения (своих и других людей) с позиций иудейской этики; —раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, обосновных принципах иудаизма; —рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Та-нахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах; —рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, об-щениясмирянамираввинами;— рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста; —раскрывать ос-новное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членовсемьи,отношенийдетейкотцу,матери,братьямисёстрам,старшимповозрасту,предкам;иудей-ских традиционных семейных ценностей; —распознавать иудейскую символику, объяснять сво-ими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре; —рассказывать о художе-ственной культуревиудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах,архитектуре,книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; —излагать основные исторические све-дения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма встановлении культуры народов России, российской культуры и государственности; —первона-чальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического икультурного на следия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые ме-ста),оформлениюипредставлениюеёрезультатов;—приводитьпримерынравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установкуличности, поступать согласно своей совести; —выражать своими словами понимание свободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека, людейвобществекрелигии,свободывероис-поведания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приво-дить примеры), понимание российского общенародного(общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотруд-ничества последователей традиционных религий; —называть традиционные религии в России(неменеетрёх,кромеизучаемой),народыРоссии,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисто-рически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понима-ние человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-

нравствен-нойкультуре,традиции.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародовроссии»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений: —выражать своимисловами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения че-ловеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; —выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственногосамосовершенствованияиролив этом личных усилий человека, приводить примеры; —выражать понимание и принятие значенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития,нравственного совершенствования; —рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали втрадиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстра-ивании отношений в семье, между людьми; —раскрывать основное содержание нравственныхкатегорий(долг,свобода,ответственность,милосердие,заботаослабых,взаимопомощь)врели-гиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золо-тое правило нравственности» в религиозных традициях; —соотносить нравственные формы по-ведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; —раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий; —рассказыватьо священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ган-джур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы,ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера); —рассказывать оназначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов Рос-сии, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; —рассказывать о религиозныхкалендаряхипраздникахтрадиционныхрелигийнародовроссии(православия,ислама,буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); —раскрывать ос-новное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм),общеепредставлениеосемейныхценностяхвтрадиционныхрелигияхнародовроссии;понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; —распознаватьрелигиознуюсимволикутрадиционныхрелигийнародовроссии(православия,ислама,буддизма,иудаизмаминимальнопоодномусимволу),объяснятьсвоимисловамиеёзначениевреллигиознойкультуре; —рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России(православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностяхрелигиозногоискусствправославия,ислама,буддизма,иудаизма(архитектура,изобразительноеискусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды); —излагать основныеисторическиесведенияоролитрадиционныхрелигийвстановлениикультурынародовРос-сии, российского общества, российской государственности; —первоначальный опыт поисковой,проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных ре-лигий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и свя-тые места), оформлению и представлению её результатов; —приводить примеры нравственныхпоступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннююустановку личности поступать согласно своей совести; —выражать своими словами пониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного(приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, граждан-ского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примерысотрудничества последователей традиционных религий; —

называть традиционные религии вРоссии, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются право-славие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческого досто-инства, ценностичеловеческойжизнивтрадиционныхрелигияхнародовРоссии.

Модуль«Основысветскойэтики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светскойэтики» должны отражать сформированность умений: —выражать своими словами первоначаль-
ноепониманиесущностидуховногоразвитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; —выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных уси-лийчеловека,приводитьпримеры;—
выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтра-диционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов Рос-сии, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совер-шенствования; —рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых вроссийскомобщественормахморали,отношенийиповедениялюдей,основанныхнароссийскихтрадиционныхдуховныхценностях,конституционныхправах,свободахиобязанностяхчеловекаигражданинавРоссии;—
раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийроссийскойсветской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинствочеловеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели,патриотизм,труд)вотношенияхмеждулюдьмивроссийскомобществе;объяснять «золотоепра-вило нравственности»; —высказывать суждения оценочного характера о значении нравственно-сти в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственныенормы и нормы этикета, приводить примеры; —первоначальный опыт осмысления и нравствен-нойоценкипоступков,поведения(своихидругихлюдей) спозицийроссийской светской(граж-данской)этики;—
раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияобосновныхнор-махроссийскойсветской(гражданской)этики:любовькРодине,российскийпатриотизмгражданственность,защитаОтечества;уважениепамятипредков,историческогоикультурногонаследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства,доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающейсреды; —рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества;российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); рос-сийских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозныхпраздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своёмрегионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи; —
раскрыватьосновноесодержаниепониманиясемьи,отношенийвсемьенаосновероссийскихтрадиционныхдуховных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для сов-местнойжизни,рождения и воспитаниядетей;любовьизабота родителейодетях;любовьизабота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); рос-сийскихтрадиционныхсемейныхценностей;—
распознаватьроссийскуюгосударственнуюсим-волику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской госу-
дарственности,законоввроссийскомобществе,законныхинтересовиправлюдей,сограждан; —рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, ува-жениектруду,трудящимся,результатам труда;—рассказыватьороссийскихкультурныхиприродныхпамятниках,окультурныхиприродныхдостопримечательностяхсвоегорегиона; —раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцовнравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; —

объяснятьсвоими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственно-сти; —первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического икультурногонаследиянародовРоссии,российскогообществавсвоейместности,регионе,оформлению и представлению её результатов; —приводить примеры нравственных поступков,совершаемыхсопоройнаэтическиенормыроссийскойсветской(гражданской)этикиив нутрен-нюю установку личности поступать согласно своей совести; —выражать своими словами пони-мание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии,свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорели-гиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине— России;приводитьпри-меры сотрудничества последователей традиционных религий; — называть традиционные рели-гии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являютсяправославие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческогодостоинства,ценностичеловеческойжизниврос сийскойсветской(гражданской) этике.

Предметнаяобласть«Искусство»

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство»Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетическогоотношениякявлениямдействительностипутём освоенияначальныхосновхудожественныхзнаний,умений,навыковиразвитиятворческогопотенциалаучащихся.Преподаваниепредметанаправленонаразвитиедуховнойкультурыучащихся,формированиеактивнойэстетическойпозициипоотношениюкдействительностиипроизведениямискусства,пониманиеролиизначениихудожественнойдеятельностивжизнилюдей.Содержаниепредмета охватываетвсе основные видавизуально-пространственныхискусств(собственноизобразительных):начальныеосновыграфики,живописиискульптуры,декоративно-прикладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн.Особоевниманиеуделеноразвитиюэстетическоговосприятияприроды,восприятиюпроизведенийискусстваиформированиюзрительских навыков,художественномувосприятию предметно-бытовой культуры.Дляучащихсяначальной школы большое значениетакжеимеетвосприятиепроизведенийдетскоготворчества,умениеобсуждатьианализироватьдетскиерисункиспозицийвыраженноговнихсодержания,художественныхсредствввырази-тельности,соответствияучебнойзадачи,поставленнойучителем.Такаярефлексиядетскоготворчестваимеетпозитивныйобучающийхарактер.Важнейшейзадачейявляетсяформированиеактивного ,ценностногоотношениякисторииотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительномискусстве,внациональныхобразахпредметно-материальнойипространственнойсреды, впониманиикрасоты человека. Учебныетемы, связанныесвосприятием,могутбытьреализованыкакотдельныеуроки,ночащевсегоследуетобъединятьзадачивоспри-ятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятиепроизведенийискусстваиэстетическогонаблюденияокружающейдействительности).Назаняти ях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-твор-ческаядеятельностьзанимаетприоритетноепространствоучебноговремени.При опорена вос-приятиепроизведенийискусствахудожественно-эстетическоеотношениекмируформируетсяпреждевсеговсобственнойхудожественнойдеятельности,впроцессепрактическогорешения

художественно-творческих задач. Примерная рабочая программа учитывает психолого-возраст-ные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптиро-
ваносучётоминдивидуальныхкачествобучающихся,какдлядетей,проявляющихвыдающиесяспо
собности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формированиянавыковсотрудничествавхудожественнойдеятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную об-ласть «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразитель-ное искусство» структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всехмодулейв1—4классахобязательно.Приэтомпредусматриваетсявозможностьреализацииэтогокурса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной частиучебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполага-ется не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокогоуровнякакпредметных,такиличностныхиметапредметныхрезультатовобучения.

1 КЛАСС(33ч)

Модуль«Графика»Расположениеизображенияналисте.Выборвертикального илигоризонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линей-ный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисо-вания линией. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: ко-роткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунковживотных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формированиенавыкавиденияцелостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль «Живопись» Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и бе-лая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыкисмешениякрасокиполучениеновогоцвета.Эмоциональнаявыразительностьцвета,способ
ывы-
ражениенастроениявизображаемомсюжете.Живописноеизображениеразныхцветковпопред-ставлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительностьцвета.Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостоянияврем ёнгода.Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления осимметрии. Развитиевоображения.

Модуль «Скульптура» Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка,стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.).Приёмывытягивания,вдавливания, сгибания,скручивания.Лепкаигрушки,характернойдляод-ного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргополь-ская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Бумажная пластика. Овла-дение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация избумагиикартона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узоры в природе. Наблюдение узоров в жи-вой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятиеобъектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декора-тивно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их ви-дов.Орнаментыгеометрическиеирастительные.Декоративнаякомпозициявкругеиливполосе.Пре дставления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы надизображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлениии узора крыльев. Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народныххудожественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка

(или по выбору учителя сучётом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём склады-вания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы скла-дываниябумаги.

Модуль «Архитектура» Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающеммире(пофотографиям),обсуждениеособенностейисоставныхчастейзданий.Освоени еприёмовконструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладениеприёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Ма-кетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картонаилипластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства» Восприятие произведений детского творче-ства. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественноенаблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости отпоставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматриваниеиллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изу-чаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, илис картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля идругие по выбору учителя). Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе полу-чаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из лич-ногоопытаучащихсяиоценкаэмоциональногосодержанияпроизведений.

Модуль «Азбука цифровой графики» Фотографирование мелких деталей природы, выраже-ние ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, со-ответствующихизучаемойтеме.

2 КЛАСС(34ч)

Модуль «Графика» Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы длялинейногорисункаиихсвойства.Развитиенавыковлинейногорисунка.Пастельимелки—осо-бенностиивыразительныесвойстваграфическихматериалов,приёмыработы.Ритмпятен:осво-ениеосновкомпозиции.Расположениепятнанаплоскостилиста:сгущение,разброс,доминанта,рав новесие,спокойствиеидвижение.Пропорции—соотношениечастейицелого.Развитиеана-литических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисун-ков птиц). Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Опре-делениеформыпредмета.Соотношениечастейпредмета.Светлыеитёмныечастипредмета,теньпод предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натур-ного предмета. Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Анали-тическое рассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль «Живопись» Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок иполучения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.Пастозное,плотноеипрозрачноенанесениекраски.Акварельиеёсвойства.Акварельныеки сти.Приёмыработыакварелью.Цветтёплыйихолодный—цветовойконтраст.Цветтёмныйисвет-лый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета.Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый — звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.Изображениеприроды(м оря)вразныхконтрастныхсостоянияхпогодыисоответствующихцветовыхсостояниях(туман,неж ное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского. Изоб-ражениесказочного персонажасярковыраженнымхарактером(образмужскойилиженский).

Модуль «Скульптура» Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животногопо мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дым-ковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом мест ных промыс-лов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла. Лепка животных (кошка, собака,медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы,её преобразование и добавление деталей. Изображение движения и статики в скульптуре: лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливой

илёгкой,стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока):снежинки,паутинки,росаналистьяхидр.Ассоциативноесопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирныеизделияидр.).Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки.Декоративнаякомпозиция.Ритмпятенвдекоративнойаппликации.Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местныххудожественных промыслов). Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционныенародныеженскиеимужскиеукрашения.Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура»Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,раз-ные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детскойплощадки. Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геомет-рических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); зави-вание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Па-мятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характеромздания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по вы-боруучителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства» Восприятие произведений детского творче-ства. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественноенаблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоциональноговоздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальныхпроизведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.). Восприятие про-изведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова. Восприятие произведений анималистическогожанравграфике(произведенияВ.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидр.)ив скульптуре(произведе-ния В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения,пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики» Компьютерные средства изображения. Виды линий (впрограмме Paint или другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Ра-бота с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программеPaint.Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева). Освоениеинструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодныйцвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.). Художественнаяфотография.Расположениеобъектавкадре.Масштаб.Доминанта.Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

3 КЛАСС(34ч)

Модуль «Графика» Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположе-ниеиллюстрацийитекстанаразворотекниги.Поздравительнаяоткрытка.Открытка-пожелание.Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или ап-пликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности компо-зицииплаката.Графические зарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюденийифо-тографий архитектурных достопримечательностей своего города. Транспорт в городе. Рисункиреальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположениечастейлица.Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица—маскиперсонажас ярковыраженнымхарактером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль «Живопись» Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши иликарандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или де-кораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Тематическая компо-зиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками ввиде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представле-нию. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика. Пейзаж вживописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, вре-мени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количе-ствоисостояниенебавизображении. Портретчеловекапо памятиипредставлению сопоройнанатуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности сиспользованиемвыразительныхвозможностейкомпозиционногоразмещениявплоскостилиста, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкогоконтраста,включениявкомпозициюдополнительных предметов.

Модуль «Скульптура» Создание игрушки из подручного нехудожественного материала,приданиеейодушевлённогообраза(добавлениядеталейлепныхилиизбумаги,нитокили другихматериалов).Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэт огоперсонажапутём бумагопластики.Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижан-рах скульптуры (по сюжету изображения) Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пла-стикидвижениявскульптуре.Работаспластилином илиглиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Приёмы исполнения орнаментов и выполне-ние эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных про-мыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя). Эскизы ор-наментовдляросписитканей.Раппорт.Трафаретисозданиеорнаментаприпомощипечатокилишта мпов. Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения компо-зиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционногоцентра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Проектирование (эскизы)декоративныхукрашенийвгороде:ажурныеограды,украшенияфонарей,скамеек,киосков ,под-ставокдляцветови др.

Модуль «Архитектура» Зарисовки исторических памятников и архитектурных достоприме-чательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фо-тографий и образных представлений. Проектирование садово-паркового пространства на плос-кости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта идругихподручныхматериалов.Графический рисунок(индивидуально)илитематическоепанно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликациярисунковзданийидругихэлементовгородскогопространства,выполненныхиндивиду ально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»Иллюстрациивдетскихкнигахидизайндет-ской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторовдетских книг. Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села.Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их зна-чение всовременном мире.Виртуальное путешествие: памятники архитектурывМоскве иСанкт-Петербурге(обзорпамятниковповыборуучителя).Художественныемузеи.Виртуальныепутешест вия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государствен-ный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных ис-кусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Вирту-альные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учите-лем).Осознаниезначимостииувлекательностипосещениямузеев;посещениезнаменитогомузеякак

событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Знания о видах пространственныхискусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. Жанры в изобрази-тельном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения;классификацияисравнениесодержанияпроизведенийсходногосюжета(портреты,пейзажиид р.).Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Су-рикова,И. Е.Репина,В.А.Сероваидр.

Модуль «Азбука цифровой графики» Построение в графическом редакторе различных поэмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разныенаправления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пя-тен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др. В гра-фическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, много-кратное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в ос-нове которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).Совмещениеспомощьюграфическогоредакторавекторногоизображения,фотографии и

шрифтадлясозданияплакатаилипоздравительнойоткрытки.Редактированиефотографийвпрограмме Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот,отражение.Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеиместные(повы-боруучителя).

4 КЛАСС(34ч)

Модуль «Графика»Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Ри-сунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача дви-женияфигурынаплоскостилиста:бег,ходьба,сидящаяистоящаяфигуры.Графическоеизображениегероевбылин,древнихлегенд,сказокисказаний разныхнародов.Изображениегорода— тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешаннаятехника).

Модуль«Живопись»Красотаприродыразныхклиматическихзон,созданиепейзажныхкомпозиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Портретные изображения человека попредставлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойнойпортретматерииребёнка,портретпожилогочеловека,детскийпортретилиавтопортрет,портретперсонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурныекомпозиции:коллективносозданныепанно-аппликацииизиндивидуальныхрисунковивырезан-ных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и ле-гендам.

Модуль «Скульптура» Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином илиглиной. Выражениезначительности,трагизмаипобедительнойсилы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Орнаменты разных народов. Подчинённостьорнаментаформеиназначениюпредмета,вхудожественнойобработкекоторогоонприменяется.Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты вархитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др. Мотивы и назначение русских народныхорнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка,декорголовныхуборовидр.Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символыиоберегивегодекоре.Головныеуборы.Особенностимужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его

занятий.Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох икультур.

Модуль «Архитектура» Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружаю-щей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображе-ние традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы избумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора.Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуретрадиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек. Конструкцияи изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в ор-ганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.Традицииархитектурнойко нструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий:древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Освоение образа иструктуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни,торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понима-ние значениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кусто-диева,А.М.Васнецова,В.И.Сурикова,К.А.Коровина,А.Г.Венецианова,А.П.Рябушкина,И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произве-дений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (идругихповыборуучителя).Памятникидревнерусскогокаменногозодчества:МосковскийКремл ь,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремль(идругиесучётомместных

архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зод-чества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох инародов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях вкультуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники ЗападнойЕвропы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной куль-туры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Памятникинациональным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса вМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевомкургане(идругиеповыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»Изображениеиосвоениевпрограммеpaintправилли-нейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективныхсокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с по-мощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского дере-вянногодома(избы)иразличныхвариантовегоустройства.Моделированиеконструкцииразныхвид ов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётомместных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геомет-рических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор,готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помо-щью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображениеразличных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответ-ствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загру-зить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простоеповторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программеPowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохиили национальной культуры. Виртуальные тематические путешествия по художественным му-зеяммира.

Планируемые результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»Личностныерезультаты

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с

ФГОСначальногообразованиянаходитсяличностноеразвитиеобучающихся,приобщениеихкросс ий-скимтрадиционным духовнымценностям,атакже социализацияличности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: ува-жения и ценностного отношения к своей Родине— России; ценностно-смысловые ориентациии установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личност-ные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обуче-нию, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; по-зитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и лите-ратуры, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения иинтересаккультурнымтрадициямитворчествусвоегоидругихнародов.

*Патриотическоевоспитание*осуществляетсячерезосвоениешкольникамисодержаниятра-диций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-приклад-ном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативнойформе, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

*Гражданскоевоспитание*формируетсячерезразвитиечувстваличнойпричастностикжизнио бществаисозидающихкачествличности,приобщениеобучающихсякценностямотече-ственной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизниразных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие ра-боты создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуютпониманиюдругогочеловека,становлениючувстваличнойответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственногопоискчеловечества.Учебныезаданиянаправленынаразвитиевнутреннегомираобучающегосяи воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогаютшкольнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способ-ствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. Эстетическое воспи-тание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучаю-щихся,формированияпредставленийо прекрасномибезобразном,о высокоминизком.

Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьни-ков в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении ксемье,природе,труду,искусству,культурномунаследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенныйинтерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия ихудожественнойрефлексиисвоихнаблюденийвхудожественно-творческойдеятельности.Навыкиисследовательскойдеятельностиразвиваютсяпривыполнениизаданийкультурно-исто-рическойнаправленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюде-нияприродыиеёобразавпроизведенияхискусства.Формированиеэстетическихчувствспособ-ствуетактивномунеприятию действий,приносящихвред окружающейсреде.

*Трудовоевоспитание*осуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработыпо освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требованияк определённым заданиям попрограмме.

Метапредметныерезультаты

1. Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму пред-мета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в

визуальном об-разе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находитьассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять ча-сти и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отно-шениячастейвнутрицелогоипредметовмеждусобой;обобщатьформусоставнойконструкции;выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении(визуальномобразе)наустановленныхоснованиях;абстрагироватьобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции; соотносить тональные отношения (тёмное— светлое) в пространственных и плоскостныхобъектах;выявлятьианализироватьэмоциональноевоздействиецветовыхотношенийвпространственнойсредеиплоскостномизображении.

Базовые логические и исследовательские действия: проявлять исследовательские, экспери-ментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественныхматериаловпроявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельноговы-полнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия наосновеопределённыхучебныхустановоквпроцессевосприятияпроизведенийизобразительного искусства,архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;использоватьнаблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметногомира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорийявления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать вы-воды, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по резуль-татампроведённогонаблюдения;использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментовидекоративныхкомпозиций;классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразитель-ного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить ииспользоватьвопросыкакисследовательский инструментпознания.

Работа с информацией: использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;выбиратьисточникдляполученияинформации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественныеальбомыидетскиекниги;анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её вразличныхвидах:рисункахиэскизах,электронныхпрезентациях;осуществлятьвиртуальныепутешествияпоархитектурнымпамятникам,вотечественныехудожественныемузеиизарубежныехудожественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевсетиИнтернет.

2. Овладениеуниверсальныминикоммуникативнымидействиями Обучающиесядолжныовладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвоватьвдискуссии,проявляяуважительноеотношениекоппонентам,сопоставлятьсвоисуждениясс суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и пониманииобсуждаемогоявления;находитьобщеерешениеи разрешатьконфликтынаосновеоб-щих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций ихсодержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чу-жоеправонаошибку,развивать своиспособностисопереживать,пониматьнамерения иопереживания свои и других людей; взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы,приниматьцельсовместнойдеятельностиистроитьдействияпоеёдостижению,договариваться,выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению об-щегорезультата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны овладетьследующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленныеучителем;соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;уметьор-ганизовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающемпространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоейдеятельностивпроцесседостиженияре-зультата.

Предметныерезультаты

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного постро-ениясодержания.

1 КЛАСС

*Модуль«Графика»*Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельнойтворческойработевусловияхурока.Приобретатьпервичныйопытвозданииграфического рисунканаосновезнакомствасосредствамиизобразительногоязыка.Приобретатьопыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемойформыкакосновыобучениярисунку.Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат ли-стадлявыполнениясоответствующихзадачрисунка.Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленнойучебнойзадаче,спозицийвыраженноговрисункесодержанияиграфическихсредствего выражения(в рамкахпрограммногоматериала).

Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Знатьтриосновныхцвета;обсуждать иназыватьассоциативныепредставления,которыерождаеткаж-дый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опо-рой на опыт жизненных ассоциаций. Приобретать опыт экспериментирования, исследования ре-зультатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданнуютемусопоройназрительныевпечатления,организованные педагогом.

Модуль «Скульптура» Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительныхобразныхобъёмныхформвприроде(облака,камни,коряги,формыплодовидр.).Осваиватьпервичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмныхформизбумагипутёмеёскладывания, надрезания, закручиванияидр.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Уметь рассматривать и эстетически характе-ризоватьразличныепримерыузороввприроде(вусловиях уроканаосновефотографий);приво-дить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: раститель-ные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей ху-дожественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции(стилизованной:декоративныйцветокилиптица).Приобретатьзнанияозначениииназначении украшенийвжизнилюдей.Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выборуучителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности помотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки под-готовкиоформленияобщегопраздника.

Модуль «Архитектура» Рассматривать различные произведения архитектуры в окружаю-

щем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности исоставные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, скла-дывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макети-
рования(сказочныйгород)вформеколлективнойигровойдеятельности.Приобретатьпредстав-
лениео конструктивнойосновелюбого предмета ипервичныенавыкианализаегостроения.

Модуль «Восприятие произведений искусства» Приобретать умения рассматривать, анали-зировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (распо-ложения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приоб-
ретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатленийсучётомуче
бныхзадачивизуальнойустановкиучителя.Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредм
етнойсредыжизничеловекавзависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи(ус
тановки).Осваиватьопытэстетическоговосприятияианалитическогонаблюденияар-хитектурных построек. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковойкартиной,пониматьзначениезрительскихуменийиспециальныхзнаний;приобретатьоп
ытвос-приятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художниковпо выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением(например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия худо-жественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной уста-новкой. Модуль «Азбука цифровой графики» Приобретать опыт создания фотографий с цельюэстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фото-графий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание икаковакомпозициявкадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика» Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими худо-жественнымиматериалами;осваиватьвыразительныесвойстватвёрдых,сухих,мягкихижидкихгра
фическихматериалов.Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспо-собу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организацииизображениякакнеобходимойкомпозиционнойосновывыражениясодержания.Осва
иватьнавык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить про-порции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобре-тать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве;располагатьизображениеналисте,соблюдаяэтапыведениярисунка,осваиваянавыкштри-
ховки.

Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозноеплотноеипрозрачноенанесениекраски;осваивать
разныйхарактермазковидвиженийкистью,

навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работыакварельнойкраскойипониматьособенностиработыпрозрачнойкраской.Знатьназванияос
нов-ных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать исравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёр-ной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать исравниватьтёплыеихолодныеоттенкицвета.Осваивать эмоциональнуювыразительностьцвета:цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт со-
зданияпейзажей,передающихразныесостоянияпогоды(туман,грозуидр.)наосновеизменениятона
льного звучанияцвета; приобретатьопытпередачиразногоцветовогососостояния моря.Уметь визображениисказочныхперсонажейвыразитьиххарактер(героисказокдобрыеизлые,нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось пока-
затьхарактерсказочныхперсонажей.

*Модуль«Скульптура»*Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххху-

дожественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традицияхвыбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам тради-ций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковскаяигрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа приосмотрепроизведениясразныхсторон.Приобретать впроцесселепкиизпластилинаопытпере-дачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображениязверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Рассматривать, анализировать и эстетическиоценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлятьприродныеявления — узоры(капли,снежинки,паутинки,росаналистьях,серёжкивовремяцветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево,шитьё,ювелирныеизделия идр.).Приобретатьопытвыполнениязскизагеометрическогоорна-ментакружеваиливышивкинаосновеприродныхмотивов.Осваиватьприёмыорнаментальногооформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместныхпромыслов).Приобретатьопытпреобразованиябытовыхподручныхнехудоже-ственных материалов в художественные изображения и поделки. Рассматривать, анализировать,сравниватьукрашениячеловеканапримерахиллюстрацийкнароднымсказкамлучшиххудож-ников-иллюстраторов(например,И.Я.Билибина),когдаукрашениянетолькосоответствуютнароднымтрадициям,ноивыражаютхарактерперсонажа;учитьсяпонимать,чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютособенностиегохарактера,егопредставления окрасоте.Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсонажей.*Модуль«Архитектура»*Осваиватьприёмысоздания объёмныхпредметовиз бумагииобъ-ёмногодекорированияпредметовизбумаги. Участвоватьвколлективнойработепопостроениюизбумагипространственногомакетасказочного городаилидетскойплощадки.Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(пофотографиямвусловияхурока),ука-зывая составныечастии их пропорциональныесоотношения.Осваиватьпонимание образа здания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.Рассматривать,приводитьпримерыиобсуждатьвидразныхжилищ,домиковсказочныхгероеввиллюстрацияхизвестныххудожниковдетскойкниги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинениияизображенияжильядляразныхпосвоемухарактеругероевлитературныхинародныхска-зок.

Модуль «Восприятие произведений искусства» Обсуждать примеры детского художествен-ноготворчествасточкизрениявыраженияв нихсодержания,настроения,расположенияизображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение яв-лений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетическогонаблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнамен-тальнойорганизации(кружево,шитьё,резьбаироспись подеревуиткани,чеканкаидр.).Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пей-зажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымоваидругих по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушинаидругихповыборуучителя).Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведе-нийживописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. ВанГога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболееизвестныепроизведенияхудожников И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,В.М.Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя). Модуль «Азбука циф-ровой графики» Осваивать

возможности изображения с помощью разных видов линий в про-грамме Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копиро-ваниягеометрическихфигурвпрограммеPaint,атакжепостроенияизнихпростыхрисунковилиорна ментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции(например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании:расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композицион-ногопостроениякадравфотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика» Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлениикниги,оди-зайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получатьопыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединениемшрифта(текста)иизображения,рисунокзаглавнойбуквицы,созданиеиллюстраций,ра змещениетекста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразитель-ных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать прак-тическуютворческуюработу— поздравительнуюоткрытку,совмещаявнейшрифтиизображе-ние.Узнаватьоработехудожниковнадплакатами иафишами.Выполнятьтворческуюкомпози-цию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лицачеловека,взаимноерасположение частейлица.Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)че-ловека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карна-вала илиспектакля).

Модуль «Живопись» Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) понаблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет икомпозицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженнымнастроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опоройна натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние при-роды. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиззанавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников пооформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основенаблюдений,попамятиипопредставлению.

*Модуль«Скульптура»*Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосн ове сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, повыбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала пу-тём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о ви-дах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (видырельефа).Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узнавать о создании глиняной и деревяннойпосуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами ис-полнениятрадиционныхорнаментов,украшающихпосудуГжелии Хохломы;осваиватьпростыекистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающихпосуду(помотивамвыбранногохудожественногопромысла).Узнатьосетчатыхвида хорнамен-тов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительныйматериало видахсимметриивсетчатоморнаменте.Осваиватьнавыкисозданияорнаментовпри помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

*Модуль«Архитектура»*Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопред-ставлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей сво-егогорода.Создатьэскизмакетапаркового пространстваилиучаствоватьвколлективнойработепо

созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумагиэскизыразнообразныхмалыхархитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллек-тивнойработепосозданиюобразасвоегогородаилисела (ввидеколлажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства» Рассматривать и обсуждать содержание работыхудожника,ценностноиэстетическиотноситьсякиллюстрациямизвестныхотечественныххудожников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать именанесколькихххудожниковдетскойкниги.Рассматриватьианализироватьархитектурныепостройкисвоегогорода(села),характерныеособенностиулициплощадей,выделятьцентральныепо архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления,аналитическийиэмоциональныйопытвосприятиянаиболееизвестныхпамятников архитектурыМосквыиСанкт-Петербурга(дляжителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уметьобсуждатьувиденныепамятники.Знатьиуметьобъяснятьназначе-ние основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живо-писи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, атакже деятельности художника в кино, в театре, на празднике. Знать и уметь называть основныежанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать именакрупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К.Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя),приобретатьпредставленияобихпроизведениях.Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи,участвоватьвисследовательскихквестах,вобсуждениивпечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов:В.И.Сурикова,И.Е.Репина,В.А. Сероваидругих(повыборуучителя),приобретатьпредстав-ления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся ичему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эр-митаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусствимени А. С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметьпредставлениеоколлекцияхсвоихрегиональныхмузеев.

Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать приёмы работы в графическом редакторе слиниями,геометрическимифигурами,инструментамитрадиционногорисования.Применятьполучаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойствритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторенийрисункаузора,простогоповторения(раппорт),экспериментируянасвойствахсимметрии;создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию ипропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимикилица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздрави-тельных открыток, афиши и др. Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с по-мощьюкомпьютернойпрограммыPictureManager (или другой):изменениеяркости,контрастаинасыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные пу-тешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные худо-жественныемузеина основеустановокиквестов, предложенныхучителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика» Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять ихв своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека,пропорциональныеотношенияотдельныхчастейфигурыиучитьсяприменятьэтизнанияв

своихрисунках.Приобретатьпредставлениеотрадиционныходеждахразныхнародовипредставлениео красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказа-
нийилегендилипростопредставителейнародовразныхкультур.Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.

Модуль «Живопись» Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатическихзон(пейзажгор,пейзажстепнойилипустынной зоны,пейзаж,типичныйдлясреднерусскойпри-роды). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образженщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретатьопыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портретаили автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).Приобретатьопытсозданияком-
позиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по со-зданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народныхпраздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в ко-торыхвыражаетсяобобщённыйобразнациональной культуры.

Модуль «Скульптура» Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняетсяпосле освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашейстране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности симво-
ловистилизованныхмотивов);показатьврисункахтрадициииспользованияорнаментоввархитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и по-казать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русскойнародной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных убо-ров, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о
красотерусскогонародногокостюмаиголовныхженскихуборов,особенностяхмужскойодеждыразныхсословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением вобществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, сосвоеобразиемодежды вразныхкультурахивразныеэпохи.

Модуль «Архитектура» Получить представление о конструкции традиционных жилищ уразных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы —традиционногодеревянногожилогодома—
инадворныхпостроек;уметьстроитьизбумагиилиизображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений)избысфункциональнымзначениемтехжедеталей:единствокрасотыипользы.конструктивныхособенностях переносного жилища — юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционнуюконструкциюзданиякаменногодревнерусскогохрама;знатьпримерынаиболеезначительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивныхособенностяхпамятниковрусскогодеревянногозодчества.Иметьпредставлениеобустройствеикрасотедревнерусскогогорода,егоархитектурномустройствеижизнивнёмлюдей.Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметьобщее,целостноеобразноепредставлениеодревнегреческойкультуре.Иметьпредставлениеобосновныххарактерныхчертахххрамовыхсооружений,характерныхдляразныхкультур:готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская ме-четь; уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и миро-войкультуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства» Формировать восприятие произведений ис-кусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Вас-нецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова,А.П.Рябушкина,И.Я.Билибинаидругихповыборуучителя).Иметьобразныепредставлениякаменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковскийкром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских),опамятникахрусскогодеревянногозодчества(архитектурныйкомплекснаостровеКижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храмПокрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожар-скому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимыхмемориальныхансамблейиуметьобъяснятьихособоезначениевжизнилюдей(мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы» на Мамаевомкургане; «Воин-освободитель» вберлинском Трептов-парке;Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведенияприпосещениимемориальныхпамятников.Иметьпредставленияобархитектурных,декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурахДревнегомира,втомчислеДревнегоВостока;уметьобсуждатьэтипроизведения.Узнавать,раз-личать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских)соборов;знатьособенностиархитектурногоустройствамусульманскихмечетей;иметь представ-ление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произве-дений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо идругих(повыборуучителя).

*Модуль«Азбукацифровойграфики»*ОсваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфическихизображенийиихварьированиявкомпьютернойпрограммеPaint:изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных из-менений.Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные вариантыегоустройства.Использоватьпоисковуюсистемудлязнакомствасразнымивидамидеревянногодоманаосновеизбыитрадициямиееёукрашений.Осваиватьстроениеюрты, моделируяеёконструкциювграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигур,находитьвпоисковойсистемеразнообразныемоделиюрты,еёукрашения,внешнийивнутреннийвидюрты.Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигурконструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, сосводами-нефами,главой,куполом;готическийилироманскийсобор;пагода;мечеть).Построитьпропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или налинейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответству-ющих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоитьанимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-ани-мации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемогоматериала,собираявпоисковыхсистемахнужныйматериал,илинаосновесобственныхфотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные темати-ческиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

Федеральнаярабочаяпрограммапо учебномупредмету«Музыка».

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способомкоммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — какспособ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия. В течениепериода начального общего музыкального образования

необходимо заложить основы будущеймузыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений му-зыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образованиядолжныбытьпредставленыразличныепластымузыкальногоискусства:фольклор,классическая,
современнаямузыка,втомчисленаиболеедостойныеобразцымассовоймузыкальнойкультуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоениямузыкальногоискусстваявляетсяпрактическоемузицирование — пение,игранадоступныхму-зыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музы-кальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, пониманиеосновныхжанровыхособенностей,принциповиформразвитиямузыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений,фактовмузыкальнойкультуры(знаниемузыкальныхпроизведений,фамилийкомпозиторовиис-полнителей,специальнойтерминологии
т.п.).Однакоэтотуровеньсодержанияобученияне является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребно-стей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, са-мому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла»(Б. В. Асафьев). Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героемпроизведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом дляформирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевыммоментомприсоставлениипрограммыявляетсяотборрепертуара,которыйдолженсочетатьвсе бетакиекачества,
какдоступность,высокийхудожественныйуровень,соответствиесистемебазовых национальных ценностей. Одним из наиболее важных направлений музыкального вос-питания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственноговосприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность,рефлексивная установка личности в целом. Особая роль в организации музыкальных занятиймладших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваютсякак широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству —от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровиза-циям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, ком-позиционныхпринципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образованиеи воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности. Основная цель реализации про-граммы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры
обучающихся.Основнымсодержаниеммузыкальногообученияивоспитанияявляетсяличныйиколлективныйопытпроживанияиосознанияспецифическогокомплексаэмоций,чувств,образов,идей, порож-даемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыра-жениечерезтворчество,духовно-
нравственноестановление,воспитаниечуткостиквнутреннемумирудругогочеловекачерезопытсотворчестваисопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующимнаправлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познаватель-нойсферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музы-
кальногоискусствакакуниверсальногоязыкаобщения,художественногоотраженияmногообразияжизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к му-зицированию.

Важнейшимизадачами вначальнойшколеявляются:

1. Формированиеэмоционально-ценностнойотзывчивостинапрекрасноевжизниивискусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействияс природой,обществом,самимсобойчерездоступныеформымузицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение кобщечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоциональногопереживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивнымиуниверсальнымиучебнымидействиями.Развитиеассоциативногомышленияипродуктивноговоображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности,в том числе: а) Слушание (воспитание грамотного слушателя); б) Исполнение (пение, игра надоступных музыкальных инструментах); в) Сочинение (элементы импровизации, композиции,аранжировки);г) Музыкальноедвижение(пластическоеинтонирование,танец,двигательноемоделированиеидр.);д) Исследовательскиеитворческиепроекты.

6. Изучениезакономерностеймузыкальногоискусства:интонационнаяижанроваяприродамузыки, основныевыразительныесредства,элементымузыкальногоязыка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образногострояотечественноймузыкальнойкультуры.

8. Расширениекругозора, воспитаниелюбознательности,интересакмузыкальнойкультуредругихстран,культур,времёни народов.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщегообразованияучебныйпредмет«Музыка»входитвпредметнуюобласть«Искусство»,яв-ляется обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включи-тельно. Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материалаидопускаетвариативныйподход

Рабочая программа к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем,форм и методов освоения содержания. Содержание предмета «Музыка» структурно представ-лено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с обра-зовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изуче-ния предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьногообучения:

модуль №1 «Музыкальная грамота»;модуль№2«Народнаямузыка России»;модуль № 3 «Музыка народов мира»;модуль№4«Духовнаямузыка»;модуль№5 «Классическая музыка»;

модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»;

модуль№7«Музыкатеатра икино»;

модуль№8«Музыкавжизничеловека».

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцомпри составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбратьодинизнихлибосамостоятельноразработатьиутвердить инойварианттематическогопланиро-вания, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетиче-ского компонента Программы воспитания гимназии. При этом необходимо руководствоватьсяпринципом регулярностизанятийи

равномерностиучебнойнагрузки.

Модуль№ 1«Музыкальнаяграмота»Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрыве отдругихмодулей.Освоениемузыкальнойграмотынеявляетсясамоцельюи всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репер-туара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуляв рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоенияне исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, прак-тическогобагажаприорганизацииработынадследующиммузыкальныммaтериалом.

Весь мир звучит: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность,тембр.

Звукоряд:Нотныйстан,скрипичныйключ. Нотыпервойоктавы.

Интонация:Выразительныеиизобразительныеинтонации.

Ритм: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактоваячерта.

Ритмический рисунок: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки.Ритмическаяпартитура.

Размер:Равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры 2/4,3/4,4/4.

Музыкальныйязык:Темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндоидр.). Штрихи (стакатто,легато,акценти др.)

Высотазвуков:Регистры.Нотыпевческогодиапазона.Расположениенотнаклавиатуре. Знакиальтернации(диезы,бемоли,бекары).

Мелодия:Мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки.Мелодическийрисунок.

Сопровождение:Аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш.

Песня:Куплетнаяформа.Запев,припев.

Лад: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый со-став.

Пентатоника:Пентатоника–пятиступенныйлад,распространенныйумногихнародов.

Ноты вразныхоктавах: Нотывторойималойоктавы.Басовыйключ.

Дополнительныеобозначениявнотах:Реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).

Ритмическиерисункивразмере6/8:Размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.

*Тональность.Гамма:*Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорныетональности(до2-3знаков приключе).

*Интервалы:*Понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция,кварта,квинта, секста,октава.Диссонансы:секунда,септима.

Гармония:Аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактурыаккомпанименто-аккорд,аккордовая,арпеджио.

Музыкальнаяформа:Контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения.Двухчастная,трехчастнаяитрехчастная репризнаяформа.Рондо:рефрениэпизоды.

*Вариации:*Варьированиекакпринципразвития.Тема. Вариации.

Модуль №2«НароднаямузыкаРоссии»Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых.Целивоспитаниянациональнойигражданскойидентичности,атакжепринцип«вхожденияв музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатстваи разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, другихнародов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ тра-диционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора,календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутен-тичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку отэстрадныхшоу-программ,эксплуатирующихфольклорныйколорит.

Край,вкоторомтыживешь:МузыкальныетрадициималойРодины.Песни,обряды,музы-

кальныеинструменты.

Русский фольклор: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Дет-скийфольклор(игровые, заклички,потешки,считалки,прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты: народные музыкальные инструменты (бала-лайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мело-дии.

Сказки, мифы и легенды: Народные сказатели. Русские народные сказания, былины. ЭпоснародовРоссии.Сказкиилегендыомузыкеимузыкантах.

Жанрымузыкальногофольклора:фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические,трудовые,колыбельныепесни,танцыипляски.Традиционныемузыкальныеинструменты.

*Народныепраздники:*Обряды,игры,хороводы,праздничнаясимволика– напримереодногоилинесколькихнародныхпраздников.

Первыеартисты,народныйтеатр:Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Фольклор народов России: Музыкальные традиции, особенности народной музыки респуб-лик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-испол-нители.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Собиратели фольклора. Народныемелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композитор-скоготворчества.

Модуль № 3 «Музыка народов мира» Данный модуль является продолжением и дополнениеммодуля«НароднаямузыкаРоссии».«Междумузыкоймоегонародаимузыкойдругихнародовнетнепереходимыхграниц»—тезис,выдвинутыйД.Б.Кабалевскимвовторойполовине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского,украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиат-скимикорнями— этореальнаякартинакультурногоразнообразия,сохраняющегосявсовремен-ной России. Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современнойкультуры,вбирающейвсебянациональныетрадициииистилинародоввсегомира.Изучениедан-ного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкальногоискусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. По-нимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способпредупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителямдругихнародовирелигий.

Музыка наших соседей: Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибал-тики(песни,танцы,обычаи, музыкальныеинструменты).

Кавказскиемелодииритмы:Музыкальныетрадициииипраздники,народныеинструментыи жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. БлизостьмузыкальнойкультурыэтихстрансроссийскимиреспубликамиСеверногоКавказа.

МузыканародовЕвропы:Танцевальныйипесенныйфольклоревропейскихнародов.Канон. Странствующиемузыканты.Карнавал

Музыка Испании и Латинской Америки: Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты,латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные компози-торыиисполнители.

Музыка США: Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканскиеритмы,трудовыепеснинегров. Спиричуэлс.Джаз.ТворчествоДж.Гершвина.

Музыка Японии и Китая: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-ВосточнойАзии.Императорскиецеремонии,музыкальныеинструменты.Пентатоника.

Музыка Средней Азии: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современныеисполнители Казахстана,Киргизии, идругихстранрегиона.

Певецсвоего народа:Интонациинародноймузыкивтворчествезарубежныхкомпозиторов – яркихпредставителейнационального музыкального стилясвоейстраны.

Диалог культур: Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонациифольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных

композиторов (в томчисле образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты втворчествезарубежныхкомпозиторов).

Модуль № 4 «Духовная музыка» Музыкальная культура Европы и России на протяжениинескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной,духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музы-кального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках кален-дарно-тематическогопланированияпредставитьобучающимсямаксимальноширокуюсферубы-тованиямузыкальногоискусства. Однакознакомство сотдельнымипроизведениями,шедеврамидуховноймузыкивозможноиврамкахизученияд ругихмодулей.

Звучание храма: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские при-говорки. Колокольностьв музыкерусских композиторов.

Песни верующих: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки втворчествекомпозиторов-классиков.

Инструментальная музыка в церкви: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С.Баха.

Искусство Русской православной церкви: Музыка в православном храме. Традиции испол-нения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвященные святым.ОбразыХриста,Богородицы.

Религиозныепраздники:Праздничнаяслужба,вокальная(втомчислехоровая)музыкарели-гиозногосодержания.

Модуль № 5 «Классическая музыка» Данный модуль является одним из важнейших. Ше-деврымировоймузыкальнойклассикисоставляютзолотойфондмузыкальнойкультуры.Прове-ренныевременемобразцыкамерныхисимфоническихсочиненийпозволяютраскрытьперед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гениемвеликих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произ-ведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель: Кого называют композитором, исполнителем?Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертныйзал.Правилаповедениявконцертном зале.

Композиторы – детям: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалев-скогоидр.Понятиежанра.Песня,танец,марш.

Оркестр:Оркестр– большойколлективмузыкантов.Дирижер,партитура,репетиция.Жанрконцерта– музыкальноесоревнованиесолистасоркестром.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано:Рояльипианино.Историяизобретенияфортепи-ано, «секрет» названия инструмента (форте+пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (кла-весин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Си-ринкс.Музыкадляфлейтысоло, флейтывсопровожденииифортепиано,оркестра.

*Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель:*Певучестьтембровструнныхсмычковыхи нструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, ма-стера,изготавливавшиеинструменты.

Вокальная музыка: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отно-шение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы,арииизопер.Кантата.Песня,романс,вокализ,кант.

Инструментальная музыка: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Аль-бом.Цикл.Сюита.Соната.Квартет.

Программная музыка: Программная музыка. Программное название, известный сюжет, ли-тературныйэпиграф.

Симфоническая музыка: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфо-ния,симфоническаякартина.

Русские композиторы – классики: Творчество выдающихся отечественных композиторов.*Европейскиекомпозиторы –классики*:Творчество выдающихсязарубежныхкомпозиторов.*Мастерствоисполнителя*:Творчествовыдающихсяисполнителей-певцов,инструменталистов,дирижеров.Консерватория,филармония,КонкурсименП.И.Чайковского.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура» Наряду с важнейшими сферами музыкальнойкультуры (музыканародная,духовнаяисветская),сформировавшимисявпрошлыестолетия,правомерновыделитьвотдельныйпластсовременнуюмузыку.Объективнойсложностьюв данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойныхвнимания,тех,которыенезабудутсячерезнесколькоколеткаксслучайноевеяниемоды.Вопнятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда дофриджаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы дляпоследующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических бло-ков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен со-временных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необхо-димоудерживатьбалансмеждусовременностьюпесни иеёдоступностьюдетскомувосприятию,соблюдатькритерииотбораматериаласучётомтребовани йхудожественноговкуса,эстетичноговокально-хоровогозвучания.

Современные обработки классической музыки: Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуа-ция:зачем музыкантыделаютобработкиклассики?

Джаз:Особенностиджаза:импровизационность,ритм(синкопы,триоли,свинг).Музыкальныеинструментыджаза,особыеприемыигрына них.Творчестводжазовыхмузыкантов.

Исполнители современной музыки: Творчество одного или нескольких исполнителей совре-менноймузыки,популярныхумолодежи.

Электронные музыкальные инструменты: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т.д. Виртуальныемузыкальныеинструментывкомпьютерныхпрограммах.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино» Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетаетсяс модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Со-временная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка овойне).Дляданногомодуляособенноактуальносочетаниеразличныхвидовурочнойивнеурочнойдеятельности,такихкактеатрализованныепостановкисиламиобучающихся,посещениемузыкальныхтеатров,коллективныйпросмотрфильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране:Характерыперсонажей,отраженныевмузыке. Тембрголоса.Соло.Хор,ансамбль.

Театр оперы и балета: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор,оркестр, дирижерв музыкальномспектакле.

Балет.Хореография–искусствотанца:Сольныеномераимассовыесценыбалетногоспектакля.Фрагменты,отдельныеномера избалетовотечественныхкомпозиторов.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестро-воевыступление.Отдельныеномера изоперрусскихизарубежныхкомпозиторов.

Сюжетмузыкальногоспектакля:Либретто.Развитиемузыкивсоответствииссюжетом. Действияисценывопереибалете.Контрастныеобразы,лейтмотивы.

Оперетта,мюзикл:Историявозникновенияиособенностижанра.Отдельныеномераизоперетт И.Штрауса,И.Кальмана,мюзикловР.Роджерса,Ф.Лоуидр.

Кто создает музыкальный спектакль?: Профессии музыкального театра: дирижер, режис-сер,оперныепевцы,балериныитанцовщики,художникии т.д.

Патриотическая и народная тема в театре и кино: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвященных нашему народу, его истории, темеслужения Отечеству.Фрагменты,отдельныеномера изопер,балетов,музыкикфильмам.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека» Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкальногоискусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитиеэмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков,осознаниесобственныхдушевныхдвижений,способностьксопереживаниюкакпривосприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формыбытованиямузыки,типичныйкомплексвыразительныхсредствмузыкальныхжанроввыступаюткакобобщённыежизненныеситуации,
порождающиеразличныечувстваинастроения.Сверхза-дача модуля — воспитание. чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потреб-ностей.

Красота и вдохновение: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение.Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальноеединстволюдей–хор, хоровод.

Музыкальныепейзажи:Образыприродывмузыке.Настроениемузыкальныхпейзажей.Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенковнастроения, которыетруднопередатьсловами.

Музыкальные портреты: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, ха-рактер,манеруречи.«Портреты»,выраженныевмузыкальныхинтонациях.

Какой же праздник без музыки?: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка вцирке,науличномшествии,спортивномпразднике.

Танцы,игрыивеселье:Музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадостьдвижения.Примерыпопулярныхтанцев.

Музыка на войне, музыка о войне: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни,марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого бара-бана,трубыит.д.).

Главныймузыкальныйсимвол:ГимнРоссии–главныймузыкальный символнашейстраны. ТрадициииисполненияГимнаРоссии.Другиегимны.

Искусствовремени:Музыка–временноеискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания.Музыкальноеобразыдвижения,измененияиразвития.

Каждыймодульсостоитизнесколькихтематическихблоков,суказаниемпримерногоколичества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тема-тического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принципдопускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебныхчасов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существеннорасширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещенийтеатров,музеев,концертныхзалов;работынадисследовательскимиитворческимипроектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличиваетсяза счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлениемплана внеурочной деятельности гимназии. Виды деятельности, которые может использовать втом числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы,обозначены вподразделе«Навыборилифакультативно».

Планируемыерезультатыосвоенияпредмета«Музыка»

Спецификаэстетическогосодержанияпредмета«Музыка»обусловливаеттесноевзаимодействие,смысловоеединствотрёхгруппрезультатов:личностных,метапредметныхипредметных.

Личностныерезультаты

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкедляначальногообщегообразованиядостигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности.

Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивныхценностныхориентаций,втомчислевчасти:

Гражданско-патриотическоговоспитания:осознаниероссийскойгражданскойидентично-

сти; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных тради-ций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечествен-ных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, рес-публики.

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; про-явление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принци-пов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной иучебнойдеятельности.

Эстетическоговоспитания:восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждатьсякрасотой;стремлениексамовыражениювразныхвидахискусства.

Ценностинаучногопознания:первоначальныепредставленияоединствеиособенностяхху-дожественнойинаучнойкартинымира;познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность исамостоятельностьвпознании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованнымвмузыкально-исполнительскойдеятельности(дыхание,артикуляция,музыкальныйслух,голос);профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыко-терапии.

Трудовоговоспитания:установканапосильноеактивноеучастиевпрактическойдеятельности;трудолюбиевучёбе, настойчивостьвдостиженииипоставленныхцелей;интерескпрактическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам тру-довойдеятельности.

Экологическоговоспитания:бережноеотношение кприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

МетапредметныерезультатыМетапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемыеприизучениипредмета«Музыка»:

1. *Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями*

Базовыелогическиедействия:

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённомупризнаку; —определять существенный признак для классификации, классифицировать предло-женные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, ис-полнительские составы и др.); —находить закономерности и противоречия в рассматриваемыхявленияхмузыкальногоискусства,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальнымматери-алом на основе предложенного учителем алгоритма; —выявлять недостаток информации, в томчислеслуховой,акустическойдлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма; —устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального вос-приятияиисполнения,делатьвыводы.

Базовые исследовательские действия: —на основе предложенных учителем вопросов опре-делятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниеммузыкальныхявлений,втомчислевотношении собственных музыкально-исполнительских навыков; —с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения резуль-татовсвоеймузыкальнойдеятельности,ситуациисовместногомузицирования; —сравниватьне-сколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходя-щий (на основе предложенных критериев); —проводить по предложенному плану опыт, неслож-ное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкаль-ными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводыи подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в томчисле в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравне-ния, исследования); —прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюциикультурныхявленийвразличныхусловиях.

Работа с информацией: —выбирать источник получения информации; —согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явномвиде; —распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на осно-вании предложенного учителем способа её проверки; —соблюдать с помощью взрослых (учите-лей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасно-сти при поиске информации в сети Интернет; —анализировать текстовую, видео-, графическую,звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; —анализировать музыкальные тек-сты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; —самостоятельно созда-ватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

2. Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

Невербальная коммуникация: —воспринимать музыку как специфическую форму общениялюдей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; —выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(солоиливколлективе);—передаватьв собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства,личное отношение к исполняемому произведению; —осознанно пользоваться интонационнойвыразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в по-вседневномобщении.

Вербальнаякоммуникация:—воспринимать,формулировать,выражатьэмоциивсоответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; —проявлять уважительное отношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;—признаватьвозможность существования разных точек зрения; —корректно и аргументированно высказывать своёмнение; —строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; —создаватьустные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); —готовить небольшиепубличные выступления; —подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) ктекстувыступления.

Совместнаядеятельность(сотрудничество):—стремитьсякобъединениюусилий,эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; —переключатьсямежду различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решениионкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решениипоставленнойзадачи;—формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предло-женного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; —приниматьцель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределятьроли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовностьруководить, выполнять поручения, подчиняться; —ответственно выполнять свою часть работы;оценивать свой вклад в общий результат; —выполнять совместные проектные, творческие зада-ниясопоройнапредложенныеобразцы.

3. Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

Самоорганизация: —планировать действия по решению учебной задачи для получения ре-зультата;—выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль: —устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; —коррек-тировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Овладение системой универсальныхучебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности(внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины,устойчивогоповедения,эмоциональногодушевногоравновесия ит.д.).

Предметныерезультаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся ос-нов музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потреб-ности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении кмузыкекак важномуэлементусвоейжизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупопредмету«Музыка»:

—с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструмен-тах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; —сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; — осознают разнообразиеформинаправлениймузыкальногоискусства,могутназватьмузыкальныепроизведения,компо-зиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор; —имеют опыт восприятия,исполнениямузыкиразныхжанров,творческойдеятельностивразличныхсмежныхвидахискусства;—суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры; —стремятсякрасширениюсвоегомузыкального кругозора.

Предметныерезультаты,формируемыевходеизученияпредмета«Музыка»,сгруппированыпо учебныммодулямидолжныотражать сформированность умений:

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»:— классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие,высокие;— различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия,аккомпанементидр.),уметьобъяснитьзначениесоответствующих терминов; —различать изобразительные и выразительные интонации, нахо-дить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций; —различать на слухпринципы развития: повтор, контраст, варьирование; — понимать значение термина «музыкаль-ная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную итрёхчастную репризную, рондо, вариации; — ориентироваться в нотной записи в пределах пев-ческогодиапазона;— исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;—исполнятьпеснис простыммелодическимрисунком.

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»:—определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различныхрегионовРоссии;—определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;— группироватьнародныемузыкальныеинструментыпопринципузвукоизвлечения:духовые, ударные, струнные; —определять принадлежность музыкальных произведений и ихфрагментовккомпозиторскомуилинародномутворчеству;— различатьманерупения,инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических; —создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнениинароднойпесни;— исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения; —участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной)наосновеосвоенныхфольклорныхжанров.

Модуль№3«Музыканародовмира»:—различатьнаслухиисполнятьпроизведениянарод-ной и композиторской музыки других стран; —определять на слух принадлежность народныхмузыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; — различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародовмиравсочиненияхпрофессиональных композиторов (изчисла изученных культурно-национальных традиций ижанров);— различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,танцевальные),вычленятьиназыватьтипичныежанровыепризнаки.

Модуль№4«Духовнаямузыка»: —определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизве-

денийдуховноймузыки,характеризоватьеёжизненноепредназначение;—
исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;—
уметьрассказыватьобособенностяхисполнения,традицияхзвучаниядуховноймузыкиРусскойправославнойцеркви(вариативно:другихконфессийсогласнорегиональнойрелигиознойтрадиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»: —различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; —различать и характеризоватьпростейшиежанрымузыки(песня,танец,марш),вычленятьиназыватьтипичныежанровыепри-знаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков; —различать концертныежанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструменталь-ные), знать их разновидности, приводить примеры; —исполнять (в том числе фрагментарно, от-дельными темами) сочинения композиторов-классиков; —воспринимать музыку в соответствииисеёнастроением,характером,осознаватьэмоцииичувства,вызванныемузыкальнымзвучанием,уметькраткоописатьсвоивпечатленияотмузыкальноговосприятия;—
характеризоватьвырази-тельные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; —соотно-сить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходстванастроения, характера,комплексавыразительныхсредств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»: —иметь представление о разнообразиисовременноймузыкальнойкультуры,
стремитьсякрасширениюмузыкальногокругозора;—раз-личать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительскогостиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза идр.); —анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основнойхарактер,настроениемузыки,сознательнопользоватьсямузыкально-выразительнымисред-ствамиприисполнении;—
исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевче-скуюкультурузвука.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»: —определять и называть особенности музыкально-сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);—различатьотдельныеномерамузыкальногоспектакля(ария,хор,увертюраит.д.),узнаватьнаслухиназыватьосвоенныемузыкальныепроизведения (фрагменты) и их авторов; —различать виды музыкальных коллективов (ансамблей,оркестров,хоров),тембрычеловеческихголосовимузыкальныхинструментов,уметьопределятьихнаслух;отличатьчертыпрофессий,связанныхссозданиеммузыкальногоспектакля,иих роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф,певец,художникидр.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»: —исполнять Гимн Российской Федерации, Гимнсвоейреспублики,школы,исполнятьпесни,посвящённыеВеликойОтечественнойвойне,песни,воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настрое-ния; —воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различатьобобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с дви-жением),декламационность,эпос(связьсословом);—
осознаватьсобственныечувстваимысли,эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться кразвитиюиудовлетворению эстетических потребностей.

Предметнаяобласть«Технология»
Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд (технология)».

Программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общегообразования составлена на основе требований к результатам освоения основнойобразовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а
такжеориентированнацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированные вфедеральнойрабочейпрограммевоспитания.

Основнойцельюпрограммыпотруду(технологии)являетсяуспешнаясоциализация обучающихся, формирование унихфункциональной грамотностина базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний(орукотворном миреиобщихправилах егосозданияврамках историческименяющихсятехнологий)исоответствующихимпрактическихумений,необходимыхдля разумнойорганизациисобственнойжизни,воспитаниеориентации набудущую трудовую деятельность, выбор профессии впроцессепрактическогознакомствасисториейремеселитехнологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:формированиеобщихпредставленийокультуреиорганизациитрудовой деятельностикакважнойчастиобщейкультурычеловека;

становление элементарных базовых знаний ипредставлений опредметном(рукотворном)мирекакрезультатедеятельностичеловека,еговзаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихсяисовременныхпроизводствахипрофессиях;

формированиеосновчертежно-графической грамотности, умениянаработатьспростейшейтехнологическойдокументацией(рисунок,чертеж,эскиз,схема);

формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматериалах,технологияхихобработкиисоответствующихумений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомерачерезформированиепрактическихумений;

расширениекультурногокругозора,развитиеспособноститворческогоиспользованияполученныхзнанийиуменийвпрактическойдеятельности;

развитиепознавательныхпсихическихпроцессовиприемовумственнойдеятельностипосредствомвключениямыслительныхоперацийвходевыполненияпрактическихзаданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностейкизобретательскойдеятельности;

воспитаниеуважительногоотношенияклюдямтруда,ккультурнымтрадициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженныхвматериальноммире;

воспитание пониманиясоциального значения разных профессий, важностиответственногоотношениякаждогозарезультатытруда;

воспитаниеготовностиучастиявтрудовыхделахшкольногоколлектива;

развитиесоциальноценныхличностныхкачеств:организованности,аккуратности,добросовестногоиответственногоотношениякработе,взаимопомощи,волевойсаморегуляции,активностииинициативности;

воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивнойсозидательнойдеятельности, мотивации успеха и достижений, стремлениякторческойсамореализации;

становлениеэкологическогосознания,внимательногоивдумчивогоотношениякокружающейприроде,осознаниевзаимосвязи рукотворногомирасмиромприроды;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применениеправил культуры общения, проявление уважения квзглядам имнениюдругихлюдей.

Содержаниепрограммыпотруду(технологии)включаетхарактеристикуосновных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждогогодаобучения:

1. Технологии,профессииипроизводства.

2. Технологии ручной обработки материалов: работы сбумагой икартоном,спластичнымиматериалами,сприроднымматериалом,стекстильнымиматериалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон,фольга,солома).

3. Конструирование имоделирование: работа сконструктором(сучетомвозможностейматериально-

техническойбазыобразовательнойорганизации),конструирование имоделирование избумаги, картона, пластичных материалов,природных итекстильных материалов, робототехника (сучетом возможностейматериально-техническойбазыобразовательнойорганизации).

4. ИКТ(сучетомвозможностейматериально-техническойбазыобразовательнойорганизации).

Впроцессеосвоения программыпо труду(технологии)обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена наразвитиетворческихчертличности,коммуникабельности,чувстваответственности,уменияискать ииспользоватьинформацию.

Впрограммепотруду(технологии)осуществляетсяреализациямежпредметных связей сучебными предметами: «Математика» (моделирование,выполнение расчетов, вычислений, построение форм сучетом основ геометрии,работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительноеискусство»(использованиесредствхудожественнойвыразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусстваидизайна),«Окружающиймир»(природныеформыиконструкциикакуниверсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природакак источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использованиеважнейшихвидовречевойдеятельностии основныхтипов учебныхтекстоввпроцессеанализазаданийиобсуждениярезультатовпрактическойдеятельности), «Литературноечтение»(работастекстамидлясоздания образа, реализуемоговизделии).

Общеечислочасов,рекомендованных дляизученияпопредмету«Труд(технология)» – 135 часов: в1классе– 33 часа (1час внеделю),во 2классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа(1часвнеделю).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Природноеитехническоеокружениечеловека.Природакакисточниксырьевых ресурсов итворчества мастеров. Красота иразнообразие природныхформ,ихпередачавизделияхизразличныхматериалов.Наблюденияприродыи фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе.Общеепонятиеобизучаемыхматериалах,ихпроисхождении,разнообразии.Подготовкакработе.Рабочееместо,егоорганизациявзависимостиотвидаработы.Рациональноеразмещениенарабочемместематериаловиинструментов,поддержаниепорядкавовремяработы,уборкапоокончанииработы.Рациональноеибезопасноеиспользованиеихранениеинструментов.

Мирпрофессий. Профессииродныхи знакомых.Профессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами.Профессииисферыобслуживания.

Традицииипраздникинародов России,ремесла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов

Бережное,экономноеирациональноеиспользованиеобрабатываемыхматериалов. Использование конструктивных особенностей материаловприизготовленииизделий.

Общеепредставлениеобосновныхтехнологическихоперацияхручнойобработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразованиедеталей,сборкаизделия,отделкаизделияилиегодеталей.

Способыразметкидеталей:«наглаз»и«отруки»,пошаблону,полинейке(какнаправляющемуинструментубез откладыванияразмеров)иизготовлениеизделийсопоройнарисунки,графическуюинструкцию,простейшуюсхему.Чтениеусловных графических изображений (называние операций, способов

иприемовработы, последовательности изготовления изделий). Правила экономнойиаккуратнойразметки.Рациональнаяразметкаивырезаниенесколькиходинаковыхдетале йизбумаги.Способысоединениядеталейвизделии:спомощьюпластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приемы и правила аккуратнойработысклеем.Отделкаизделияилиегодеталей(окрашивание,вышивка,аппликацияидру гое).

Подбор соответствующихинструментовиспособовобработкиматериаловв зависимости от ихсвойств и видов изделий. Инструменты и приспособления(ножницы,линейка,игла,гладилка, стека,шаблон идругие),ихправильное,рациональноеибезопасноеиспользование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидругое).Приемыизготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз»,отделениечасти(стекой,отрыванием),приданиеформы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшиеспособы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание,обрывание,склеиваниеидругое.Резаниебумагиножницами.Правилабезопасногоиспользо ванияножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки,семена,ветки).Приемы работы сприродными материалами: подбор материаловвсоответствиисзамыслом,составлениекомпозиции,соединениедеталей(приклеивание,с клеиваниеспомощьюпрокладки,соединениеспомощьюпластилина).

Общеепредставлениеотканях(текстиле),ихстроенииисвойствах.Швейныеинструментыиприсп особления(иглы,булавкиидругие).Отмериваниеизаправканиткивиголку,строчкапрямогостежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование

Простыеиобъемныеконструкцииизразныхматериалов(пластическиемассы,бумага,текстиль и другое)и способы их создания.Общее представлениеоконструкцииизделия,деталиичастиизделия,ихвзаимноерасположениевобщейконст рукции. Способы соединениядеталей визделиях изразных материалов.Образец,анализконструкцииобразцовизделий,изготовлениеизделийпообразцу,рисунк у. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемогодействия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действийвзависимостиотжелаемого (необходимого) результата, выбор способаработывзависимостиоттребуемогорезультата(замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.Информация.Видыинформации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоениюнапропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниве рсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуни версальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироваться втерминах, используемыхв технологии(в пределахизученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную,графическую);

анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеивторостепен

ныесоставляющиеконструкции;

сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличиявихустройстве.

Работасинформацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителяиливучебнике),использоватьеевработе;

пониматьианализироватьпростейшуюзнаково-символическуюинформацию(схема,рисунок)истроитьработувсоответствиис ней.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение,отвечатьнавопросы,выполнятьправилаэтикиобщения:уважительноеотношениекодноклассникам,вниманиекмнениюдругого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме(посодержаниюизученныхтем).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизацияисамоконтроль:

принимать иудерживать впроцессе деятельности предложенную учебнуюзадачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опоройнаграфическуюинструкциюучебника,приниматьучастиевколлективномпостроениипростогопланадействий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоватьсяимивпроцессеанализаиоценкивыполненныхработ;

организовыватьсвоюдеятельность:производитьподготовкукурокурабочегоместа, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимуюуборкупоокончанииработы;

выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

Совместнаядеятельность:

проявлятьположительноеотношениеквключениювсовместнуюработу,кпростымвидамсотрудничества;

приниматьучастиевпарных,групповых,коллективныхвидахработы, впроцессеизготовленияизделийосуществлятьэлементарноесотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Рукотворный мир– результат труда человека. Элементарные представленияоб основном принципе создания мира вещей:прочность конструкции, удобствоиспользования,эстетическаявыразительность.Средствахудожественнойвыразительности(композиция,цвет,тони другие).Изготовлениеизделийсучетомданного принципа. Общее представление отехнологическом процессе:анализустройстваиназначенияизделия,выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологическихопераций,подборматериаловиинструментов,экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка,отделкаизделия,проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимыхдополненийиизменений.Изготовление изделий изразличных материалов ссоблюдениемэтаповтехнологическогопроцесса.

Традициииисовременность.Новаяжизньдревнихпрофессий.Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мир профессий.Мастераиихпрофессии,правила мастера.Культурные традиции.Техниканаслужбечеловека.

Элементарная творческая ипроектная деятельность (создание замысла, егодетализацияивоплощение).Несложныеколлективные,групповыепроекты.

Технологииручнойобработкиматериалов

Многообразиематериалов,ихсвойствиихпрактическоеприменениевжизни.Исследование и

сравнение элементарных физических, механическихитехнологическихсвойствразличныхматериалов.Выборматериалов поихдекоративно-художественнымиконструктивнымсвойствам.

Знаниеивыполнениеосновныхтехнологическихоперацийручнойобработкиматериалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей(с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание,складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия(сшивание).Подвижноесоединениедеталейизделия.Использованиесоответствующих способов обработки материалов в зависимости от видаиназначенияизделия.

Видыусловныхграфическихизображений:рисунок,простейшийчертеж,эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль).Ихфункциональноеназначение,конструкция.Приемыбезопаснойработыколющими(циркуль)инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур,линияразреза,сгиба,выносная,размерная).Чтениеусловныхграфическихизображений.Построение прямоугольникаотдвухпрямыхуглов(отодногопрямогоугла).Разметкадеталейсопоройнапростейший чертеж,эскиз.Изготовлениеизделийпорисунку,простейшемучертежуилиэскизу,схеме.Использование измерений, вычислений и построений для решения практическихзадач.Сгибаниеискладываниетонкогокартонаиплотныхвидовбумаги– биговка.Подвижноесоединениедеталейнапроволоку,толстуюнитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечноеи продольное направление нитей).Ткани и нитки растительного происхождения(полученные наосновенатурального сырья). Видыниток(швейные,мулине).Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основныесвойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы)и(или)строчка косогостежкаиееварианты (крестик,стебельчатая, елочка).Лекало. Разметка спомощью лекала (простейшей выкройки). Технологическаяпоследовательностьизготовлениянесложногошвейногоизделия(разметкадеталей, выкраиваниедеталей,отделкадеталей,сшиваниедеталей).

Использованиедополнительныхматериалов (например, проволока, пряжа,бусиныидругие).

Конструированиеимоделирование

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставлениеоправилахсоздания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметкииконструированиясимметричныхформ.

Конструированиеимоделирование изделий из различных материаловпопростейшемучертежуилиэскизу.Подвижноесоединениедеталейконструкции.Внесение элементарныхконструктивныхизмененийидополненийвизделие.

ИКТ

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучениетруда(технологии)во2классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироваться втерминах, используемыхв технологии(в пределахизученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устнойилиписьменной;

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучетомуказанныхкритериев;
строитьрассуждения,делатьумозаключения,проверятьихвпрактическойработе;
воспроизводитьпорядокдействийприрешенииучебной(практической)задачи;
осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованнойформе.

Работасинформацией:

получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов,использоватьеевработе;
пониматьианализироватьзнаково-символическуюинформацию(чертеж,эскиз,рисунок,схема)истроитьработувсоответствиисней.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнятьответыдругих обучающихся, высказывать своемнение,отвечать навопросы,проявлятьуважительноеотношениекодноклассникам,вниманиекмнениюдругого;
делитьсявпечатлениямиопрослушанном (прочитанном) тексте,рассказеучителя,овыполненнойработе,созданномизделии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизацияисамоконтроль:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу;организовыв
атьсвоюдеятельность;
пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;
прогнозировать необходимые действия для получения практическогорезультата,планироватьработу;
выполнятьдействияконтроляиоценки;
воспринимать советы,оценкуучителяидругихобучающихся,стараться учитыватьихвработе.

Совместнаядеятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовленияизделий,осуществлятьвзаимопомощь;
выполнятьправила совместнойработы: справедливо распределять работу,договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважительноотноситься якчужом умнению.

3 КЛАСС

Технологии,профессиии производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человекомисозданиякультуры.Материальныеидуховныепотребностичеловекакакдвижущиесилыпрогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности всовременных условиях.Разнообразиепредметоврукотворногомира:архитектура,техника,предметыбытаи декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии,связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда(технологии).

Общиеправиласозданияпредметоврукотворногомира:соответствиеформы,размеров, материала и внешнего оформления изделия егоназначению. Стилеваягармония впредметном ансамбле, гармония предметной иокружающей среды(общеепредставление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологиив жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основеизучения природных законов –жесткостьконструкции (трубчатые сооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическаяформаидругие).

Бережное ивнимательное отношениекприроде какисточникусырьевыхресурсовиидейдлятехнологийбудущего.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность.Коллективные,групповые и

индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместнаяработа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы,выполнениесоциальныхролей(руководитель(лидер)иподчиненный).

Технологииручнойобработкиматериалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственныхисинтетическихматериалов. Разнообразие технологий и способов обработки материаловв различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использованиитогоилииногоматериала(например, аппликацияизбумагииткани,коллажи другие). Выбор материалов по их декоративно-художественнымитехнологическимсвойствам,использованиесоответствующихспособовобработкиматериаловвзависимостиотназначенияизделия.

Инструментыиприспособления(циркуль,угольник,канцелярскийнож,шилоидругие),знаниеприемовихрациональногоибезопасногоиспользования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцессе(анализустройстваиназначенияизделия,выстраиваниепоследовательностипрактическихдействийитехнологическихопераций,подборматериаловиинструментов,экономная разметка материалов, обработка сцелью получения деталей, сборка,отделкаизделия,проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимыхдополненийиизменений). Рицовка.Изготовлениеобъемныхизделийизразверток.Преобразованиеразвертокнесложныхформ.

Технология обработки бумаги икартона. Видыкартона (гофрированный,толстый,тонкий,цветнойидругой). Чтениеипостроениепростого чертежа(эскиза)развертки изделия. Разметка деталей сопорой напростейший чертеж,эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему,чертеж,эскиз.Выполнениеизмерений,расчетов,несложныхпостроений.

Выполнениерицовкинакартонеспомощьюканцелярскогоножа,выполнениеотверстийшилом.

Технология обработкитекстильныхматериалов.Использование трикотажаинетканыхматериаловдляизготовленияизделий.Использованиевариантовстрочкикосого стежка(крестик,стебельчатаяидругие)и(или)петельнойстрочкидля соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц(с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использованиедополнительныхматериалов.Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Конструированиеимоделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в томчисле наборов «Конструктор», по заданным условиям (технико-технологическим,функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижногоинеподвижногосоединениядеталейнабора «Конструктор»,ихиспользованиевизделиях,жесткостьиустойчивостьконструкции.

Созданиепростыхмакетовимоделейархитектурныхсооружений,технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработкуконструкций (отдельных узлов, соединений) сучетом дополнительных условий(требований). Использование измерений и построений для решения практическихзадач.Решениезадачнамысленнуютрансформацию трехмерной конструкциивразвертку(инаоборот).

ИКТ

Информационнаясреда,основныеисточники(органывосприятия)информации,получаемойчеловеком.Сохранениеипередачаинформации.Информационные технологии. Источники информации, используемые человекомвбыту:телевидение,радио,печатныеиздания,персональныйкомпьютеридругие.Современныйинформационныймир.Персональныйкомпьютер(ПК)иегоназначение.ПравилапользованияПКдля сохраненияздоровья.Назначениеосновныхустройств компьютера дляввода, выводаиобработки информации.Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер -классы)с

мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWordилидругим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучениетруда(технологии)в3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихвответахнавопросыивысказываниях(впределахизученного);

осуществлятьанализ предложенных образцовсвыделениемсущественныхинесущественныхпризнаков;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной,атакжеграфическипредставленнойвсхеме,таблице;

определятьспособыдоработкиконструкцийсучетомпредложенных условий;классифицировать изделия по самостоятельно предложенномусущественномупризнаку(используемыйматериал,форма,размер,назначение, способсборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Работасинформацией:

анализировать и использовать знаково-символические средствапредставления информациидлясозданияморделейимакетовизучаемыхобъектов;наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективных способовработы;

осуществлятьпоискнеобходимой информациидлявыполненияучебныхзаданийсиспользованиемучебнойлитературы;

использоватьсредства информационно-коммуникационных технологийдля решения учебных и практических задач, в том числе Интернет,подруководствомучителя.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Общение:

строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформойкоммуникации;

строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте,егостроении,свойствахиспособахсоздания;

описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьихдостоинства;

формулироватьсобственное мнение, аргументироватьвыборвариантовиспособоввыполненияздания.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизацияисамоконтроль:

принимать исохранять учебную задачу, осуществлять поисксредств для еерешения;

прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата, предлагать план действийвсоответствииспоставленной задачей,действоватьпоплану;

выполнятьдействияконтроляи оценки,выявлятьошибкиинедочетыпорезультатамработы,устанавливатьихпричиныиискатьспособыустранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Совместнаядеятельность:

выбиратьсебепартнеровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии,ноиподеловымкачествам;

справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщийрезультатработы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие идружелюбие;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы.

3 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Профессииитехнологии современногомира.Использование достиженийнаукивразвитииитехническогопрогресса.Изобретениеииспользованиесинтетическихматериалов с определенными заданными свойствами в различныхотраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемыеизнефти(пластик,стеклоткань,пенопластидругие).

Мирпрофессий.Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикиидругие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.Влияниесовременныхтехнологийи преобразующейдеятельности человеканаокружающуюсреду,способыеезащиты.

Сохранениеиразвитиетрадицийпрошлоговтворчествесовременныхмастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий(лепка,вязание,шитье,вышивкаидругое).

Элементарная творческая ипроектная деятельность(реализация заданногоили собственного замысла, поиск оптимальных конструктивныхитехнологическихрешений).Коллективные,групповыеииндивидуальныепроекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.Использование комбинированныхтехниксозданияконструкцийпозаданнымусловиямввыполненииучебныхпроектов.

Технологииручнойобработкиматериалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик,поролон). Ихсвойства.Созданиесинтетическихматериаловзаданнымисвойствами.

Использованиеизмерений,вычислений,построенийдлярешенияпрактических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графическиеизображения всоответствиисдополнительными (измененными)требованиямикизделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материаловвсоответствиисзамыслом, особенностями конструкции изделия. Определениеоптимальныхспособовразметкидеталей,сборкиизделия.Выборспособовотделки.Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметкиспомощьючертежныхинструментов.Освоениедоступныххудожественныхтехник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представлениеовидахтканей (натуральные,искусственные, синтетические), их свойствахи областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды,времени.Подбортекстильныхматериаловвсоответствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам(выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты(«тамбур»идругие),ееназначение(соединениеиотделкадеталей)и(или)строчкипетлеобразногоикрестообразногостежков(соединительныеиотделочные).Подбор ручных строчек для сшивания иотделки изделий. Простейший ремонтизделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов.Пластик,поролон,полиэтилен. Общее

знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определениетехнологийихобработкивсравнениисосвоеннымиматериалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование

Современныетребованияктехническимустройствам(экологичность,безопасность,эргономичностьидругие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в томчислеконструктора,попроектномузаданиюилисобственномузамыслу.Поископтимальныхидоступныхновыхрешенийконструкторско-технологическихпроблем навсехэтапаханалитического итехнологическогопроцессапривыполненииииндивидуальныхтворческихиколлективныхпроектныхработ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлыробота. Инструменты идеталидлясоздания робота. Конструирование робота.Составлениеалгоритмадействийробота.Программирование,тестированиеробота.Преобразованиеконструкцииробота.Презентацияробота.

ИКТ

Работа сдоступной информацией вИнтернетеинацифровых носителяхинформации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной,предметнойпреобразующейдеятельности.Работасготовымицифровымиматериалами. Поиск дополнительнойинформации по тематике творческихипроектныхработ,использованиерисунковизресурсакомпьютеравоформлениииздeлийидругое.Созданиепрезентацийвпрограммe PowerPointилидругой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучениетруда(технологии)в4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсяв терминах, используемыхв технологии,использовать ихвответахнавопросыивысказываниях(впределахизученного);

анализироватьконструкцииипредложенныхобразцовизделий;

конструироватьимоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятыхусловныхобозначенийипозаданнымусловиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологическихопераций, подбирать материал иинструменты, выполнять экономную разметку,сборку,отделкуизделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьизделия вдействии,вноситьнеобходимыедополненияиизменения;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку (используемый материал, форма, размер, назначение,способсборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов(изделий)сучетомуказанныхкритериев;

анализировать устройство простых изделий пообразцу, рисунку, выделятьосновныеивторостепенныесоставляющиеконструкции.

Работасинформацией:

находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясьразличнымиисточникамиианализироватьееиотбиратьвсоответствиисрешаемойзадачей;

наоснове анализа информации производить выбор наиболее эффективныхспособовработы;

использовать знаково-символические средства для решения задачв умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования,работатьсмоделями;

осуществлятьпоискдополнительной информации потематикетворческихипроектныхработ;

использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздeлийидругое;

использовать средства информационно-коммуникационныхтехнологийдля решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, подруководствомучителя.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Общение:

соблюдатьправилаучастиявдиалоге:

ставитьвопросы,аргументироватьидоказыватьсвоюточкузрения,уважительноотноситьсякчужому мнению;

описыватьфактыизисторииразвитияремеселнаРусиивРоссии,высказывать своеотношение кпредметам декоративно-прикладного искусстваразныхнародовРоссийскойФедерации;

создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьопераций приработес разнымиматериалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их рольв жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организациииоформленияпраздников.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизацияисаморегуляция:

пониматьипринимать учебную задачу,самостоятельноопределятьцелиучебно-познавательнойдеятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцельюивыполнятьеевсоответствииспланом;

наосновеанализа причинно-следственных связей междудействиями и ихрезультатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимогорезультата;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценки,процессаирезультатадеятельности,принеобходимостивноситькорективывыполняемыедействия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Совместнаядеятельность:

организовывать подруководствомучителясовместнуюработувгруппе:распределятьроли,выполнятьфункциируководителяилиподчиненного,осуществлятьпродуктивноесотрудничество,взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы,вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьихдостижения;

впроцессе анализа иоценкисовместнойдеятельностивысказывать своипредложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение другихобучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценкесвоихдостижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

ПОТРУДУ(ТЕХНОЛОГИИ)НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпотруду(технологии)науровненачальногообщего образованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельности всоответствииистрадиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правиламиинормами поведения испособствуют процессам самопознания, самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозициилиличности.

Врезультате изученияруда (технологии)науровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

первоначальные представления осозидательном инравственном значениитрудавжизничеловекаиобщества,уважительноеотношениектрудуитворчествумастеров;

осознаниероличеловекаииспользуемыхимтехнологийвсохраненииигармоническогососуществованиярукотворногомирасмиромприроды,ответственное отношениексохранениюокружающейсреды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженныхвпредметноммире,чувствосопричастностиккультуресвоегонарода,уважительноеотношениеккультурнымтрадициямдругихнародов;

проявление способностикэстетическойоценкеокружающей предметнойсреды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятиеипониманиекрасотыформиобразов природных объектов,образцов мировойиотечественнойхудожественнойкультуры;

проявлениеположительногоотношенияиинтересакразличнымвидамтворческойпреобразующейдеятельности,стремлениектворческойсамореализации,мотивацияктворческомутруду,работенарезультат,способностькразличнымвидампрактическойпреобразующейдеятельности;

проявление устойчивых волевых качествиспособностьксаморегуляции:организованность,аккуратность,трудолюбие,ответственность,умениесправлятьсясдоступнымипроблемами;

готовность вступатьвсотрудничество сдругими людьмисучетомэтикиобщения,проявлениетолерантностиидоброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультате изученияtруда(технологии)науровне начального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальные учебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах и понятиях, используемых в технологии(впределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устныхиписьменныхвысказываниях;

осуществлятьанализобъектови изделий с выделением существенныхинесущественныхпризнаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;делатьобобщения(технико-технологическогоидекоративно-художественногохарактера)поизучаемойтематике;

использоватьсхемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактическойтворческойдеятельности;

комбинироватьииспользоватьосвоенныетехнологииприизготовлениииздeлийвсоответствииехнической,технологическойилидекоративно-художественнойзадачей;

пониматьнеобходимостьпоисковыхтехнологийнаосновеизученияобъектов изаконов природы, доступного исторического исовременного опытатехнологическойдеятельности.

Работасинформацией:

осуществлятьпоиск необходимойдля выполнения работыинформациив учебнике и другихдоступныхисточниках, анализироватьее и отбиратьвсоответствииерешаемойзадачей;

анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформациидлярешениязадачвумственнойиматериализованнойформе,выполнятьдействиямоделирования,работатьсмоделями;

использоватьсредства информационно-коммуникационных технологийдля решения учебных и практических задач (в том числе Интернетс контролируемым выходом), оценивать объективность

информацииивозможностиееиспользованиядлярешенияконкретныхучебныхзадач;

следоватьпривыполненииработыинструкциямучителяилипредставленнымвдругихинформационныхисточниках.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Общение:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,аргументированноихизлагать,выслушиватьразныемнения, учитыватьихвдиалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделийдекоративно-прикладногоискусстванародовРоссии;

строитьрассуждения освязяхприродного ипредметного мира,простыесуждения (небольшие тексты)об объекте, егостроении, свойствахи способахсоздания;

объяснять последовательность совершаемыхдействийприсозданииизделия.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Самоорганизацияисамоконтроль:

рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержаниеинаведениепорядка,уборкапослеработы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;

устанавливатьпричинно-следственныесвязимеждувыполняемымидействиямииихрезультатами,прогнозироватьдействиядляполучениянеобходимыхрезультатов;

выполнять действияконтроля иоценки,вноситьнеобходимые коррективывдействиепослеегозавершениянаосновеегооценкииучетахарактерасделанныхошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

Совместнаядеятельность:

организовывать подруководствомучителяисамостоятельносовместнуюработувгруппе:обсуждатьзадачу,распределятьроли,выполнятьфункциируководителя(лидера)иподчиненного,осуществлятьпродуктивноесотрудничество;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательнойформекомментироватьи оцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания,оказыватьпринеобходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеирешений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивныйзамысел,осуществлятьвыборсредствиспособовдляегопрактическоговоплощения,предъявлятьаргументыдлязащитыпродуктапроектнойдеятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпотруду(технологии):

правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубиратьрабочееместо,поддерживатьпорядокнанемвпроцессетруда;

применятьправилабезопаснойработыножницами,иглойиаккуратнойработысклеем;

действоватьпопредложенномуобразцусоответствииправиламирациональной разметки (разметка наизнаночной стороне материала, экономияматериалаприразметке);

определятьназванияиназначениеосновныхинструментовиприспособленийдля ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие),использоватьихвпрактическойработе;

определятьнаименованияотдельныхматериалов(например,бумага,картон,фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способыихобработки(сгибание,отрывание,сминание,резание,лепкаидругие),выполнятьдоступные технологическиеприемыручнойобработкиматериаловприизготовлениииздений;ориентироватьсяв наименованияхосновныхтехнологическихопераций: разметкадеталей,выделениедеталей,сборкаизделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, пошаблону, «на глаз», «от руки»,выделениедеталейспособамиобрывания, вырезания идругое,сборку изделийспомощьюклея,нитокидругое;

оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

понимать смысл понятий«изделие»,«деталь изделия», «образец», «заготовка»,«материал»,«инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;

выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

обслуживать себявовремя работы: соблюдать порядок нарабочем месте,ухаживатьзаинструментамииправильнохранитьих,соблюдатьправилагигиенытруда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы(повопросамучителя),анализироватьпростейшуюконструкциюизделия:выделять основные идополнительные детали, называть ихформу, определятьвзаимноерасположение,видысоединения,способыизготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага,тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма,гибкостьидругие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) иприспособления(шаблон,стека,булавкиидругие),безопаснохранитьиработатьими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий:разметка,резание,сборка,отделка;

качественновыполнятьоперации иприемыпоизготовлению несложныхизделий:экономновыполнятьразметкудеталей«наглаз»,«отруки»,пошаблону,по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точнорезать ножницамиполиниямразметки, придавать форму деталямиизделиюсгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкойипрочее,собиратьизделияспомощьюклея,пластическихмассидругое,эстетичнои аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямогостежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуисамоконтрольсопоройнаинструкционную карту,образец,шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок,схема), конструировать имоделировать изделия изразличных материалов пообразцу,рисунку;

осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективных работахподруководствомучителя;

выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера;называтьпрофессии,связанны есизучаемымиматериаламиипроизводствами, ихсоциальноезначение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпотруду(технологии):

пониматьсмысл понятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и

использоватьихвпрактическойдеятельности;

выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

распознаватьэлементарныеобщиеправиласозданиярукотворногомира(прочность, удобство, эстетическаявыразительность –симметрия, асимметрия,равновесие),наблюдатьгармонию предметов и окружающей среды,называть характерные особенностиизученных видовдекоративно -прикладногоискусства;

выделять,называтьиприменятьизученныеобщиеправиласозданиярукотворногомиравсвоейпредметно-творческойдеятельности;

самостоятельноготовитьрабочееместовсоответствиисвидомдеятельности,поддерживатьпорядокввремяработы,убиратьрабочееместо;

анализироватьзадание(образец)по предложеннымвопросам,памяткеили инструкции, самостоятельно выполнять доступные заданияс опоройнаинструкционную(технологическую)карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследоватьсвойствановыхизучаемыхматериалов(толстыйкартон,натуральныеткани,нитки,проволокаидругие);

читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлиниичертежа(линияконтураинадреза,линиявыносная иразмерная,линиясгиба,линиясимметрии);

выполнятьэкономнуюразметкупрямоугольника(отдвух прямыхугловиодногопрямогоугла)спомощьючертежныхинструментов(линейки,угольника)сопоройнапростейшийчертеж(эскиз),чертитьокружность спомощьюциркуля;

выполнять биговку;

выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрическойформыиразметкудеталейкроянатканипонему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;пониматьсмыслпонятия«развертка»(трехмерногопредмета),соотносить объемнуюконструкциюсизображениямиееразвертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталей ивыполнятьподвижноеинеподвижноесоединенияизвестнымиспособами;

конструировать и моделировать изделия из различных материаловпомодели,простейшемучертежуилиэскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применятьосвоенныезнанияипрактическиеумения(технологические,графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальнойипрактическойдеятельности;

делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходеобсуждения;

выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлятьподруководствомучителяэлементарнуюпроектнуюдеятельностьвмалыхгруппах:разрабатыватьзамысел,искатьпути егореализации,воплощатьеговпродукте,демонстрироватьготовыйпродукт;

знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпотруду(технологии):

пониматьсмыслпонятий«чертежразвертки»,«канцелярскийнож»,«шило», «искусственныйматериал»;

выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладного искусства,профессии мастеров прикладного искусства(врамкахизученного);

узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцовилипоописаниюизученныеираспространенныевкраеремесла;

называти описыватьсвойстванаиболеераспространенныхизучаемыхискусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);читать чертежразверткии выполнятьразметкуразвертокс помощью чертежныхинструментов(линейка,угольник,циркуль);

узнаватьиназыватьлиниичертежа(осевая ицентровая);безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;выполнятьрицовку;

выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками;

решать простейшие задачи технико-технологического характерапоизменению вида испособа соединения деталей: надостраивание, приданиеновыхсвойствконструкциивсоответствиисновыми(дополненными)требованиями,использоватькомбинированныетехникиприизготовлениииздeлийвсоответствиистехническойилидекоративно-художественнойзадачей;

пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочностиконструкций,использоватьихприрешениипростейшихконструкторскихзадач;

конструироватьимоделироватьизделияизразныхматериаловиконструкторапозаданнымтехническим,технологическимидекоративно-художественнымусловиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиоттребованийконструкции;

называтьнесколькovидовинформационныхтехнологийисоответствующих способовпередачиинформации(изреальногоокруженияобучающихся);

пониматьназначениеосновных устройств персонального компьютерадляввода,выводаиобработкиинформации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации привыполненииобучающих,творческихипроектныхзаданий;

выполнятьпроектные задания всоответствииссодержанием изученногоматериаланаосновеполученныхзнанийиумений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпотруду(технологии):

формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий, их социальном значении, о творчествеи творческихпрофессиях, о мировыхдостиженияхвобласти техникиииискусства(врамках изученного), онаиболее значимыхокружающихпроизводствах;

наосновеанализазадания самостоятельно организовывать рабочееместовзависимостиотвидаработы,осуществлятьпланирование трудовогопроцесса;

самостоятельнопланироватьивыполнятьпрактическоезадание(практическуюработу)сопоройна инструкционную(технологическую)картуили творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемыедействия;

пониматьэлементарные основыбытовой культуры, выполнятьдоступныедействияпосамообслуживаниюидоступныевидыдомашнеготруда;

выполнятьболеесложныевидыработиприемыобработкиразличныхматериалов (например, плетение,шитьеивышивание,тиснениепофольге),комбинироватьразличныеспособывзависимостиотпоставленнойзадачи,оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;

выполнять символические действиямоделирования, понимать исоздаватьпростейшиевидытехническойдокументации(чертежразвертки,эскиз,техническийрисун

ок,схему)ивыполнятьпонейработу;

решатьпростейшиезадачирационализаторскогохарактера поизмененииюконструкцииизделия:надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсвязис изменениемфункциональногоназначенияизделия;

наосновеусвоенныхправилдизайна решатьпростейшие художественно-конструкторскиезадачипосозданиюизделийсзаданнойфункцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикациисиспользованием изображений наэкране компьютера, оформлять текст(выборшрифта,размера,цветашрифта,выравниваниеабзаца);

работатьсдоступнойинформацией,работатьвпрограммахWord,PowerPoint;решатьтворческиеза дачи,мысленносоздаватьиразрабатыватьпроектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения,аргументированнопредставлятьпродуктпроектнойдеятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности,предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей,договариваться,участвоватьвраспределениироле́й,координироватьсобственнуюработу вобщемпроцессе.

Предметнаяобласть«Физическаякультура»

Федеральнаярабочаяпрограммапо учебномупредмету«Физическаякультура».

При создании программы учитывались потребности современного российского обществав физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться вразнообразныеформыздоровогообразажизни,использоватьценностифизическойкультурыдля саморазвития, самоопределения и самореализации. В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов,новых методик и технологий. Программа позволяет применять дифференцированный подход корганизациизанятийдетейсучетомсостоянияздоровья.

Изучениеучебногопредмета«Физическаякультура»имеетважноезначениевонтогенезедет еймладшегошкольноговозраста.Оноактивновоздействуетнаразвитиеихфизической,психической и социальной природы,содействуетукреплению здоровья, повышению защитныхсвойстворганизма,развитиюпамяти,вниманияимышления,предметноориентируетсяна актив-ное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спор-том.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является укрепление исохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упраж-нений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формиро-вание уобучающихсяосновздоровогообразажизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в фор-мировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровняразвития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональнойнаправленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлече-ние обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организациисамостоятельныхзанятийподвижнымииграми,коррекционной,дыхательнойизрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур,наблюденийза физическимразвитиемифизической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихсяк истории и традициям физической культуры и спорта народов России,

формировании интересак регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физическойкультуройвукрепленииздоровья,организацииактивногоотдыхаидосуга.
Впроцессеобученияу обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения ивзаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в про-цессе совместнойколлективнойдеятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуредля начального общего обра зования является личностно-деятельностный подход, ориентирую-щий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение це-лостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двига-тельной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физиче-ская культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психиче-ской и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя ин-формационный,операциональныйимотивационно-процессуальныйкомпоненты,которыенахо-дятсвоёотражениевсоответствующихдидактическихлинияхучебногопредмета.

Вцеляхусилениямотивационнойсоставляющейучебногопредметаиподготовкишколь-ников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершен-ствование» вводится образовательный модуль «Прикладноориентированная физическая куль-тура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и актив-ном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной дея-тельности и систем физического воспитания. Содержание модуля «Прикладно-ориентированнаяфизическая культура» обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые ре-комендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут ис-пользоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации пе-дагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просве-щенияРФ,образовательныеорганизациимогутразрабатыватьсвоёсодержаниедлямодуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные националь-ныевидыспорта,подвижныеигрыиразвлечения,основывающиесянаэтнокультурных,истори-ческихисовременныхтрадицияхрегионаишколы.

Содержаниепрограммыизложенопогодамобученияираскрываетосновныеёсодержа-тельныелинии,обязательныедляизучениявкаждомклассе:«Знанияофизическойкультуре», «Способысамостоятельнойдеятельности»и«Физическоесовершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметныерезультаты. Личностные резуль таты представлены в программе за весь период обучения вначальнойшколе;метапредметныеипредметныерезультаты— закаждыйгодобучения.Резуль-тативностьосвоенияучебногопредметаучащимисядостигаетсяпосредствомсовременныхнаучно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-ком-муникативныхтехнологийипередовогопедагогическогоопыта.

1 КЛАСС

Знанияофизическойкультуре.Понятие«физическаякультура»какзанятияфизическимиупр ажнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подго-товке.Связьфизическихупражненийсдвижениямиживотныхитрудовымидействиямидревнихлю дей. Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблю-дения. Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена чело-века и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений дляправильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физическойкультуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика сосновами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы,положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стояна месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоро-стью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом;упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастиче-скиепрыжки.Акробатическиеупражнения:подъёмтуловищаизположениялёжанаспинеижи-воте;подъёмногизположениялёжанаживоте;сгибаниеруквположенииупорлёжа;прыжкив группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами. Лыжнаяподготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжахступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Лёгкаяатлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчкомдвумя ногами, в высоту с прямого разбега. Подвижные и спортивные игры. Считалки для само-стоятельной организации подвижных игр. Прикладно-ориентированная физическая культура.Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка квыполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

2 КЛАСС

Знанияофизическойкультуре.Изисториивозникновенияфизическихупражненийипер-выхсоревнований.ЗарождениеОлимпийскихигрдревности.Способысамостоятельнойдеятель-ности.Физическоеразвитиеиегоизмерение.Физическиекачествачеловека:сила,быстрота,вы-носливость,гибкость,координацияиспособыихизмерения.Составлениедневниканаблюденийпо физической культуре. Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая куль-тура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкуль-тминутки для занятий в домашних условиях. Спортивно-оздоровительная физическая культура.Гимнастикасосновамиакробатики.Правилаповеденияназанятияхгимнастикойиакробат икой.Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при по-воротах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному сравномерной и изменяющейся скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнениемгимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и ле-вой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны смячомвруках.Танцевальныйхороводныйшаг,танецгалоп.Лыжнаяподготовка.Правилаповедени яназанятияхлыжнойподготовкой.Упражненияналыжах: передвижениедвухшажнымпо-переменным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными пал-каминаучебнойтрассеипадениемнабоквовремяспуска.Лёгкаяатлетика.Правилаповеденияна занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способамииз положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком од-ной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой итраекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке сизменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения:ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодо-лением небольших препятствий. Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмамиспортивных игр (баскетбол, футбол). Прикладно-ориентированная физическая культура. Подго-товка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствамиподвижныхиспортивныхигр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древнихнародов,населявшихтерриториюРоссии.Историяпоявлениясовременногоспорта.Спосо быса-мостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физиче-скойкультуры:общеразвивающие,подготовительные,соревновательные,их отличительныепризнакии предназначение.Способыизмерения пульса на занятиях физическойкультурой(наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на урокахфизической культуры. Дозирование физических упражнений для

комплексов физкультминуткии утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебныйгод. Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание орга-низма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики,их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки. Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражне-ния в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя наместеивдвижении.Упражнениявлазаниипоканатувтриприёма.Упражнениянагимнастиче-ской скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высокимподниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым
боком.Передвижениянаклоннойгимнастическойскамейке:равномернойходьбойсповоротомв раз-ные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком. Упражнения впередвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком понижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся ско-ростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалкуназад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и поворотытуловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движениемрук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька. Лёгкая атлетика. Прыжок в длину сразбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя наместе.Беговыеупражненияскоростнойикоординационнойнаправленности:челночныйбег;бегс преодолениемпрепятствий;сускорениемиторможением;максимальнойскоростьюнадистан-ции30м.Лыжнаяподготовка.Передвижениеодновременнымдвухшажнымходом.Упражненияв поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом. Плава-тельная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания:кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по днуходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в пла-ваниикролемнагруди.Подвижныеиспортивныеигры.Подвижныеигрынаточностьдвиженийс приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча;ловляиперадачабаскетбольногомяча.Волейбол:прямаянижняяподача;приёмиперадачамяч аснизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по непо-движному футбольному мячу. Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие ос-новных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нор-мативныхтребованийкомплексаГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Раз-витие национальных видов спорта в России. Способы самостоятельной деятельности. Физиче-скаяподготовка.Влияниезанятий
физическойподготовкойнаработуорганизма.Регулированиефизической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Опреде-лениетяжестинагрузкинасамостоятельныхзанятияхфизическойподготовкойповнешнимпри-знакамисамочувствию.Определениевозрастныхособенностейфизическогоразвитияифизиче-ской подготовленности посредством регулярно го наблюдения. Оказание первой помощи притравмахвовремясамостоятельныхзанятийфизическойкультурой.Физическоесовершенствов а-ние. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профи-лактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнениядля снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышеч-ных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздуш-ныепроцедуры.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.Гимнастикасосновамиакро-
батики.Предупреждениетравматизмапривыполнениигимнастическихиакробатическихупражне

ний.Акробатическиекомбинациииздорошоосвоенныхупражнений.Опорныйпрыжокчерез гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упраж-нений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоат-летической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малогомяча на дальность стоя на месте. Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во времязанятийлыжнойподготовкой.Упражнениявпередвиженииналыжаходновременнымодноша ж-ным ходом. Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плава-тельной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения
вплаваниикролемнаспине.Подвижныеиспортивныеигры.Предупреждениетравматизманаза-нятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняябоковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий вусловиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выпол-нение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановкикатящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий вусловияхигровойдеятельности.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.Упражнениефизической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

Планируемыерезультатыосвоенияпредмета«Физическаякультура»Личностныерезультаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностиорганизации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповедениявиспособствуютпроцессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позициилиличности.

Личностныерезультатыдолжныотражатьготовностьобучающихсяруководствоватьсяценностямииприобретениепервоначальногоопытадеятельностинаихоснове:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народовРоссии,осознаниеёсвязиструдовойдеятельностьюиукреплениемздоровьячеловека;
- формированиенравственно-этическихнормповеденияиправилмежличностногообщениявовремяподвижныхигриспортивных соревнований,выполнениясовместныхучебныхзаданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятель-ности,стремлениеоказыватьпервую помощьпритравмахиушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурнымформамивидам соревновательнойдеятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию фи-зических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и приклад-нойнаправленности, формированиюосновисоблюденияправилздоровогообраза жизни;
- проявлениеинтересакисследованиюиндивидуальныхособенностейфизическогоразвитияи физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметныерезультаты

Метапредметные результатыотражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения ихиспользовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на про-тяжениикаждогогодаобучения.

Поокончании*первогогодаобучения*учащиесянаучатся:

познавательныеУУД:

- находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упраж-нениямиизсовременныхвидовспорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отли-чительныепризнаки;
- выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводитьвозможныепричиныеёна рушений;

коммуникативныеУУД:

- воспроизводитьназванияразучиваемыхфизическихупражненийиихисходныеположе-ния;
- высказыватьмнениеоположительномвлиянииизанятийфизическойкультурой,оценивать влияниегигиеническихпроцедурнаукреплениездоровья;
- управлятьэмоциямивовремязанятийфизическойкультуройипроведенияподвижныхигр,соб людатьправилаповеденияиположительноотноситьсякзамечаниямдругихучащихсяиучи-теля;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определенияпобедителей;

регулятивныеУУД:

- выполнятькомплексыфизкультминуток,утреннейзарядки,упражненийпопрофилактикена рушенияикоррекцииосанки;
- выполнятьучебныезаданияпообучениюновымфизическимупражнениямиразвитиюфи-зическихкачеств;
- проявлятьуважительноеотношениекучастникамсовместнойигровойисоревновательнойде ятельности.

Поокончании*второгогодаобучения*учащиесянаучатся:

познавательныеУУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и опреде-лятьихотличительныепризнаки;
- пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплениемздоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств,приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практи-ческой деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток иутреннейзарядки,упражнений напрофилактикунарушенияосанки;
- вестинаблюдениязаизменениямипоказателейфизическогоразвитияифизическихка-честв,проводитьпроцедурыихизмерения;

коммуникативныеУУД:

- объяснять назначение упражненийутреннейзарядки,приводитьсоответствующие при-мерыеёположительноговлияниянаорганизмшкольников(впределахизученного);
- исполнятьролькапитанаисудьивподвижныхиграх,аргументированновысказыватьсуж-денияосвоихдействияхипринятыхрешениях;
- делатьнебольшиесообщенияпоисторииивозникновенияподвижныхигриспортивныхсо-ревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развитияифизическойподготовленности;

регулятивныеУУД:

- соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурысучётомихучебногосодер-жания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятиялыжнойиплавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию фи-зическихкачествв соответствиисуказаниямиизамечаниямиучителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдатькультуруобщенияиуважительногообращениякдругимучащимся;
- контролироватьсоответствиедвигательныхдействийправиламподвижныхигр,проявлятьэм оциональнуюсдержанностьпривозникновенииошибок.

Поокончании*третьегогодаобучения*учащиесянаучатся:

познавательныеУУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями,приводитьпримерыупражненийдревнихлюдейвсовременныхспортивныхсоревнованиях;

- объяснятьпонятие«дозировканагрузки»,правильноприменятьспособыеёрегулированияназанятияхфизическойкультурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развитияутомленияпривыполнениифизическихиумственныхнагрузок;

- обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности,выполнятьправилаповеденияна уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждениюнарушенияосанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качествв течение учебногогода,определятьихприростыпоучебнымчетвертям(триместрам);

коммуникативныеУУД:

- организовыватьсовместныеподвижныеигры,приниматьвнихактивноеучастиессоблюдениемправилинормэтическогоповедения;

- правильноиспользоватьстроевыекоманды,названияупражненийиспособовдеятельностиво времясовместноговыполненияучебныхзаданий;

- активноучаствоватьв обсужденииучебныхзаданий,анализе выполненияфизическихупражненийитехническихдействийизосваиваемыхвидовспорта;

- делатьнебольшиесообщенияпорезультатамвыполненияучебныхзаданий,организациииипроведениясамостоятельныхзанятийфизическойкультурой;

регулятивныеУУД:

- контролироватьвыполнениефизическихупражнений,корректироватьихнаосновесравнениясзаданнымиобразцами;

- взаимодействоватьсосверстникамивпроцессеучебнойиигровойдеятельности,контролироватьсоответствиевыполненияигровыхдействийправилам подвижныхигр;

- оцениватьсложностьвозникающихигровыхзадач,предлагатьихсовместноеколлективноерешение.

Поокончанию*четвёртогогодаобучения*учащиесянаучатся:

познавательныеУУД:

- сравниватьпоказателииндивидуальногофизическогоразвитияифизическойподготовленностисвозрастными стандартами, находитьобщиеиотличительныеособенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводитьпримерыфизическихупражненийпоихустранению;

- объединятьфизическиеупражненияпоихцелевомупредназначению:напрофилактикунарушенияосанки,развитиесилы,быстротыивыносливости;

коммуникативныеУУД:

- взаимодействоватьсучителемиучащимися,воспроизводитьранееизученныйматериалиотвечатьнавопросыв процессеучебногодиалога;

- использоватьспециальныетерминыипонятиявобщениисучителемиучащимися,применятьтерминыприобучениииновымфизическимупражнениям,развитиифизическихкачеств;

- оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой;

регулятивныеУУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнениии учебныхзаданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собствен-ныхинтересов;

- оцениватьсвоиуспехивзанятияхфизическойкультурой,проявлятьстремлениекразвитиюфизическихкачеств,выполнениюнормативныхтребованийкомплексаГТО.

Предметныерезультаты

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержа-

ния учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельнойдеятельности,физическимиупражнениямиитехническимидействиямиизбазовы хвидовспорта.Предметныерезультатыформируютсяна протяжениикаждогогодаобучения.

1КЛАСС

Кконцуобученияв первомклассеобучающийсянаучится:

- приводитьпримерыосновныхдневныхделиихраспределениевиндивидуальномрежиме дня;
- соблюдатьправилаповедениянаурокахфизическойкультурой,приводитьпримерыпод-бораодеждыдлясамостоятельныхзанятий;
- выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилак-тике её нарушения;
- демонстрироватьпостроениеиперестроениеизоднойшеренгивдвеивколоннупоод-ному;выполнятьходьбуибегсравномернойизменяющейсяскоростьюпередвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжкинаместесповоротамивразныестороныивдлинутолчком двумяногами;
- передвигатьсяналыжахступающими скользящимшагом(безпалок);
- играть вподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.2

КЛАСС

Кконцуобученияв втором классеобучающийсянаучится:

- демонстрироватьпримерыосновныхфизическихкачествивысказыватьсвоёсуждениеобих связис укреплениемздоровьяифизическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальныхтестовыхупражнений,вестинаблюдениязаихизменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений иразными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча пра-вой или левой рукой, перебрасывании его с рукина руку, перекатыванию;
- демонстрироватьтанцевальныйхороводныйшагвсовместномпередвижении;
- выполнятьпрыжки поразметкамнаразноерасстояниеисразнойамплитудой;в высотуспрямогоразбега;
- передвигатьсяналыжахдвухшажнымпеременнымходом;спускатьсяпологогосклонаитор мозить падением;
- организовывать иигратьвподвижныеигрынаразвитиеосновных физических качеств,сиспользованием техническихприёмов изспортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3КЛАСС

Кконцуобученияв третьемклассеобучающийсянаучится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений;легкоатлетической,лыжной,игровойиплавательнойподготовки;демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревно-вательной направленности, рас крывать их целевое предназначение на занятиях физическойкультурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощьютаблицыстандартныхнагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с пре-дупреждениемпоявленияутомления;
- выполнять движениепротивоходомвколоннепоодному,перестраиватьсяизколонныпоодномувколоннупотр инаместеив движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и измене-ниемположениярук,поворотамивправуюилевуюсторону;двигатьсяприставнымшагомлевымипра вым боком,спинойвперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую

илевую сторону;лазатьразноимённымспособом;

- демонстрироватьпрыжкичерезскакалкунадвухногахипопеременнонаправойилевой

ноге;

- демонстрироватьупражненияритмическойгимнастики,движениятанцевгалопиполька;
- выполнятьбегспреодолениемнебольшихпрепятствийсразнойскоростью,прыжкив длинусразбегаспособомсогнувноги,броскинабивногомячаиз положениясидяистоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологогосклонавстойкелыжникаитормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольногомяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол(ведениефутбольногомячазмейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в ихпоказателях.

4КЛАСС

Кконцуобученияв4четвёртомклассеобучающийсянаучится:

- объяснятьназначениекомплексаГТОивыявлять егосвязьсподготовкойктрудуизащитеРодины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья,развитиесердечно-сосудистойидыхательнойсистем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физическихкачеств:силы,быстроты,выносливостиигибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятийфизическойкультуройиспортом;характеризоватьпричиныихпоявленияназанятияхгимнастикойилёгкойатлетикой,лыжнойиплавательнойподготовкой;
- проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
- демонстрироватьакробатическиекомбинации из5—7хорошоосвоенныхупражнений(спомощьюучителя);
- демонстрироватьопорныйпрыжокчерезгимнастическогокозласразбегаспособомнапрыгивания;
- демонстрироватьдвиженияитанца«Летка-енка»вгрупповомисполнениипомузыкальноесопровождение;
- выполнятьпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
- выполнятьметаниемалого (теннисного)мячанадальность;
- демонстрироватьпроплывание учебнойдистанциикролемнагрудииликролемнаспине(повыборуучащегося);
- выполнятьосвоенныетехническиедействияспортивных игрбаскетбол,волейболифутболвусловияхигровойдеятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в ихпоказателях.

Рабочиепрограммыотдельныхучебныхпредметов,курсов,втомчислевнеурочнойдеятельностиразрабатываютсянаосноветребованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованиясучетомпрограмм,включенныхвреестр структуру.

Рабочиепрограммыучебныхпредметов,курсовдолжнысодержать:

1) планируемыерезультатыосвоенияучебногопредмета,курса;

2) содержаниеучебногопредмета,курса;

3) тематическоепланированиесуказаниемколичествачасов,отводимыхнаосвоениекаждойтемы.

Рабочиепрограммыкурсоввнеурочнойдеятельностидолжнысодержать:

1) результатыосвоениякурсавнеурочнойдеятельности;

2) содержаниекурсавнеурочнойдеятельностисуказаниемформорганизациииивидовдеятельности;

3) тематическоепланирование.

Рабочиепрограммыучебныхпредметов,курсоввнеурочнойдеятельностиявляютсяприложением к ООПНОО.

2.2. Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержаниемучебныхпредметов

Овладение обучающимися универсальными учебными действиями происходит в контекстеразныхучебныхпредметов.Каждыйучебныйпредметвзависимостиотпредметногосодержанияиспособоворганизацииучебнойдеятельности,обучающихсяраскрываетопределенныевозможностидляформированияУУД.

№	**Названиепредмета**	**ФормируемыеУУД**	**Предметныедействия**
	Предметыобязательнойчастиучебногоплана		
1	Русскийязык	Познавательные,коммуникативные и регулятивныерезультаты	Ориентация в морфологическойисинтаксическойструктуреязыкаиусвоениеправил,строения слова и предложения,ориентировкаребёнкавграмматической и синтаксической структуре родногоязыка
		Знаково-символическиедействия моделирования	Усвоениеправилстроениясловаи предложения,графическойформыбукв.Разборсловапосоставу,путёмсоставлениясхемы), преобразования модели(видоизмененияслова),звуко-буквенныйанализ,замещение (например,звукабуквой).
		логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственныхсвязей	Работа с текстом, осознанное ипроизвольное построение речевых высказываний в устнойиписьменнойформе,поиск,сравнивание,классификациятакихязыковыхединицкакзвук, буква,частьслова,частьречи,

			член предложения. Письмоипроверканаписанного.
2	Литературное чтение	Всевидыуниверсальныхучебныхдействийличностных,коммуникативных,познавательныхи регулятивных(с приоритетомразвитияценностно-смысловойсферыикоммуникации)	
		Смыслообразование;самоопределенияисамопознаниягражданскойидентичностинравственно-этическое оценивание	Прослеживаниесудьбыгерояиориентациюв системеличностныхсмыслов;прослеживаниесудьбыгероя и ориентацию обучающегосясравнения образа«Я»сгероямилитературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;знакомство с героическимисторическим прошлым своегонарода и своей страны, ипереживания гордости иэмоциональной сопричастностиподвигам и достижениям еёграждан; выявление моральногосодержания и нравственногозначения действий персонажейумение пониматьконтекстную речьна основе воссоздания картинысобытийипоступковперсонажей; - умение произвольно ивыразительно строить контекстнуюречь с учетом целей коммуникации,особенностейслушателя; - умение устанавливать логическую причинно-следственнуюпоследовательностьсобытийидействийгероевпроизведения; - умение строить план с выделениемсущественнойи дополнительнойинформации.

		Регулятивные ипознавательныерезультаты	Определение логической причинно-следственнойпоследовательностисобытийидействийгероевпроизведения; Составлениеплана свыделением существенной и дополнительнойинформации
		Коммуникативные результаты:	Отождествлениесебяс героямипроизведения,соотнесенияисопоставленияихпозиций,взглядовимнений;
		- умение пониматьконтекстнуюречь наосновевоссоздания картинысобытий и поступков персонажей - умение пониматьконтекстнуюречь сучётомцелей коммуникации, особенностейслушателя,втом числе используяаудиовизуальные умения;пониматьконтекстную речьнаосновевоссоздания картины событий ипоступковперсонажей.	- воссозданиекартинысобытийипоступковперсонажей; формулирование высказываний,речь с учётом целей коммуникации,особенностей слушателя, в томчислеиспользуяаудиовизуальные средства.
3	Математика	Познавательныедействия:логические и алгоритмические знаково-символические действия:замещение,кодирование,декодирование,а также планирование,моделирование. Формированиеэлементовсистемногомышления и приобретениеосновинформационнойграмотности; формированиеобщегоприёмарешения задачкакуниверсальногоучебногодействия;	Овладение различнымиматематическими способами решенияразнотипных задач; освоениепредметныхзнаний: понятиями,определениями терминов, правилами,формулами, логическими приемами иоперациями,применениематематическихзнанийвповседневных ситуациях; работа стаблицами идиаграммами, извлечениеиз них необходимойинформации;выполнениедействийс числами. Измерениедлин,площадей.

4	Иностран-ныйязык	Коммуникативные действия: -речевое развитиеобучающегося на основеформирования обобщённыхлингвистических структурграмматикиисинтаксиса - развитиюписьменной речи; -формированию ориентациина партнёра,еговысказывания, поведение,эмоциональныесостояниеипереживания;уважениеинтересовпартнёра;умениеслушатьислышатьсобеседника;вести диалог,излагать иобосновыватьсвоёмнение впонятной длясобеседникаформе.	Говорение,аудирование,чтение.Участиевдиалоге.составлениевысказываний. Составление рассказовна определеннуютему.Восприятиенаслухречисобеседника. Изучениекультуры,традицийнародовнаосновеизучаемогоязыковогоматериала.Личностныеуниверсальные действия: формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в еёобщекультурномкомпоненте,идоброжелательногоотношения,уважения и толерантности к другимстранам и народам, компетентностивмежкультурномдиалоге. Смысловоечтение;прогнозирование развитиясюжета;составлениевопросовсопорой на смыслпрочитанноготекста;сочинениеоригинальноготекста на основеплана).

5	Окружаю щиймир	Личностные универсальныедействия	Определение государственной символики РоссийскойФедерацииисвоегорегиона, описание достопримечательностей столицы иродного края, определение на картеРоссийскойФедерации, Москвы —столицы России, своего региона иегостолицы;ознакомлениесособенностями некоторых зарубежныхстран; определение исторического времени,различениепрошлого,настоящего,будущего, ориентацияв основных исторических событияхсвоегонародаиРоссии,иощущениячувствагордостизаславу и достижения своего народа иРоссии. Освоение элементарных нормадекватногоприродосообразногоповедения;нормиправилвзаимоотношенийчеловекасдругимилюдьми,социальнымигруппамиисообществами; - исследовательскаяипроектнаядеятельность; - поискиработасинформациейвтомчислеисиспользованием средствИКТ
6	Музыка	Личностныедействия: -эстетические иценностно-смысловые ориентацииобучающихся,создающиеоснову дляформированияпозитивнойсамооценки,самоуважения, жизненногооптимизма,потребностивтворческомсамовыражении;формированиеросси йскойгражданскойидентичностиитолерантности как основыжизни вполикультурном обществечерезприобщениек достижениям национальной,российскойи мировой	Пение,драматизация,музыкально- пластическиедвижения, импровизация,взаимодействие в процессеансамблевого,коллективного воплощение различныххудожественных образов, решениехудожественно-практическихзадач

		музыкальнойкультуры итрадициям.	
		Коммуникативныеуниверсальные учебныедействия на основеразвитияэмпатии;умениявыявлять выраженные вмузыке настроения ичувстваиередавать свои чувстваиэмоциинаосноветорческогосамовыражения.	
7.	Изобразительноеискусство	Личностные,познавательные,регулятивные действия.Познавательные действия:замещениеимоделированиевпродуктивнойдеятельностиобучающихся явлений иобъектовприродного исоциокультурногомираРегулятивные действия:целеполагание какформирование замысла,планированиеиорганизация действий в соответствиис целью,умения контролироватьсоответствиевыполняемыхдействий способу,внесение корректив наосновепредвосхищения будущегорезультатаиегосоответствиязамыслу. Личностные действия: формирование гражданскойидентичностиличности,толерантности,эстетическихценностейивкусов, позитивнойсамооценки и	Созданиепродукта изобразительнойдеятельности. Различение поматериалу,техникеисполнениюдожественныхпроизведений. Выявление в произведенияхискусства связиконструктивных, изобразительныхэлементов. Передачакомпозиции,ритма,колорита, изображениеэлементов ипредметов.

		самоуважениеобучающихся.	
8.	Труд (технология)	Личностные,познавательные,регулятивные действия, коммуникативные	Предметно-преобразовательнаядеятельность,способы обработкиматериалов
		Моделирование, знаково-символическая деятельность	Решение задач на конструированиенаосновесистемыориентиров(схемы,картымодели)моделированиеиотображениеобъектаипроцессаегопреобразованиявформеделей(рисунков, планов,схем,чертежей)
		Регулятивныепланирование, рефлексия какосознаниесодержанияв ыполняемой деятельности;	Планомерно-поэтапнаяотработкапредметно-преобразовательной деятельности,оценка выполненного изделия
		Коммуникативнаякомпетентность, развитиепланирующей ирегулирующей функцииречи формирование первоначальныхэлементов ИКТ-компетентностиобучающихся	Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах); проектнаядеятельность
		Регулятивных действий,включая целеполагание; планированиепрогнозирование,контроль, коррекциюиоценку.	Проектные работы, составлениеплана действий и применение его длярешения задач; предвосхищениебудущегорезультата
		Личностные: мотивация,творческая саморегуляция	Предметно-преобразующая,символико-моделирующая деятельностьс различнымиматериалами

9	Физическая культура	Формированиеличностныхуниверсальныхдействий: • основобщекультурнойироссийскойгражданскойидентичностикакчувствагордостизадостиженияввмировомиотечественномспорте; • освоениеморальныхнормпомощи тем, кто в нейнуждается, готовностипринять на себяответственность; • развитие мотивациидостижения иготовности кпреодолению трудностейна основе конструктивныхстратегий совладания иумениямобилизоватьсволичностные ифизическиересурсысистрессоустойчивости; • освоение правилздорового и безопасного образажизни.	Освоение способов двигательнойдеятельности.Выполнениекомплексов упражнений, подвижныеигры,соревнования,измерение показателейфизического развития,занятиеспортом.
		Регулятивные действия:умения планировать, регулировать,контролироватьиоцениватьсвоидействия. Планирование общейцели ипути её достижения; распределениефункцийи	Выполнениекомплексовупражнений,подвижныеигры,соревнования, измерение показателейфизическогоразвития, занятиеспортом.
		ролейвсовместной деятельности; конструктивное разрешение конфликтов;осуществление взаимногоконтроля;оценкасобственногоповедения иповедения партнёра ивнесение необходимых коррективов	
		Коммуникативные действия взаимодействие,ориентация на партнёра,сотрудничество икооперация	Выполнениекомплексовупражнений,подвижныеигры,спортивныеигры,соревнования,измерениепоказателей физическогоразвития, занятиеспортом.

		(в командных видахспорта)	
10	Основырелигиозныхкультурисветскойэтики	**Регулятивные**анализироватьпредлагаемуюинформацию,планироватьпредстоящуюпрактическую работу,осуществлять корректировкуходапрактической работы,самоконтроль выполняемыхпрактическихдействий;учитыватьвыделенныеучителем ориентирыдействиявновомучебномматериалевсотрудничествесучителем;определять общую цельвсовместнойдеятельностиипути её достижения,договариваться ораспределении функций иролей, осуществлятьвзаимный контроль всовместной деятельности,адекватно оцениватьсобственное поведение иповедениеокружающих;**Познавательные**осуществлятьзапись(фиксацию)выборочнойинформации,втомчислеспомощью инструментов ИКТ;Овладеетначальнымиформами познавательныхуниверсальныхучебныхдействий–исследовательскими илогическими:наблюдения, сравнения,анализа,	Вкурсе«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»дляреализации личностных результатовкаждыйучебниксодержитобщиедлявсех6модулейуроки:урок 1 «Россия—нашаРодина»иурок30 «ЛюбовьиуважениекОтчеству».ТемаРодины,России,любвииуважениякОтчеству,единстваразнообразныхкультурныхи духовных традиций народов нашейстранылежитвначалеучебнойпрограммы каждого предмета и ею жезавершается. Также ивсодержаниикаждогоучебникаэтатемасистемнопредставлена иллюстративныматериалом,отражающимособенностироссийскихкультурныхирелигиозныхтрадиций,учебнымсодержанием,котороераскрывается на материале отечественной истории.Кроме того, в основе содержания всехмодулейлежатконцептуальные понятия«мы—российскийнарод», «мыразныеимывместе».Содержание религиозных и светскихтрадиций в каждом учебникераскрыто как содержание традицийроссийских народов. Таким образом,у обучающихся складываетсяцелостныйобразкультурно-историческогомираРоссии.

		классификации, обобщения;строитьсообщения вустнойиписьменнойформе; **Коммуникативные**адекватноиспользоватькоммуникативные, преждевсегоречевые,средствадлярешенияразличныхкоммуникативных задач;допускать возможностьсуществования у людейразличныхточек зрения,втомчисленесовпадающихс егособственной, иориентироватьсянапозициюпартнёра вобщении и взаимодействии;учитыватьразные мнения истремитьсяккоординациираз личныхпозиций всотрудничестве;формулировать собственноемнение ипозицию; договариваться иприходить кобщемурешениювсовместнойдеятельности,втомчислевситуациистолкновения интересов;	

Характеристикауниверсальныхучебныхдействий

Познавательныеуниверсальныеучебныедействияпредставляют совокупностьопераций,участвующихвучебно-познавательнойдеятельности.Книмотносятся:

— методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) ввиде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опытыиэксперименты;измерениядр.);

— логическиеоперации(сравнение,анализ,обобщение,классификация,сериация);

— работасинформацией,представленнойвразномвидеиформах,втомчислеграфических(таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы),аудио-ивидеоформатах(возможнонаэкране).

Познавательныеуниверсальныеучебныедействиястановятсяпредпосылкойформированияспособностимладшегошкольникаксамообразованиюисаморазвитию.Коммуникативныеуниверсальные учебныедействияявляютсяоснованиемдляформированияготовностимладшегошкольникакинформационномувзаимодействиюсокружающиммиром:средойобитания,членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителямиразныхсоциальныхгрупп,втомчислепредставленного(наэкране)ввидевиртуальногоотображенияреальнойдействительности,идаже ссамим собой.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияцелесообразноформироватьвцифровойобразовательнойсредекласса,школы.ВсоответствииссФГОСНООкоммуникативныеУУДхарактеризу

ютсячетырьмягруппамиучебныхопераций,обеспечивающих:

1) смысловоечтениетекстовразныхжанров,типов,назначений;аналитическуютекстовую деятельность сними;
2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектамиобразовательных отношений (знание и соблюдение правил учебногодиалога), в том числе вусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;
3) успешнуюпродуктивно-творческуюдеятельность(самостоятельноесозданиетекстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменениеэкранных(виртуальных)объектовучебного,художественного,бытовогоназначения (самостоятельный поиск,реконструкция,динамическоепредставление);
4) результативноевзаимодействиесучастникамисовместнойдеятельности(высказыван иесобственногомнения,учётсужденийдругихсобеседников,умениедоговариваться,уступать,выраб атыватьобщуюточкузрения),втомчислевусловияхиспользования технологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций,обеспечивающихстановлениерефлексивныхкачествсубъектаучебнойдеятельности(внача льнойшколеихформированиеосуществляетсянапропедевтическомуровне).ВсоответствиисФГОС НООвыделяются шестьгруппопераций:

1) приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
2) планироватьеёрешение;
3) контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
4) контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;
5) предвидеть(прогнозировать) трудности и ошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;
6) корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важнойсоставляющейрегулятивныхуниверсальныхдействийявляютсяоперации,определяющи еспособностьобучающегосякволевымусилиямвпроцессеколлективной/совместнойдеятельности,к мирному

самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числев условияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

В примерных рабочих программах требованияи планируемые результатысовместнойдеятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, чтоспособность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участиекоторыхобеспечиваетеёуспешность:

1) знаниеиприменениекоммуникативныхформвзаимодействия(договариваться,рассуждать,н аходитькомпромиссныерешения),втомчислев условияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;
2) волевыерегулятивныеумения(подчиняться,уступать,объективноотениватьвкладсвойидру гихврезультатобщеготрудаидр.)

Сформированностьуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсяопределяется на этапе завершения ими освоения программы начальногообщегообразования

ВсоответствиисФГОСНООсформированностьуниверсальныхучебныхдействийуобучающихс я определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общегообразования.

Сформированностьуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсяпоклассам

Класс	РегулятивныеУУД	ПознавательныеУУД	КоммуникативныеУУД
1 класс	1. Организовыватьсвоерабочееместоподр уководствомучителя. 2. Определять цель выполнения заданийнауроке, во внеурочной деятельности, вжизненных ситуациях под руководствомучителя. 3. Определять план выполнения заданийнауроках,внеурочной деятельности,жизненных ситуациях под руководствомучителя. 4. Использоватьвсвоейдеятельностипростей шие приборы: линейку, треугольникит.д.	1. Ориентироваться в учебнике: определятьумения, которые будут сформированы на основеизученияданногораздела. 2. Отвечатьнапростыевопросыучителя,н аходитьнужную информациювучебнике. 3. Сравнивать предметы, объекты: находитьобщееиразличие. 4. Группировать предметы, объекты наосновесущественныхпризнаков. 5. Подробнопересказыватьпрочитанноеилип рослушанное;определятьтему.	1. Участвоватьвдиалогенаурокеивжи зненныхситуациях. 2. Отвечатьнавопросыучителя,т оварищейпоклассу. 2. Соблюдатьпростейшиенормыр ечевого этикета: здороваться,прощаться, благодарить. 3. Слушатьипониматьречьдругих. 4. Участвоватьвпаре.
2 класс	1. Самостоятельноорганизовыватьсвое рабочееместо. 2. Следовать режиму организации учебнойивнеучебнойдеятельности. 3. Определять цель учебной деятельностиспомощьюучителяисамостоят ельно. 4. Определять план выполнения заданийнауроках,внеурочной деятельности,жизненных ситуациях под руководствомучителя. 5. Соотноситьвыполненноезаданиесо бразцом,предложеннымучителем. 6. Использоватьвработепро-	1. Ориентироваться в учебнике: определятьумения, которые будут сформированы на основеизученияданногораздела; определятькругсвоегонезнания. 2. Отвечатьнапростыеисложныевопросыучител я,самимзадаватьвопросы,находитьнужную информациювучебнике. 3. Сравнивать и группировать предметы,объекты по нескольким основаниям; находитьзакономерности;самостоятельнопродо лжатьихпоустановленномправилу. 4. Подробно пересказывать прочитанноеилипрослушанное;составлятьпр остой план .	1.Участвовать в диалоге; слушать ипонимать других, высказывать своюточку зрения на события, поступки.2.Оформлять свои мысли в устной иписьменной речи с учетом своихучебных и жизненных речевыхситуаций. 3 .Читать вслух и про себя текстыучебников,другиххудожеств енныхинаучно-популярныхкниг,пониматьпрочита нное. 4. Выполняя различные роли вгруппе, сотрудничать в совместномрешенииипроблемы(зада чи).

3 класс	**1.** Самостоятельно организовывать своерабочее место в соответствии с цельювыполнениязаданий. **2.** Самостоятельно определять важность илинеобходимость выполнения различныхзадания вучебном процессе и жизненныхситуациях. **3.** Определятьцельучебной деятельностиспомощьюсамостоятельно. **4.** Определять план выполнения заданий науроках, внеурочной деятельности, жизненныхситуацияхподруководствомучителя. **5.** Определятьправильностьвыполненногозадания наосновесравненияспредыдущимизаданиями,или наосноверазличныхобразцов. **6.** Корректировать выполнение задания всоответствии с планом, условиямивыполнения,результатом действий на опре-деленномэтапе. **7.** Использоватьвработелитературу,инструменты,приборы. **8.** Оценкасвоегозаданияпокритериям,заранеепредставленным.	**1.** Ориентироваться в учебнике:определять умения, которые будутсформированы на основе изученияданногораздела; определять кругсвоегонезнания;планироватьсвою работупоизучениюнезнакомогоматериала. **2.** Самостоятельнопредполагать,какаядополнительная информациябуде нужна дляизучениянезнакомогоматериала; отбирать необходимые источникиинформациисредипредложенныхучителемсловарей,энциклопедий,справочников. **3.** Извлекать информацию,представленнуювразныхформах(текст,таблица,схема,экспонат,модель,иллюстрацияидр.) **4.** Представлятьинформациюввидетекста,таблицы,схемы,втомчислеспомощьюИКТ. **5.** Анализировать,сравнивать,группировать различные объекты,явления,факты.	1.Участвоватьвдиалоге;слушатьипонимать других,высказыватьсвоюточкузрениянасобытия,поступки.2.Оформлятьсвои мысли в устной иписьменнойречисучетомсвоихучебныхижизненныхречевыхситуаций. 3Читатьвслухипросебятекстыучебников,другихххудожественныхинаучно-популярныхкниг,пониматьпрочитанное. **4.** Выполняяразличныероливгруппе,сотрудничать в совместном решениипроблемы(задачи). **5.** Отстаивать свою точку зрения,соблюдаяправиларечевогоэтикета. **6.** Критичноотноситьсяксвоемумнению **7.** Пониматьточкузрения другого **8.** Участвоватьвработегруппы,распределять роли, договариваться друг сдругом.

4 класс	1. Самостоятельно формулировать задание:определять его цель, планировать алгоритмеговыполнения,корректироватьраб отупоходу еговыполнения, самостоятельнооценивать. 2. Использовать при выполнения заданияразличныесредства:справочнуюлитер атуру,ИКТ,инструментыиприборы. 3. Определять самостоятельнокритерииоцени вания, даватьсамооценку.	1. Ориентироваться в учебнике:определять умения, которые будутсформированы на основе изученияданногораздела; определять круг своего незнания;планировать своюработу по изучениюнезнакомогоматериала. 2. Самостоятельно предполагать,какаядополнительнаяинформа циябуденужнадляизучениянезнакомогомате риала; отбирать необходимые источникиинформациисредип редложенныхучителемсловарей,энциклопедий ,справочников,электронныедиски. 3. Сопоставлять и отбиратьинформацию, полученную из различныхисточников (словари,энциклопедии,справочники, электронныедиски,сетьИнтернет). 4. Анализировать,сравнивать,гру ппировать различные объекты,явления, факты. 5. Самостоятельно делать выводы,перерабатыватьинформациюпред ставлять информацию на основесхем,моделей,сообщений. 6. Составлятьплантекста. 7. Уметь передавать содержание в сжатом,выборочномилиразвёрнутомвиде	Участвоватьвдиалоге;слушатьипонимать других, высказывать свою точкузрениянасобытия,поступки.2.Оформ лятьсвои мысли в устной и письменной речи сучетомсвоихучебныхижизненныхречевы хситуаций. 3Читатьвслухипросебятекстыучебников,д ругихххудожественныхинаучно-популярныхкниг,пониматьпрочитанное. 4. Выполняяразличныероливгруппе,со трудничать в совместном решениипроблемы(задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения,соблюдая правила речевого этикета;аргументироватьсвоюточкуз ренияспомощью фактов и дополнительныхсведений. 6. Критично относиться к своемумнению. Уметь взглянуть на ситуацию синойпозициииидогоовариваться яслюдьмии ныхпозиций. 7. Пониматьточкузрения другого 8. Участвовать в работе группы,распределятьроли,договарив аться ядругсдругом.Предвидетьпослед ствияколлективныхрешений.

2.3. Федеральнаярабочаяпрограммавоспитания.

ПрограммавоспитанияМАОУСОШ№12(далее–Программа)разработанавсоответствииФедеральнойрабочейпрограммойвоспитания.

Даннаяпрограмма**направленанаприобщениеобучающихсякроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,правиламинормамповедениявроссийскомобществе,атакжерешениепроблемгармоничноговхожденияшкольниковвсоциальныйминалаживанияответственныхвзаимоотношенийсокружающимиихлюдьми.**

Воспитательнаяпрограммаявляетсяобязательнойчастьюосновнойобразовательной программыМАОУСОШ№12ипризванапомочьвсемучастникамобразовательногопроцессареализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школувоспитывающейорганизацией.

Вместестем,**Программапризванаобеспечитьдостижениеобучающимсяличностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российскойидентичности;готовностьксаморазвитию;мотивациюк познаниюиобучению;ценностные установки и социально-значимыекачества личности; активное участие всоциально-значимойдеятельностишколы.**

Программа воспитания показывает, каким образом педагогические работники (учитель,классный руководитель, заместитель директора, педагог дополнительного образования и т.п.)могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности итемсамымсделатьшколувоспитывающейорганизацией.

ВцентреПрограммывоспитаниявсоответствииСФедеральнымигосударственнымиобразовательнымистандартами (далее -ФГОС)общегообразования находитсяличностноеразвитие обучающихся,формированиеу нихсистемныхзнанийоразличныхаспектахразвитияРоссииимира.

Программа воспитанияМАОУОШ№12включает**четыреосновныхраздела:**

1. Раздел**«Особенностиорганизуемоговшколевоспитательногопроцесса»**,вкотором кратко описана специфика деятельности школы в сфере воспитания: информация о специфике расположения школы, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на обучающихся, значимых партнерах школы, особенностях контингента обучающихся, оригинальных воспитательных находках школы, а также важных для школы принципах и традициях воспитания.

2. Раздел **«Цель и задачи воспитания»,** где на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели.

3. Раздел**«Виды, формы и содержание деятельности»,** в котором школа показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы.

Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Школьный урок» «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования», «Работа с родителями» «Самоуправление» «Профориентация». Вариативные модули: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Организация предметно-эстетической среды», «РДШ».

Модули в Программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы школы. Деятельность педагогических работников МАОУ СОШ№12 в рамках комплекса модулей направлена на достижение результатов освоения Основной образовательной программы начального и основного общего образования.

4. Раздел**«Основныенаправления самоанализа воспитательнойработы»,** в котором показано, каким образом в школе осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы. Здесь приводится перечень основных направлений самоанализа, который дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

КПрограммевоспитания*прилагаетсяежегодныйкалендарныйпланвоспитательнойработы.*
Программа воспитания не является инструментом воспитания: обучающегося воспитываетнедокумент,апедагогическийработник-своимидействиями,словами,отношениями.Программапозволяетпедагогическимработникам МАОУСОШ№12скоординироватьсвоиусилия,направленныенавоспитаниемладшихистаршихшкольников.

1. Особенностиорганизуемоговшколевоспитательного процесса

*Спецификарасположенияшколы.*ЗданиеМАОУСОШ№12находитсяпоадресу:городШарыпово,гп.Дубинино,ул.Шахтерская,здание26.Поселокнаходитсяв15километрахотгородаШарыпово.

Школабылаоткрытав1996году.Онанаходитсявверхнейчастипоселка,вмикрорайонекоторого расположены пятиэтажные дома и частный сектор. В школе обучаются ученики,проживающие как в верхней части поселка, так и в нижней. Осуществляется подвоз детей снижнейчастинаучебныезанятия.АвтобусынаходятсявведомствеУправленияобразованиемадминистрациигородаШарыпово.Крометогодляобеспеченияучастиядетейвмуниципальныхмероприятияхтакжеиспользуется автобуснаяперевозка.

Природно-климатическиеособенности:зимыморозные,сустойчивымснежнымпокровом,что позволяет уделять большое внимание зимнимвидамспорта.Летотеплое,умеренно влажное, с преобладанием переменной облачной погоды. В июне организовываетсяработа летнегооздоровительноголагеряс дневнымпребыванием детей.

Рассмотрев социальныйстатуснаселениямикрорайона,можносделатьвыводоегонеоднородности:большинстванаселения–людипреклонноговозраста,существуетполинациональность(азербайджанцы, молдаване,татары,украинцы,чувашиидр.)

Градообразующиепредприятия:угледобывающий«РазрезБерезовский»,ГРЭС «Березовская»-накоторыхтрудятсяоколо40%родителейобучающихся.

Мужское взрослое население в основном работает вахтовым методом. В связи с этимвоспитаниемдетейвосновномзанимаютсяматери.Крометого,естьматериотцыобучающихся,которыеработаютвдали,оставляядетейбабушкам.

Невысокийпроцентнеработающихродителей(0,3%).

Всоциальномзаказеродителиставятнапервоеместообеспечениесоциальнойадаптации,развитиеиндивидуальныхспособностей,профессиональноесамоопределение.

В школу без ограничений принимаются дети, проживающие в микрорайоне,за которымшкола закреплена Учредителем. Дети, проживающие вне микрорайона школы, принимаютсяприналичииисвободныхмест.Вобразовательномучрежденииестьспециальныекоррекционныеклассыдлядетейсособымипотребностями.

В школе созданы все необходимые условия для обучения и воспитания детейлюбойкатегории:всоответствииистребованиямиФГОСобустроеныиоснащены современнымучебным оборудованием учебные кабинеты, обеспечены компьютерной техникой, доступ кИнтернеттольковотдельныхкабинетах,имеетсяоборудованиевучебныхкабинетах,большой и малый спортивные залы, тренажерный зал, лыжная база. На территории школынаходятсяспортивнаяплощадкаиплощадкадляизученияПДД.Необходимыемеры доступностиибезопасностиобеспеченыв соответствииснормативнымитребованиями.

Особенности социального окружения. На территории микрорайона школы ив шаговойдоступности от нее расположены организации, полезные для проведениявоспитательных иэкскурсионныхмероприятий,социальныхакцийсобучающимися:БиблиотекаимениСЕсенина,детская библиотека,детскийсад«Теремок»,территория березовойрощи.

*Особенностиконтингентаучащихся.*Всеговшколеобучается520учеников:в1-4классы; в 5- 9 классах; в 10-11 классах. Состав обучающихся неоднороден и различаетсяследующим:

- по учебным возможностям, которые зависят от общегоразвитияребёнка иего уровняподготовки к обучению в школе. Основными проблемами в развитии являются нарушенияречи, задержка психического развития, есть дети с нарушениями аутистического спектра,опорно-двигательногоаппарата,умственнойотсталостью,слабослышащие.НарядусОсновнойобразовательнойпрограммойначального,основногоисреднегообщегообразованиявшколе реализуютсяадаптированныеосновныеобщеобразовательныепрограммы.Крометого,ежегодноразрабатываютсярабочиепрограммыпокурсам

внеурочнойдеятельности,функционируютгруппыобучающихсяподополнительнымобщеразвивающим программам;

- по социальному статусу, который зависит отобщегоблагополучиясемьиили уровнявоспитательногоресурсаотдельныхродителейприсутствуютобучающиесяснеблагополучием,сдивиантным поведением,опекаемыедети.

Источникиположительногоилиотрицательноговлияниянадетей.

Командаадминистрации– квалифицированные,имеющиедостаточнобольшойуправленческий опытруководители,в педагогическом составе– преобладают педагоги-стажистысбольшимопытомпедагогическойпрактики,малоеколичествомолодыхпедагогов.Впедагогическойкомандеимеютсяквалифицированныеспециалисты,необходимые длясопровожденияв всехкатегорий,обучающихсявшколе.Педагоги– основнойисточникположительного влияния на детей, грамотно организуют образовательный процесс, о чемсвидетельствуютпозитивнаядинамикарезультатовдеятельностипокачествуобеспечиваемогообразованияМАОУСОШ №12.

Возможныеотрицательныеисточникивлияниянадетей– социальныесети,компьютерныеигры,атакжеотдельныеродителиснизкимвоспитательнымресурсом,неспособныеграмотноуправлять развитиемиорганизациейдосугасвоего ребёнка.

Оригинальныевоспитательныенаходкишколы.

1) Составной и обязательной частью воспитательной системы школы является слежение зарезультатами воспитательной деятельности на основе мониторинга.Воспитательный процессвклассныхколлективахстроитсянаосновесистемыперсональныхпоручений,целенаправленныхвоспитательныхмероприятийиоценочныхинструментов;

2) Модельсотрудничествародителямиобучающихся,построеннаянаустановлениико нструктивных отношений и целенаправленной организации совместнойдеятельностипоразвитиюшкольногоуклада;

3) Модельуправлениярезультатамиобразованиянаосновесистемыраспределенияпрофессиональныхпоручений сучетомсвободноговыбора,обеспечивающаяповышениеуровня персональнойответственностикаждогопедагогазакачествовыполненнойработы.

Процессвоспитаниявобразовательнойорганизацииосновываетсянаследующихпринципахвзаимодействияпедагогов ишкольников:

- неукоснительноесоблюдениезаконностиинтересовсемьииребенка,соблюденияконфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка принахождениивобразовательнойорганизации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной средыдля каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействиешкольников ипедагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослыхобщностей,которыебыобъединялидетейипедагоговяркимиисодержательными исобытиями,общимипозитивнымиэмоциямиидоверительнымиотношениямидругкдру

гу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместнойзаботыивзрослых,идетей;

- системность,целесообразностьинешаблонностьвоспитаниякакусловияегоэффективности.

Стержнемгодовогоциклавоспитательнойработышколыявляютсяключевыеобщешкольныедела,черезкоторыеосуществляетсяинтеграциявоспитательныхцелейпедагогов. В проведении этих дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастноевзаимодействиешкольников,атакжеихсоциальнаяактивность.

*Основныетрадициивоспитанияв**МАОУСОШ№*12:

-

Ключевыеобщешкольныедела,черезкоторыеосуществляетсяинтеграциявоспитательныхусилийпедагогов;

- *коллективнаяразработка*,коллективноепланирование,коллективноепроведениеиколлективныйанализихрезультатов;

- *ступенисоциальногоростаобучающихся*(отпассивногонаблюдателядоучастника,от участникадоорганизатора,оторганизаторадолидератогоилииногодела);

- *конструктивноемежличностное*,межклассноеимежвозврастноевзаимодействиеобучающихся,атакжеихсоциальнаяактивность;

- *ориентация на формирование*, создание и активизацию ученического самоуправления, какна уровне класса, так и на уровне школы, на создание детскихобщественныхформированийврамкахреализацииподпрограмм

«Времявыбралонас»и«Лестницамоегоуспеха»,наустановлениевнихдоброжелательныхитоварищескихвзаимоотношений;

- *формированиекорпусаклассныхруководителей*,реализующегопоотношениюкобучающимсязащитную,личностноразвивающую,организационную,посредническую(втомчислеивразрешенииконфликтов)функцииит.д.

2. Цели изадачивоспитания

Современныйнациональныйидеалличности,воспитаннойвновойроссийскойобщеобразовательнойшколе,– этовысоконравственный,творческий,компетентныйгражданинРоссии,принимающийсудьбуОтечествакаксвоюличную,осознающейответственностьзанастоящееибудущеесвоейстраны,укорененныйвдуховныхикультурныхтрадицияхроссийскогонарода.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашегообществаценностях(такихкаксемья,труд,отечество,природа,мир,знания,культура,здоровье,человек)формулируетсяобщая***цельвоспитания***вобщеобразовательнойорганизации–личностноеразвитиешкольников,проявляющееся:

- вусвоенииимизнаний основных норм,которые обществовыработалона основе этихценностей(тоесть,вусвоенииимисоциальнозначимыхзнаний);

- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то естьв развитииихсоциальнозначимыхотношений);

- вприобретенииимисоответствующегоэтим ценностямопытаповедения,опытаприменениясформированныхзнанийиотношенийнапрактике(тоестьвприобретенииимиопытаосуществлениясоциальнозначимых дел).

ЦельювоспитаниявМАОУСОШ№12являетсяформированиеуобучающихсядуховно-

нравственныхценностей,способностикосуществлениюответственноговыборасобственнойиндивидуальнойобразовательнойтраектории,способностикуспешнойсоциализациивобществе.

Даннаяцельориентируетпедагогов,впервуюочередь,наобеспечениепозитивнойдинамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личностиединомустандарту.Сотрудничество,партнерскиеотношенияпедагогаиобучаю

щегося,сочетаниеусилийпедагогапоразвитию личностиребенкаиусилийсамогоребенкапосвоемусаморазвитию- являютсяважнымфакторомуспехавдостиженииповставленнойцеливсвязисэтим важно.Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствоватьрешениеследующихосновных***задач:***

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых врамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольныхключевыхдел,
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности школьного урока, поддерживатьиспользование интерактивныхформзанятийсобучающимисянауроках;
- инициироватьиподдерживатьученическоесамоуправление– какнауровнешколы,такинауровнеклассныхсообществ;ихколлективноепланирование,о рганизацию,проведениеианализсамостоятельнопроведенныхделимероприятий;
- инициироватьи поддерживатьдеятельность детскихобщественныхорганизаций(РДШ);
- вовлекатьобучающихсявкружки,секции,клубы,студиииныеобъединения,функцион ирующиевгороде,поселкеишколе,реализовыватьихвоспитательныевозможности;
- организовыватьпрофориентационнуюработусобучающимися;
- реализовыватьпотенциалклассногоруководстваввоспитанииобучающихся,поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы, укрепление коллективных ценностейшкольногосообщества;
- развиватьпредметно-эстетическуюсредушколыиреализовыватьеевоспитательныевозможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджаипрестижаШколы;
- организоватьработуссемьямиобучающихся,ихродителямиилизаконнымипредставит елями,направленнуюнасовместноерешениепроблемличностногоразвитияобучающихс я;
- создаватьусловиядляличностногоростакаждогообучающегося.

Конкретизацияобщейцеливоспитанияприменительноквозрастнымособенностямш кольников позволяет выделить в ней следующие ***целевые приоритеты***, соответствующиетрем уровням общего образования. Это то, чемупредстоитуделять первостепенное,нонеединственноевнимание:

Ввоспитаниидетеймладшегошкольноговозраста(***уровеньначальногообщегоо бразования***)такимцелевымприоритетомявляется***создание благоприятныхусловийдля:***

- **усвоения младшими школьниками социально значимых знаний – знаний основныхнормитрадицийтогообщества, вкоторомониживут,**
- **самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то**

естьнаучитьсясоответствоватьпредъявляемымкносителямданногостатусанорма мипринятымтрадициямповеденияшкольника

- **развитияумений инавыковсоциальнозначимыхотношенийшкольниковмладших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел вдальнейшем.**

Кнаиболееважнымзнаниям,умениямнавыкамдляэтогоуровня,относятсяследующие:

- бытьлюбящим,послушнымиотзывчивымсыном(дочерью),братом(сестрой), внуком(внучкой);уважатьстаршихизаботитьсяомладшихчленахсемьи;

выполнятьпосильнуюдляребенкадомашнююработу,помогатьстаршим;

- бытьтрудолюбивым,следуяпринципу «делу—время,потехе—час» каквучебныхзанятиях,такивдомашнихделах,доводитьначатоеделодоконца;
- знать илюбить своюРодину– свойродной дом,двор,улицу,поселок,своюстрану;

- беречьиохранятьприроду(ухаживатьзакомнатнымирастениямивклассеили дома,заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своемдворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса,водоемы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорныевопросы, неприбегаяксиле;
- стремитьсяузнаватьчто-тоновое,проявлятьлюбознательность,ценитьзнания;
- бытьвежливымиопрятным,скромнымиприветливым;
- соблюдатьправилаличнойгигиены,режимдня,вестиздоровыйобразжизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливатьхорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по меревозможности помогать нуждающимся в этом людям;уважительно относиться к людям инойнациональной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям сограниченнымивозможностями здоровья;
- бытьуверенным всебе,открытымиобщительным,нестесняться быть в чем-тонепохожимнадругихребят;уметьставитьпередсобойцелиипроявлятьинициативу,отстаиватьсвоемнениеидействоватьсамостоятельно,безпомощистарших.

В воспитании детей подросткового возраста (***уровень основного общего образования***)такимприоритетомявляется**созданиеблагоприятныхусловийдля:**

-становления собственной жизненной позиции подростка, его собственныхценностныхориентаций;

- **утвержденияс ебякакличностьвсистемеотношений,свойственныхвзрослому миру;**

-развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего,ценностныхотношений:

- ксемье какглавнойопоревжизничеловекаиисточникуегосчастья;
- ктрудукакосновномуспособудостиженияжизненногоблагополучия человека,залогуегоуспешногопрофессиональногосамоопределенияиощущенияуверенности взавтрашнемдне;
- ксвоемуотечеству,своеймалойибольшойРодине,какместу,вкоторомчеловеквыроси познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужнооберегать;
- кприродекакисточникужизнинаЗемле,основесамогоеесуществования,нуждающейсявзащитеипостоянномвниманиисостороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы,налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятногомикроклимата всвоейсобственнойсемье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу,обеспечивающему будущее человека, какрезультатукропотливого,ноувлекательногоучебноготруда;
- ккультурекакдуховномубогатствуобществаиважномуусловиюощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство,театр,творческоесамовыражение;
- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения иоптимистичноговзгляданамир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправнымсоциальным партнерам,с которыминеобходимовыстраиватьдоброжелательные ивзаимноподдерживающиеотношения,дающиечеловекурадостьобщенияипозволяющиеизбегатьчувстваодиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимсяличностям,отвечающим засвое собственноебудущее.

2. В воспитании детей юношеского возраста (***уровень среднего общегообразования***)
такимприоритетомявляется**созданиеблагоприятныхусловийдля:**

приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел,жизненного самоопределения, выбора дальнейшего жизненного пути,
реальныйпрактическийопыт,которыйонимогутприобрести,втомчислеи вшколе:

- опытдел,направленныхназаботуосвоейсемье,родныхиблизких;
- трудовойопытприреализациипроектов,направленныхнаулучшениешкольнойжизни;
- опыт управления образовательной организацией, планирования, принятиярешений идостиженияличныхиколлективныхцелейврамкахключевыхкомпетенцийсамоуправления;
- опыт дел, направленных на пользу своей школе, своему родному городу,стране вцелом,опытдеятельноговыраженияобственнойгражданскойпозиции;
- опытприродоохранныхдел;
- опытразрешениявозникающихконфликтныхситуаций;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научныхисследований,опытпроектной деятельности;
- опытсозданиясобственныхпроизведенийкультуры,опыттворческогосамовыражения;
- опытведенияздоровогообразажизниизаботыоздоровьедругихлюдей;
- опытоказанияпомощиокружающим,заботыомалышахилипожилыхлюдях, волонтерскийопыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыраженияисамореализации.

Работапедагоговпореализацииданнойпрограммы,направленнаянадостижениепоставленнойцели,позволитобучающемуполучитьнеобходимыесоциальныенавыки,которыепомогутемулучшеориентироватьсявсложноммиречеловеческихвзаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себячувствоватьвовзаимодействииисними,продуктивнеесотрудничатьслюдьмиразныхвозрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудныхжизненныхситуаций,осмысленнеевыбиратьсвойжизненныйпутьвсложныхпоискахсчастьядлясебяиокружающихеголюдей.

Планомернаяреализацияпоставленныхзадачпозволиторганизоватьвшколеинтересную иособытийнонасыщеннуюжизньдетейипедагогов,чтостанетэффективным способомпрофилактикиантисоциальногоповедения школьников.

3. Виды,формыисодержаниедеятельности

Реализацияцелиизадачданнойпрограммывоспитанияосуществляетсяврамкахследующихнаправлений-модуляхвоспитательнойработышколы.Они составляютдвегруппымодулей:инвариативныеивариативные.

Инвариантные модули Модуль «Классноеруководство»

Осуществляяработусклассом,педагогорганизует:

- работусклассным коллективом;
- индивидуальнуюработусобучающимисявверенногоемукласса;
- работусучителями,преподающимивданномклассе;
- работу с родителями обучающихся или их законными

представителямиРабота склассныммколлективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевыхделах,осуществлениепедагогическогосопровожденияиоказаниенеобходимойпомощидетямвихподготовке, проведенииианализе;
- педагогическоесопровождениеученическогосамоуправлениякласса,детскойсоциальнойактивности,втомчислеиРДШ;
- поддержкадетскихинициативиихпедагогическоесопровождение;
- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса,
  ихродителей;интересныхиполезныхдляличностногоразвитияребенка(интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической,трудовой,спортивно-оздоровительной,духовно-нравственной,творческой,профориентационнойидр.направленности),позволяющие:

- вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможностьсамореализоватьсявних,
- установитьиупрочитьдоверительныеотношениясучащимисякласса,статьдлянихзначимымвзрослым,задающимобразцыповедениявобществе;

- проведениеклассныхчасовкакчасовплодотворногоидоверительногообщенияпедагогаишкольников,основанныхнапринципах уважительногоотношениякличностиребенка,поддержкиактивнойпозициикаждогоребенкавбеседе,предоставленияшкольникамвозможностиобсужденияипринятиярешенийпообсуждаемойпроблеме,созданияблагоприятнойсредыдляобщения;
- сплочениеколлективаклассачерез:
- игрыитренингинасплочениеикомандообразование,развитиесамоуправленческихначалиорганизаторских,лидерскихкачеств,умений инавыков;

- походыиэкскурсии,организуемыекласснымируководителямисовместносродителями;
- празднованиевкласседнейрождениядетей,включающиевсебяподготовленныемикрогруппамипоздравления,сюрпризы,творческиеподаркиирозыгрышиит.д.;
- регулярныевнутриклассные«огоньки»итворческиедела,дающиекаждомушкольникувозможностьрефлексиисобственногоучастиявжизникласса.
- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимисяновых законовкласса,помогающихдетямосвоитьнормыиправилаобщения,которымони должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни. Индивидуальная работа сучащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение заповедениемшкольниковвихповседневнойжизни,вспециальносоздаваемыхпедагогическихситуациях,виграх,погружающихребенкавмирчеловеческихотношений,ворганизуемыхпедагогомбеседахпотемилиинымнравственнымпроблемам; результаты наблюдениясверяютсясрезультатамибеседклассногоруководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, атакже(принеобходимости)–сошкольнымпсихологом;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживаниевзаимоотношенийсодноклассникамиилиучителями,выбор профессии,вузаидальнейшеготрудоустройства,успеваемостьит.п.),когдакаждая проблематрансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую онисовместностараютсярешить;
- индивидуальнаяработасошкольникамикласса,направленнаяназаполнениеимиличных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие,спортивные,личностные достижения, но и входе индивидуальных

неформальныхбеседсклассныморуководителемв
началекаждогогодапланируютих,авконцегода–вместе
анализируютсвоиуспехиинеудачи;

- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественномдетском/молодежном движении исамоуправлении;
- мотивацияшкольниковсовместносучителями-предметникаминаучастиевконкурсномиолимпиадномдвижении;
- коррекцияповеденияребенкачерезчастныебеседысним,егородителями илизаконнымипредставителями,сдругимиучащимисякласса;черезвключениевп роводимыешкольнымпсихологомтренингиобщения;черезпредложениевзятьнас ебяответственностьзатоилииное поручениевклассе.

Работасучителями,преподающимивклассе:

- регулярныеконсультацииклассногоруководителясучителями-предметниками,направленныенаформированиеединствамненийитребованийпе дагоговпоключевымвопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителямииучащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса иинтеграциювоспитательныхвлиянийнашкольников;
- привлечениеучителейкучастиювовнутриклассныхделах,дающихпедагогамвоз можность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличнойотучебной,обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединенияусилийвделеобученияи воспитаниядетей.

Работасродителямиучащихсяилиихзаконнымипредставителями:

- регулярноеинформированиеродителейошкольныхуспехахипроблемахихдетей, ожизниклассав целом;
- помощьродителямшкольниковилиихзаконнымпредставителямврегулировании отношенийміждуними,администрациейшколыиучителями-предметниками;
- организацияродительскихсобраний,происходящихврежимеобсуждениянаибол ееострыхпроблемобученияивоспитанияшкольников;
- созданиеиорганизацияработыродительскихкомитетовклассов,участвующихву правленииобразовательнойорганизацией ирешениивопросоввоспитанияиобуче нияихдетей;
- привлечениечленовсемейшкольниковкорганизацииипроведениюделкласса;
- организациянабазеклассасемейныхпраздников,конкурсов,соревнований,напра вленныхнасплочениесемьиишколы.

Модуль. «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»

Воспитаниеназанятияхшкольныхкурсоввнеурочнойдеятельностиосуществляетсяпреимущ ественночерез:

– вовлечениешкольников винтересную и полезную для них деятельность, котораяпредоставитимвозможностьсамореализоватьсявней,приобрестисоциальнознач имыезнания,развитьвсебеважныедлясвоеголичностногоразвитиясоциальнозначимыео тношения,получитьопытучастиявсоциальнозначимыхделах;

– формированиевкружках,секциях,клубах,студияхит.п.детско-взрослыхобщностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциямиидоверительнымиотношениями другкдругу;

– созданиевдетскихобъединенияхтрадиций, задающихихчленамопределенныесоциальнозначимыеформыповедения;

– поддержкувдетскихобъединенияхшкольниковсярковыраженнойлидерскойпо

зицией иустановкойна сохранение иподдержание накопленныхсоциальнозначимыхтрадиций;

– поощрениепедагогамидетскихинициативидетскогосамоуправления.

Внеурочнаядеятельность в МАОУ СОШ №12 опираетсяна содержаниеначального,основногообщегоисреднегообщегообразования,интегрируетсним,чтопозволяетсблизитьпроцессывоспитания,обученияиразвития,иреализуетиндивидуальныепотребностиобучающихсяпутемпредоставленияширокогоспектразанятий,способствующих развитию детей. В процессе совместной творческой деятельности учителя иобучающегосяпроисходитстановлениеличностиребенка.

В школе реализуется оптимизационная модель организации внеурочной деятельности,которая предполагает, что в ее реализации принимают участие всепедагогические работники.Вкаждомклассекоординирующуюрольвыполняетклассныйруководитель,которыйвсоответствиисосвоимифункциямиизадачами:

– взаимодействуетспедагогическимиработниками,атакжесучебно-вспомогательнымперсоналомшколы;

– организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительногопотенциалаличностиобучающихсяврамках деятельностиобщешкольногоколлектива;

– организуетсистемуотношенийчерезразнообразныеформывоспитывающейдеятельностиколлективакласса;

– организуетсоциальнозначимую,творческуюдеятельностьобучающихся.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит врамках,следующихвыбранныхшкольниками еевидов:

Видывнеурочнойдеятельности	Способреализации,программаВД
Туристско-краеведческая направлена на воспитание у школьников любви ксвоемукраю,его истории,культуре,природе,наразвитиесамостоятельности,ответственностишкольников,формирование у них навыков самообслуживающеготруда	Курс «Юные командиры»Курс«МояМалаяРодина» «Музейное дело» Экскурсиившкольныймузей
Социальноетворчество направлено на формирование и развитиесоциально-адаптированнойличности,способнойпротивостоятьжизненнымтрудностям,негативным факторамжизни	Курс«Моябезопаснаяжизнь» «Здоровобытьздоровым» «Дорогою добра»Курс «Введение в мирпрофессий» Курс «Профессиональные ориентирывсовременномМире»
Проблемно-ценностное общениенаправленонаразвитиекоммуникативных компетенцийшкольников,воспитаниеуних культуры общения, развитие умений слушать ислышатьдругих,уважатьчужоемнениеиотстаивать своесобственное,терпимоотноситьсяк разнообразиювзглядовлюдей	Курс «Путешествие по странеэтикета» Курс«Этикетповеденияиобщения» Курс«Азбукавежливости»

Познавательная направленанапередачушкольникамсоциальнозначимых знаний, развивающие ихлюбознательность, позволяющие привлечь ихвниманиекэкономическим,политическим,	Курс«Эрудит» Курс «Умники и умницы»Курс «Занимательнаяматематика» Курс«Грамотейка»
экологическим,гуманитарнымпроблемамнашегообщества, формирующие их гуманистическоемировоззрениеинаучнуюкартину мира	Курс«Конструирование»Курс «Основы финансовойграмотности» Курс«Финансоваяграмотность»Курс «Наглядная геометрия»
Художественноетворчество направлено на раскрытие творческих способностей,формированиечувствавкуса иумения ценитьпрекрасное, на воспитание ценностного отношенияшкольниковккультуреиихобщеедуховно- нравственноеразвитие	Курс«Вгостяхусказки»Курс «Вмиретеатра» Курс«Волшебныйкарандаш» Курс «Чему природа учитчеловека?»
Игровая направлена на раскрытие творческого, умственногоифизического потенциалашкольников,развитиеу нихнавыковконструктивногообщения,уменийработатьвкоманде	Ситуационныеиролевыеигры, викторины, квесты и др.Курс«Подвижныеигры»
Спортивно-оздоровительная направлена на физическое развитие школьников, развитиеих ценностного отношения к своему здоровью, побуждениек здоровому образу жизни,воспитание силы воли,ответственности, формированиеустановокназащитуслабых	Спортивныесекции: «Волейбол»,«Баскетбол», «Мини-футбол»;спортивные состязания ипраздники Курс«ЗОЖик» Курс«Спортивныеигры»
Трудовая направленанаразвитиетворческихспособностейшкольников,воспитаниеунихтрудолюбияиуважительногоотношениякфизическомутруду	АкцииКТД: «Школьныйдвор», «Чистыймикрорайон»идр.Курс «Умелые ручки» Курс«Мастерилки» Курс «Алмазная живопись»Курс «Лоскутное шитье»

Модуль«Школьныйурок»

Реализацияшкольнымипедагогамивоспитательногопотенциалаурока предполагаетследующее*:*

- установлениедоверительныхотношенийміждуучителемиегоучениками,способствующих позитивному восприятию учащимисятребований и просьб учителя,привлечениюихвниманияк обсуждаемойнаурокеинформации,активизацииихпознавательнойдеятельности;
- побуждениешкольниковсоблюдатьнаурокеобщепринятыенормыповедения,правилаобщениясостаршими(учителями)исверстниками(обучающимися),принципыучебнойдисциплиныисамоорганизации;
- привлечениевниманияшкольниковкценностномуаспектуизучаемыхнаурокахяв

лений,организацияихработысполучаемойнаурокесоциальнозначимойинформацией–
инициированиеобсуждения,высказыванияучащимисясвоегомненияпоееповоду,выработкисвоегокнейотношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета черездемонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбияидобросердечности,
черезподборсоответствующихтекстовдлячтения,задач
дляpешения,проблемныхситуаций дляобсуждениявклассе;
- применениенаурокеинтерактивныхформработыучащихся:интеллектуальных,деловых,ситуационныхигр,стимулирующихпознавательнуюмотивациюшкольников;дискуссий,которыедаютучащимсявозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога;групповойработыилиработывпарах,которыеучатшкольниковкомандной работеивзаимодействиюсдругими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детейк получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,помогаютустановлениюдоброжелательнойатмосферывовремяурока;
- организацияшефства,наставничествамотивированныхиэрудированныхучащихсянадих неуспевающими одноклассниками, дающего школьникамсоциально значимый опытсотрудничестваивзаимной помощи;
- инициирование иподдержкаисследовательской деятельностишкольников в рамкахреализации ими индивидуальных и групповых исследовательскихпроектов, чтодастшкольникам возможность приобрести навыксамостоятельного решения теоретическойпроблемы,навыкгенерированияиоформлениясобственныхидей,навыкуважительногоотношениякчужимидеям,оформленнымвработахдругихисследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументированияиотстаиваниясвоейточкизрения.

Модуль«Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитыватьв детяхинициативность,самостоятельность,ответственность,трудолюбие,чувствособственногодостоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения исамореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших иподростковыхклассовневсегдаудаетсясамостоятельноорганизоватьсвоюдеятельность,
детскоесамоуправлениеиногдаинавремяможеттрансформироваться(посредствомвведенияфункциипедагога-куратора)в детско-взрослоесамоуправление.

Детскоесамоуправлениевшколеосуществляетсяследующимобразом:

Науровнешколы:

– через Общешкольную конференцию, детскую организацию и Ученический Совет,
всоставкотороговходятПредседатель,заместительпредседателя,членыУченическогоСовета,выбранныенаОбщешкольной конференции,–лидеры 8-11классов.

– черезобъединениедетскойорганизации«Детскийорденмилосердия»;

– черездеятельностьУправляющегоСовета,всоставкоторого входит выбранныйученик8-
11классаиПредседательученическогоСовета.ОнипредставляютнаУправляющемСовете интересыобучающихсяшколы;

– черездеятельностьСтаростата, исполнительногооргана,всостав которого входятстаросты5-11классов.

– черездеятельностьслужбымедиации,всоставкоторойвходятнаиболееавторитетныестаршеклассники.

Науровнеклассов:

– через деятельность выборных по инициативе и предложениямобучающихся классалидеров:старостукласса,егозаместителя,представляющихинтересыклассавобщешкольныхделахипризванных координироватьегоработусработойобщешкольныхоргановсамоуправленияиклассных руководителей;

Наиндивидуальномуровне:

– через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведениеианализобщешкольныхивнутриклассныхдел;

– через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функцийобщественногопоручения.

Модуль«Профориентация»

Совместнаядеятельностьпедагоговишкольниковпонаправлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников;диагностику и консультирование по проблемам профориентации,организациюпрофессиональныхпробшкольников.Задачасовместной деятельностипедагогаиребенка-подготовитьшкольникакосознанномувыборусвоейбудущейпрофессиональнойдеятельности. Создавая профориентационнозначимые проблемные ситуации, формирующие готовностьшкольника к выбору, педагог актуализирует его профессиональноесамоопределение,позитивныйвзгляднатрудвпостиндустриальноммире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональнуюсоставляющиетакойдеятельности.

Навнешнемуровне:

- Экскурсии,выездныеилионлайн,напредприятиягорода,дающиешкольникамначальныепредставленияосуществующих профессияхи условияхработылюдей,представляющихэтипрофессии;
- ВзаимодействиесЦентромзанятостинаселения;
- Участиевдняхоткрытыхдверейввузахи техникумах.

На уровнешколы:

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выборупрофесси
- встречиспредставителямивузовитехникумов;
- мероприятиясуспешнымилюдьми,выпускникамипрошлыхлет,выпускниками-студентами;
- организациямероприятий,вкоторыевключеныпрофессиональныепробы:педагог,учитель,тьютор, актер, журналисти др.

Науровнекласса:

- циклыпрофориентационныхклассныхчасовимероприятий,направленныхнаподготовкушкольникакосознанномупланированиюиреализациисвоегопрофессионального будущего;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных всети интернет: просмотр лекций, решение учебно- тренировочных задач, участие в мастер-классах,посещениеоткрытыхуроков(«Проектория»);
- освоениешкольникамиосновпрофессииврамкахразличныхкурсовповыбору,включенных в основную образовательную программу школы, или врамкахкурсовдополнительногообразования.

Индивидуальныйуровень

- индивидуальныеконсультациипсихологадляшкольниковиихродителейповопро самсклонностей,способностей,дарованийиныхиндивидуальныхособенностей детей, которые могут иметь значение в будущем в процессе выбора имипрофессии.

Модуль«Работасродителями»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется дляболее эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованиемпозицийсемьииобразовательнойорганизациивданном вопросе.

РаботасродителямиилизаконнымипредставителямиобучающихсявМАОУСОШ №12

осуществляетсяврамкахследующихвидовиформдеятельности:***Нашкольномуровне:***

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательнойорганизациейирешении вопросоввоспитанияисоциализациииихдетей;
- родительскиекруглыестолы,накоторыхобсуждаютсявопросывозрастныхособен ностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей сдетьми,проводятсясеминары сприглашением специалистов;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболееострыхпроблем обученияивоспитанияобучающихся;

Науровнекласса:

- классныйродительскийкомитет,участвующийврешениивопросоввоспитанияис оциализациидетейихкласса;
- классныеродительскиесобрания,происходящиеврежимеобсуждениянаиболееос трыхпроблемобученияивоспитания,обучающихсякласса;
- социальныесетиичаты,вкоторых обсуждаютсяинтересующиеродителейвопросы,атакжеосуществляются виртуальныеконсультациипсихологовипедагогов.

Наиндивидуальномуровне:

- работаспециалистовпозапросуродителейдлярешенияострыхконфликтныхситуа ций;
- участиеродителейвпедагогическихсоветах,собираемыхвслучаевозникновенияо стрыхпроблем,связанныхсобучениемивоспитаниемконкретногоребенка;
- помощьсостороныродителейвподготовкеипроведенииобщешкольныхивнутрик лассныхмероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательныхусилийпедагоговиродителей(законныхпредставителей).

Вариативныемодули

Модуль«Ключевыеобщешкольныедела»

Ключевыедела –

этоглавныетрадиционныеобщешкольныедела,мероприятия,организуемыхпеда гогамидлядетейикоторыеобязательнопланируются,готовятся,проводятсяианализир уютсясовестносдетьми.Этокомплексколлективныхтворческихдел,объединяющиху чениковвместеспедагогамивединыйколлектив.Вэтихделахимероприятияхпринимае тучастие большаячастьшкольников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их вответственнуюпозициюкпроисходящемувшколе.Вобразовательнойорганизациии с

пользуютсяследующиеформыработы.

Навнешкольномуровне

- социальныепроекты–
ежегодныесовместноразрабатываемыеиреализуемыешкольникамиипедагогамикомплексыдел(благотворительной,экологической,патриотической,трудовойнаправленности),ориентированныенапреобразованиеокружающегошколусоциума:патриотическиеакции

«Обелиск», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Памятные даты военнойисторииРоссии»;экологические–
«Чистыймикрорайон»,оказаниепомощивподготовкекшколе учащихся из малообеспеченных семей и семей, находящихся в социально-опасномположении(сборканцелярскихпринадлежностей,школьнойодежды,обуви); идр.

- проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с родителями учащихсяспортивные, творческие состязания, праздники и др., которыеоткрывают возможности
длятворческойсамореализацииишкольниковивключаютихвдеятельнуюзаботуобокружающих.

Нашкольномуровне:

- общешкольныепраздникииимероприятия–
ежегоднопроводимыетворческие(театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми длядетей и педагогов знаменательными датами по школьному календарю событий и в которыхучаствуютвсеклассышколы:«ДеньЗнаний»,

«Деньсамоуправления»,«Деньматери»,«Новыйгод»,«ДеньЗащитникаОтечества», «Деньучителя»,«ДеньВеликойПобеды»,«ДеньПоследнегозвонка»идр.;

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующуюступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов вшколеиразвивающиешкольнуюидентичностьдетей:

«Посвящениевпервоклассники»,«Посвящениевпятиклассники»,«Прощаниесначальнойшколой»,«ПосвящениевЮнармейцы»идр.

- Спортивные КТД: фестивали, состязания, спортивные встречи с выпускникамишколы,веселыестарты,Деньздоровья,спортивные(подвижные,туристические)игрынаместности,спортивные праздники;

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие
вжизнишколы,защитучестишколывконкурсах,соревнованиях,олимпиадах,значительныйвкладвразвитиешколы,чтоспособствуетпоощрениюсоциальнойактивностидетей,развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками,формированиючувства доверияиуважениядруг кдругу.

Науровнеклассов:

- выбориделегированиепредставителейклассоввобщешкольныеорганысамоуправления,виниативныеитворческиегруппыпоподготовкеобщешкольныхключевыхдел;

- участиешкольныхклассоввреализацииобщешкольныхключевыхдел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел,участиепредставителейклассоввитоговоманализепроведенных делнауровнеобщешкольныхсоветов дела;

- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочениекласса, на реализацию плана деятельности выборного органаученического самоуправлениякласса.

Наиндивидуальномуровне:

- вовлечение по возможностикаждогоребенка в ключевыеделашколыв одной извозможныхдлянихролей:сценаристов,постановщиков,исполнителей,ведущих,дек

ораторов,музыкальныхредакторов,корреспондентов,ответственных закостюмыиоборудование,ответственныхзаприглашениеивстречугостейит.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки,проведенияианализаключевыхдел;
- наблюдениезаповедениемребенкавситуацияхподготовки,проведенияианализаключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками,спедагогами идругимивзрослыми;
- при необходимостикоррекцияповеденияребенкачерезчастныебеседыс ним, черезвключение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошимпримером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя рольответственногозатотилиинойфрагментобщейработы.

Модуль«Детскаяобщественнаяорганизация»

Действующее на базе школы детское общественное объединение – этодобровольное,самоуправляемое,некоммерческоеформирование,созданноепоинициативедетейивзрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей,указанных в Уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от19.05.1995N 82-ФЗ(ред.от20.12.2017)"Обобщественныхобъединениях" (ст.5).

В школе действует детская общественная организации «Детский орден Милосердия»(ДОМ),котораяосуществляетсвоюдеятельностьврамкахдетскихобъединений:

Детскиеобъединения	Целиизадачи
Отрядволонтеров	– участиедетейиподростковвобщественно-значимойдеятельности; – оказание помощи детям-сиротам,престарелым, одинокимлюдям,ветеранамвойныитруда.
(дружинаюныхпожарных)	– повышениеобразовательногоуровнядетейи участиеихвобеспеченииипожарнойбезопасности; – оказаниепомощивобеспечениибезопасностигражданиимуществапривозникновенииипожаров; – проведениепротивопожарнойпропаганды; – содействиевпрофессиональнойориентациидетей.
ЮИД (юныеинспектора движения)	– оптимизацияактивностиподростковчерезпозитивнуюдеятельностьпоформированиюответственностизабезопасностьсвоейжизниокружающихнадорогах; – активная пропаганда ПДД среди детей дляпредупрежденияДДТТ; – социализация детей иподростков,привитиенавыковобщественной организационнойработы, ответственности,товариществачерездеятельностьобъединения отрядаЮИД.
Юнармейскийотряд	– формированиеуподростковпозитивногоотношениякВооруженнымСиламОтечества,готовностикслужбевармии; – воспитаниеуваженияистории; – воспитаниепатриотическихчувствкмалойродинеиРодинев целом.

Воспитаниевдетскойорганизацииосуществляетсячерез:

- поддержкуделовыхинеформальныхотношений,основанныхнасоблюденииприн ципов добровольности, системности,поддержкиинициативы,принципа «правонаошибку»,сотрудничестваипринципа«естественногороста»;
- организациюобщественнополезныхделисоциальнозначимыхпрактик,дающихв озможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел,направленныхнапомощьдругимлюдям,школе,обществувцелом;
- сборы(сбор-старт,сбор-контакт)– формальныеинеформальныевстречичленовдетского общественной организации «ДОМ» для обсуждения вопросов планирования ианализапроведенныхмероприятий;
- поддержкуиразвитиевкаждомдетскомобъединении,входящемв«ДОМ» еготрадицийиритуалов,формирующихуребенкачувствообщностис другими егочленами,чувствопричастностиктому,чтопроисходитвобъединении.Данноен аправлениереализуетсяпосредствомвведенияираспространениясимволикиобъе динения(эмблема,песня,девиз-слоган), проведенияцеремонии
- посвященияв членыдетского объединенияидр.;

Модуль«РДШ»

Деятельность школьного отделения РДШ направлена навоспитании подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов ипотребностей, а также организацию досуга и занятости школьников.

УчастникомшкольногоотделенияРДШможетстатьлюбойшкольникстарше8лет.Детии родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.

РДШразвиваетсоциальную направленностьличности обучающегося,привлекаетшкольников кразличным видам активности, формируетблагоприятныймикроклиматдлядетейвшколе,семье,ближайше мсоциальномокружении.

ВоспитаниевРДШосуществляетсячерез направления:

Личностноеразвитие– участиевгородских,региональныхилироссийскихтворческихконкурсах:рисунка,вок ала,ораторскогомастерства,дающихдетямвозможностьполучитьважныйдляихличн остногоразвитияопытдеятельности,направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себетакие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать ислышатьдругих;на популяризацию профессийнаправленыуроки«ПроеКТОрия»;любовь кздоровомуобразужизниприви ваетсянасоревнованиях«Веселые старты»,ГТО;

Гражданскаяактивность-волонтеры участвуютвмероприятиях,посвященныхПобеде и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты;оказываютпосильнуюпомощьпожилымлюдям;осуществляютсовместнуюр аботусучреждениямисоциальнойсферы(проведениекультурно-просветительскихиразвлекательныхмероприятийдляпосетителейэтихучреждений,п омощьвблаго-устройстветерриториидан ныхучрежденийит.п.),дающихребенкувозможностьполуч итьсоциальнозначимыйопытгражданскогоповедения.

Военно-патриотическое направление – деятельность отрядовюных инспекторовдорожногодвиженияит.д.

Информационно-медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работешкольных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-

странички школы иРДШвсоц.сетях,организациидеятельностишкольногопресс-центра,врамкахВсероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вестиблогиисообществавсоц.сетях.

ОсновнымиформамидеятельностичленовРДШявляются:

- участиевдняхединыхдействийивсовместныхсоциальнозначимы хмероприятиях;
- коллективно-творческаядеятельность,заботаостаршихимладших;
- информационно-просветительскиемероприятия;
- разработкаиподдержкаинициативныхпроектовобучающихся;
- организациянаставничества«Детиобучаютдетей»и др.

Модуль«Организацияпредметно-эстетическойсреды»

Окружающаяребенкапредметно-эстетическаясредаМАОУСОШ№12,при условии ееграмотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у негочувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение,предупреждаетстрессовыеситуации,способствует позитивномувосприятиюребенкомшколы.

Воспитывающеевлияниенаребенкаосуществляетсячерезтакиеформыработыспредметноэстетическойсредойшколыкак:

оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов,лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служитьхорошим средством разрушениянегативных установок школьников на учебные и внеучебныезанятия;

– размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работшкольников,позволяющихимреализоватьсвойтворческийпотенциал, атакжезнакомящихихсработами друг друга; картин определенногохудожественного стиля, знакомящего школьников сразнообразием эстетическогоосмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях,происходящих в школе(проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах,встречахсинтереснымилюдьмиит.п.);

– озеленениепришкольнойтерритории,разбивкаклумб,оборудованиеводворе школыбеседок,спортивныхиигровыхплощадок,доступныхиприспособленныхдляшкольниковразныхвозрастныхкатегорий,оздоровительно-рекреационныхзон,позволяющихразделитьсвободноепространствошколыназоныактивногоитихогоотдыха;

– благоустройство классных кабинетов, осуществляемое класснымируководителямивместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию итворческиеспособности,создающееповоддлядлительногообщенияклассногоруководителясосвоимидетьми;

– событийныйдизайн–оформлениепространствапроведенияконкретныхшкольныхсобытий(праздников,церемоний, торжественных линеек,творческих вечеров,выставок,собраний, конференцийит.п.);

– акцентированиевниманияшкольниковпосредствомэлементовпредметно-эстетическойсреды(стенды,плакаты,инсталляции)наважныхдлявоспитанияценностях школы,еетрадициях,правилах.

Модуль«Безопасность»

- Вопросы безопасности детей, как в стенах образовательного учреждения, так и за его пределами в последнее время получают все большую актуальность. Опасности могут подстерегатьучащихся везде. Необходимо сформировать у учащихся понимание личной и общественнойзначимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, антиэкстремистской и ан-титеррористической личностной позиции;

знание и умение применять меры безопасности иправила поведения на дорогах, в условиях опасных и чрезвычайных ситуациях; умение предви-деть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а такженаоснове информации, получаемой из различных источников, готовностьпроявлятьпредосторожность в ситуациях неопределенности; умение принимать обоснованные решения вконкретнойопаснойситуациисучетомреальноскладывающейсяобстановкииндивидуальныхвозможностей;умениедействоватьиндивидуальноивгруппевэкстремальныхситуациях, втомчисле связанныхс угрозойтеррористическихактовивовлечениявэкстремистскую деятельность. В рамках модуля особое внимание уделяется правовому воспитанию,формированию антикоррупционного мировоззрения, формированию активной жизненнойпозициипонегативномуотношению

- противоправнымикоррупционнымпроявлениям.

1. Профилактикадетскойдорожнойбезопасности

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) – целенаправленнаядеятельность по своевременному выявлению, предупреждению и устранению причин и условий,способствующихдорожно-транспортнымпроисшествиям,вкоторыхпогибаютиполучаюттравмыучащиеся.

Основныезадачи:

- Увеличение количества учащихся, участвующих в мероприятиях по профилактике дет-скогодорожно-транспортноготравматизма;
- Привлечение педагогических работников к работе по профилактике детского дорожно-транспортноготравматизма;
- учет,анализипрофилактикаслучаевнарушенияучащимисяивоспитанникамиПравилдорожногодвижения;
- организациядеятельностиотрядаЮИД;
- организацияработыпо пропагандебезопасностидорожногодвижениясродителями
- . ля этого в гимназии используются следующие формы работы:Д
-

Науровненачальногообщего образования

- разработкабезопасногомаршрутавгимназии,
- праздники(посвящениевпешеходыучащихся1-хклассов),
- тематическиевечера,игры,соревнования,конкурсы,викторины,
- практическиезанятияпоправиламдорожногодвижения,
- тематическиебеседыиклассныечасы,инструктажи,
- участиеврайонных,городскихконкурсах,вт.ч.дистанционно,
- внеклассныемероприятиясучащимисяпоосновамбезопасногоповеденияналицахидорогах,соблюдению правилдорожногодвижения,
- изготовлениепамятокродителямпообучениюдетейбезопасномуповедениюнадорога-гах,поправиламперевозкипассажиров.

На уровнеосновногоисреднегообщего образованию

- тематическиевечера,игры,соревнования,конкурсы,викторины,
- практическиезанятияпоправиламдорожногодвижения,
- участиеврайонных,городскихконкурсах,вт.ч.дистанционно,
- инструктажи,беседы,классныечасы,
- внеклассные мероприятиясучащимисяпоосновамбезопасногоповеденияналицахидорогах,соблюдениюправилдорожногодвижения,
- поведениезанятийвмладшихклассах,
- изготовление памяток родителям по обучению детей безопасному поведению на дорогах,поправиламперевозкипассажиров,

- внеклассные мероприятия на тему с использованием метода проектирования, которыйпозволяет организовать общение с учащимися на новом уровне, создать атмосферу делового со-трудничества и приобщить учащихся к решению существующих проблем, позволяет учащимсясамоутвердиться, получать новые знания. В процессе реализации проекта, учащиеся изготавли-ваютплакаты, памятки,инструкции,рекомендации,компьютерныепрезентации.

2. Профилактикапожарной безопасности.

Профилактика пожарной безопасности (ПБ) – комплекс мер, направленный на то, чтобыминимизироватьвероятностьвозникновенияпожара,уметь действоватьприпожаре,атакжеис-ключитьфакторы,которыееговызывают.

На уровненачальногообщегообразования

- Тематическиевечера,игры,соревнования,конкурсы,викторины,
- Практическиезанятияпопожарнойбезопасности,
- Профилактическиебеседыиклассныечасы,
- Участиеврайонных,городскихконкурсах,вт.ч.дистанционно,
- ВстречиссотрудникамиМЧС.

На уровнеосновногоисреднегообщего образованию

- Тематическиевечера,игры,соревнования,конкурсы,викторины,
- Практическиезанятияпопожарнойбезопасности,
- Профилактическиебеседы иклассныечасы,
- Экскурсиинапожарно-техническуювыставку,
- Проведениезанятийвмладшихклассах
- Участиевработедвиженияюныхпожарных(ДЮП),
- Участиеврайонных,городскихконкурсах,вт.ч.дистанционно.

3. Профилактикаэкстремизмаитерроризманаправленанавоспитаниеуучащихсяуважительногоотношенияковсемлюдямвсегомира,внезависимостиотнациональности,религии,социальногоиимущественногоположения;воспитаниекультурымежнационального согласияиуважения;созданиепсихологическибезопаснойподдерживающей,доброжелательной среды в образовательной организации, исключающей проявления агрессии, психологического ифизического травмирования; формирование уважительного отношения к ценностям, историче-скомуикультурномунаследиюРоссии какмногонационального имногоконфессионального гос-ударства; расширение возможностей для проявления социальной, творческой активности детейимолодежи,занятийспортом.

Основныезадачипрофилактикиэкстремизмавобразовательнойсреде:

- формирование у учащихся знаний о сущности экстремистской и террористической дея-тельности;
- повышение правовой культуры учащихся, родителей и педагогов; формирование основзнаний об ответственности за совершение преступлений экстремистского и террористическогохарактера;
- развитие у учащихся умений и навыков правильных действий при поступлении угрозытеррористическихактов;формированиенавыковпротиводействияэкстремизмуитеррористическому;
- формированиеценностныхориентировличности,гражданскогосознания.Исходяиззадачвгимназииорганизованаработапоследующимнаправлениям:
- информированиеучащихсяобэкстремизме,обопасностиэкстремизме,обопасностиэкс-тремистскихорганизаций;
- разъяснение мер ответственности родителей и учащихся за правонарушения экстремист-койнаправленности;
- формирование толерантности у подростков, повышение их социальной

компетентности,преждевсегоспособностик сочувствию,состраданию;

- снижение у учащихся предубеждений и стереотипов в сфере межличностного общения.Этомуспособствует

совместнаядеятельностьдетей,творческаяатмосферавгруппе,использова-ние дискуссий, ролевых игр, обучение методам конструктивного разрешения проблем и конфликтоввповседневномобщении,ведениюпереговоров;

- формирование у учащихся понимания ценностей разнообразий и различий, уважения до-стоинствакаждогочеловека;
- создание условий для снижения агрессии, напряженности. Для этого в школе используютсяследующие формыработы:

На уровненачального общего образования

- классныечасы«Деньсолидарностивборьбестерроризмом»;
- книжнаявыставка«Деньпамятижертвфашизма»;
- тематическиебеседыиклассныечасыподействиямвслучаеугрозытеррористическогоакта
- просмотриобсуждение тематическихвидеороликов;
- конкурсрисунков«Скажемнетэкстремизму»,«Неттерроризму»,«Мызабезопасны ймир»
- инструктажиодействияхпосигналуосрочнойэвакуации;
- тематическиемероприятияпоклассам,посвященныеМеждународномуднюдет скоготелефонадоверия.

На уровнеосновногоисреднегообщего образованию

- классныечасы«Деньсолидарностивборьбестерроризмом»;
- декадапротиворечиюидеологиитерроризмаиэкстремизма;
- библиотечнаявыставкатематическихматериалов«Мыпротивтеррора!»;
- классныечасыправовойнаправленности(знаниезаконодательстваобэкстремизме ипроведениюпубличныхмероприятий);
- интерактивное
- занятие«Профилактикасоциальныхрисков»
- тематическиеклассныечасы(беседы)«Ложноесообщениеотеррористическойугро зе–шутка,смехилислезы?»
- тематические классные часы (беседы) «Административная и уголовная ответственностьза экстремизм итерроризм»;
- встречиссотрудникамиправоохранительныхорганов;
- просмотриобсуждение тематическихфильмовивидеороликов;
- конкурсрисунковиплакатовантитеррористическойиантиэкстремистскойнаправл ен-ности;
- раздачапамяток,буклетовантитеррористическойиантиэкстремистскойнаправленно-сти.

4. Профилактикаправонарушений,правовоеиантикоррупционноевоспитание.

Правовоевоспитание–воспитательнаядеятельностьшколы,семьи,правоохранительных органов, направленная на формирование правового сознания и навыков, привычек право-мерногоповеденияучащихся.

Необходимость организации правового воспитания учащихся обусловлена развитием пра-вового государства, существование которой немыслимо без соответствующего уровня правовойкультуры ее граждан, трансформацией правовой системы, необходимостью преодоления право-вого нигилизма и правовой неграмотности. Важно сформировать у учащихся личностных ка-честв, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе сучетом правовых норм. Установленных российским законодательством; помочь учащимся приобрестизнанияонормахиправилахповедениявобществе, социальныхроляхчеловека.

На уровненачальногообщегообразования

- Тематическиеклассныечасыпоправовомувоспитаниюипрофилактикекоррупции;
- Всероссийский урокбезопасностишкольниковвсетиИнтернет;
- ТематическаябеседаПосвященнаяДнюКонституцииРФ;
- Тематическиеклассные часы,посвященные Международному днюборьбыскоррупцией;
- Конкурсрисунков«чтотакоехорошо,чтотакоеплохо…»
- Профилактическиебеседыссотрудникамиполиции.

На уровнеосновногоисреднегообщего образованию

- Классныечасыпоправовомувоспитаниюиантикоррупционномупросвещению;
- Профилактическаябеседа «Какнестатьжертвойпреступления»;
- Интерактивноезанятие«Безопасностьвинтернете»;
- Интерактивноезанятие«Праваиобязанностиподростков».

Профилактиказдоровогообразажизни(ЗОЖ)

Состояние здоровья детей является одной из наиболее значимых ценностей, от которой за-висит благополучие общества. Здоровье – это своего рода фундамент человеческой жизни. Нанемформируютсяэтнические,интеллектуальныеидругиеценностно-нормативныесторонылич-ности. Наиболее эффективным путем формирования ценности жизни и здоровья детей являетсянаправляемаяиорганизуемаявзрослыми – педагогамииродителямисовместнаядеятельность.

Вся деятельность школы направлена на пробуждение в учащихся желания заботится освоемздоровьепутемсоблюденияправилздорового образажизни иорганизацииздоровьесбере-гающего характера учебной деятельности и общения; на формирование установок на использо-ваниездорового питания,использованиездорового питания,использованиеоптимальныхдвига-тельныхрежимовдляучащихсясучетомихвозрастных,психологическихииныхособенностей,развитие потребности в занятиях физической культуры и спортом; соблюдение здоровьесозида-ющих режимов дня; формирование негативного отношения к факторам риска здоровью уча-щихся;профилактикатравматизмауучащихся;становлениеумений противостоятьвовлечениювтабакокурение, употреблениеалкоголя,наркотическихисильнодействующихвеществ;форми-рование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связаннымсособенностямиростаиразвития,состоянияздоровья,развитияготовностисамостоятельнопод-держивать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены; формирование ос-нов здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную ра-боту, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполне-ниязаданийсучетоминдивидуальных особенностей.

Этаработаосуществляетсячерез:

Навнешкольном уровне:

- Участиевгородскихимуниципальныхспортивныхсостязаниях;
- Участиев«президентскихсостязаниях», «Президентскихспортивныхиграх»;
- ПодготовкаисдачанормативовВСФКГТО;
- Участиевсоциально-психологическомтестировании,направленномнаранеевыявление-незаконногопотреблениянаркотическихсредствипсихотропныхвеществ.

Нашкольномиклассномуровнях:

Уровеньначальногообщегообразования

- ПросветительскаядеятельностьпоформированиюЗОЖ,негативногоотношениякверед-ным привычкам (уроки здоровья, профилактические беседы о правильном питании,

соблюдениеправил личной гигиены, режиме дня, ведение здорового образа жизни, кл. часы по формирова-ниюЗОЖ,конкурсырисунков,динамическиепаузы);

- Инструктажи по правилам безопасности, соблюдению требований охраны труда в гим-назии;
- Мероприятия событийного характера, направленные на физическое развитие учащихсяиповышениеунихфизическойкультуры,приобщениекзанятиямспортом.

Уровеньосновного исреднегообщегообразования

- ПросветительскаядеятельностьпоформированиюЗОЖ,негативногоотношениякв ред-ным привычкам (уроки здоровья, профилактические беседы о правильном питании, соблюдениеправил личной гигиены, режиме дня, ведение здорового образа жизни, кл. часы по формирова-ниюЗОЖ,конкурсырисунков,динамическиепаузы);
- Инструктажипоправиламбезопасности,соблюдениютребованийохранытрудавшколе
- Мероприятия событийного характера, направленные на физическое развитие учащихсяиповышениеунихфизическойкультуры,приобщениекзанятиям спортом.

Наиндивидуальномуровне:

- Рефлексивнаядеятельность:приобретениенавыковпротивостояниянегативнымя вле-ниям, разрушающимценностьжизниздоровьячеловека;
- Черезвовлечениеучащихсявсоблюдениеправилличнойгигиены,режимадняведе ниездоровогообразажизни,отказаотвредныхпривычек;
- Черезанятиявспортивныхсекцияхучрежденийдополнительногообразованиядетей

4.Основныенаправлениясамоанализавоспитательнойработы

Самоанализ организуемоговшколе воспитательногопроцесса проводитсяс цельювыявленияосновныхпроблемшкольного воспитанияипоследующегоихрешения.

Анализосуществляетсяежегоднопедагогамишколы,задействованнымивсферево спитанияМАОУСОШ№12:класснымируководителями,педагогом-организатором,педагогами дополнительного образования, социальнымпедагогом, руководители модулейвнеурочнойдеятельности.

Основными принципами, на основе которых осуществляется анализ воспитательногопроцессавшколе, являются:

- принципгуманистическойнаправленности;
- принципприоритетаанализасущностныхсторонвоспитания;
- принципразвивающегохарактера;
- принципразделеннойответственностизарезультатыличностногоразвит ияшкольников.

Основныенаправлениясамоанализавоспитательнойдеятельности:

№	Направление	Критерии	Способпо лучения информации	Ответственные	Оценочныйин струментари й

1.	***Результаты воспитания, социализации исаморазвития обучающихся***	Динамикаличностногоразвитияобучающихсякаждогокласса	Педагогическоенаблюдение,результатымониторинганравственногоразвития(1-4 классы),личностныхориентаций(5-11классы),мотивации,профессиональнойидентичности, картывключенности.(Протокол МО илипедагогический совет)	Классныеруководители, заместитель директора поВР	Методика Н.Е.Богуславской,Н.В.Кулешовой ,П. В. Степанова,Д. В.Григорьева
2.	***Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых***	Наличиеинтересной,событийнонасыщеннойиличностноразвивающейсовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых	Беседы собучающимисяиихродителями,педагогическимиработниками,лидерамикласса ишколы. (Протокол МОилисовещания,педсовета,родительскогособрания)	ЗаместительдиректорапоВРКлассныеруководители	Анкеты(опросы) дляучащихсяиродителей поитогампроведениявоспитательныхмероприятий

ПоказателикачествареализацииПрограммывоспитания

№	Показатели	Методмониторинга	Ответственный
1.	Качествопроводимыхобщешкольныхключевых дел	Анализдинамикирезультатованкетирования участников	Заместительдиректора поВР, педагог-организатор
2.	Качество совместнойдеятельностиклассных руководителейиихклассов	Анализ динамикиотзывов родителей	Классныйруководитель
3.	Качествоорганизуемойвшколевнеурочнойдеятельности	Анализ динамики результатоввнеурочной деятельности(промежуточная иитоговаяаттестация)	ЗаместительдиректорапоУВРиВР,руководители курсоввнеурочной деятельности,педагогидополнительного образования
4.	Качество реализацииличностноразвивающегопотенциалашкольныхуроков	Анализдинамикирезультатовповеденияиактивности,учащихсяна уроках,ВШК	Заместительдиректорапо УВР иВР

5.	Качество существующего вшколе детскогосамоуправления	Анализдинамикипродуктивнойактивности и обучающихся в жизнедеятельности класса(школы)	КлассныйРуководитель Педагог-организатор
6.	Качествофункционирующихнабазе школы детскихобщественныхобъединений	Анализ динамикирезультатовпродуктивнойактивности членовДОО	Педагог-организатор
7.	Качествопрофориентационнойработывшколе	Анализ динамикирезультатовпрофессиональногосамоопределения обучающихся	Классныеруководители,Педагог-психолог, Заместитель директора поУВР,ВР
8.	Качество организациипредметно-эстетическойсреды	Информацияоналичиии выполнениипаспорта развития	Заместительдиректора по ВР,поАХР.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательнойработы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работатьпедагогическомуколлективу,и проект направленныхнаэтоуправленческихрешений.

3.Организационныйразделосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования

3.1. Федеральныйучебныйпланначальногообщегообразования.

Федеральный учебный план образовательных организаций, реализующих ООП НОО (далее –федеральный учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторнойнагрузкиобучающихся,состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимоена ихосвоение поклассамиучебнымпредметам.

Федеральныйучебныйплан определяет общиерамкипринимаемых решенийпри отбореучебногоматериала,формированииперечнярезультатовобразованияиорганизацииобразовательнойдеятельности.Содержание образования при получении начального общего образования реализуетсяпреимущественнозасчётучебныхкурсов,обеспечивающихцелостноевосприятиемира,системно-деятельностныйподход ииндивидуализациюобучения.

Федеральныйучебныйпланобеспечиваетвслучаях,предусмотренныхзаконодательствомРоссийскойФедерациивсфереобразования,возможностьобучениянагосударственныхязыкахсубъектовРоссийской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливаетколичествозанятий,отводимыхна изучениеэтихязыков,поклассам(годам)обучения.

Вариативностьсодержанияобразовательныхпрограммначальногообщегообразованияреализуетсячерезвозможностьформированияпрограммначального общего образования различногоуровня сложности и направленностисучетомобразовательныхпотребностейиспособностейобучающихся.

Федеральный учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемойучастникамиобразовательныхотношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объёмчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношенийизперечня,предлагаемогообразовательнойорганизацией,–20% отобщегообъёма.

Обязательная часть федерального учебногопланаопределяетсоставучебныхпредметовобязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственнуюаккредитациюобразовательныхорганизациях,реализующихООПНОО,иучебноевремя,отводимоенаихизучениепоклассам(годам)обучения.

Расписаниеучебныхзанятий составляетсясучётомдневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебныхпредметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели,приэтомобъёммаксимально допустимойнагрузкивтечениеднядолженсоответствоватьдействующимсанитарнымправиламинормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности(урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность,практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв длягимнастикинеменее2минут.

Урочнаядеятельностьнаправленанадостижениеобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования сучётомобязательныхдляизученияучебныхпредметов.

Частьучебногоплана,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений,обеспечиваетреализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутримаксимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличениеучебныхчасов,отводимыхнаизучениеотдельныхучебныхпредметов,учебныхкурсов,учебныхмодулейповыборуродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,втомчислепредусматривающихуглублённоеизучениеучебныхпредметов,сцельюудовлетворенияразличныхинтересовобучающихся,потребностейвфизическомразвитииисовершенствовании,атакжеучитывающихэтнокультурныеинтересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоенияпрограммыначальногообщегообразованиясучётомвыбораучастникамиобразовательныхотношенийучебныхкурсов внеурочной деятельностиизперечня,предлагаемогообразовательнойорганизацией. Осуществляется вформах,отличныхотурочной(экскурсии, походы,соревнования,посещениятеатров,музеев,проведениеобщественно-полезныхпрактик иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частьюобразовательнойдеятельностивобразовательнойорганизации.Образовательныеорганизации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитиеобучающихся.

Формыорганизацииобразовательнойдеятельности,чередованиеурочнойивнеурочнойдеятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательнуюдеятельность.

Вцеляхудовлетворенияобразовательныхпотребностейиинтересовобучающихсямогутразрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределахосваиваемойпрограммыначальногообщегообразованиявпорядке,установленномлокальными нормативнымиактамиобразовательнойорганизации.Реализацияиндивидуальныхучебныхпланов,программсопровождаетсятьюторскойподдержкой.

Время,отведённое на внеурочную деятельность, не учитываетсяпри определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитываетсяприопределенииобъёмовфинансирования,направляемыхнареализацию ООП НОО.

Федеральныйучебныйпланначальногообщегообразования.

Вариант1

Федеральный учебный план начального общего образования(5-дневнаяучебнаянеделя)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количествочасоввнеделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательнаячасть						
Русскийязык и литературноечтение	Русскийязык	5	5	5	5	20
	Литературноечтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранныйязык	–	2	2	2	6
Математика иинформатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание(Окружающиймир)	Окружающиймир	2	2	2	2	8
Основырелигиозныхкультур и светскойэтики	Основы религиозныхкультур исветскойэтики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическаякультура	2	2	2	2	8
Итого:		20	22	22	23	87
Часть,формируемаяучастниками образовательныхотношений		1	1	1	0	3
Учебныенедели		33	34	34	34	135
Всегочасов		693	782	782	782	3039
Максимальнодопустимаянедельнаянагрузка,предусмотреннаядействующимисанитарнымиправиламиигигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных)возможно

делениеклассовнагруппыприпроведенииучебныхзанятий,курсов,дисциплин(модулей).

Припроведениизанятийпоиностранномуязыку(2–4классы)вклассахчисленностьюболее25человекосуществляетсяделениеклассовнадвегруппы.

Режимработы 1-4классов–5-дневнаяучебнаянеделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34недели,в1классе–33недели.

Количество учебныхзанятийза4учебныхгоданеможетсоставлятьменее2954часовиболее3345часоввсоответствии стребованиямикорганизацииобразовательногопроцессакучебнойнагрузкепри5-дневной(или6-дневной)учебнойнеделе.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель;вовторомполугодии–неболее10недель.Наиболеерациональнымграфикомявляетсяравномерное чередованиепериодучебноговремениканикул.Продолжительностьканикулдолжнасоставлятьнеменее 7календарныхдней.

Дляобучающихсяв1классеустанавливаютсявтечениегодадополнительныенедельныеканикулы.Продолжительностьурокасоставляет:

в 1 классе – 35 минут (сентябрь – декабрь), 40 минут (январь – май);в классах,в которыхобучаютсяобучающиеся сОВЗ–40минут;

в 2–4классах–40–45 минут(порешениюобразовательнойорганизации).

Федеральныйучебныйпланявляетсяориентиромприразработкеучебногопланаобразовательнойорганизации,вкоторомотражаются иконкретизируютсяосновныепоказателиучебногоплана:

составучебныхпредметов;

недельноераспределениеучебноговремени,отводимогонаосвоениесодержанияобразования поклассамиучебнымпредметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;максимальнаянагрузкасучётомделени яклассовнагруппы;планкомплектованияклассов.

Прireализации1вариантафедеральногоучебногопланаколичествочасовнафизическуюкультурусоставляет2,третийчасвМАОУСОШ№12реализуетсяза счетчасоввнеурочнойдеятельности.

Промежуточнаяаттестацияобучающихсяпроводитсяцельюопределениякачестваосвоенияобучающимисясодержанияучебных программ(полнота,прочность,осознанность,системность)позавершении определенного промежутка времени (четверти) в соответствии с Положением о формах,периодичности и порядке текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихсяМАОУСОШ№12.

Срокипроведенияпромежуточнойаттестациисаттестационнымииспытаниями определяютсякалендарнымучебнымграфикомМАОУСОШ№12.

При переводе в следующий класс академической задолженностью обучающегося признаются егонеудовлетворительныерезультатыпромежуточнойаттестациипоодному илинесколькимучебнымпредметам,курсам,модулямобразовательнойпрограммыилинепрохождением промежуточнойаттестацииприотсутствииуважительных причин.

Обучающиесяусловнопереведенныевследующийкласс,вправепройтипромежуточнуюаттестациюпоодномуилинесколькимучебнымпредметам,курсамобразовательнойпрограммынеболеедвухразвтечение следующейчетвертисмоментаобразованияакадемическойзадолженности.

Учащиеся, не освоившие основную образовательную программу начального общего образования,не допускаютсякобучению наследующихуровняхобщегообразования.

Предмет«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»(далее–ОРКСЭ)изучаетсявсоответствиисвыбороммодуля(осуществляетсяродителями(законнымипредставителями)наосновaниизаявлений) (4классы).

Суммарныйобъёмдомашнегозаданияповсемпредметамдлякаждогоклассанедолженпревышатьпродолжительности выполнения 1 час – для 1 класса,1,5 часа – для 2 и 3 классов, 2 часа – для 4 класса. Образовательной организацией осуществляетсякоординация и контроль объёма

домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам всоответствииссГигиеническиминормативами.

План внеурочной деятельности определяет формы организациии объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общегообразования(до1320академическихчасовзачетырегодаобучения)сучётомобразовательныхп отребностейииинтересовобучающихся,запросовродителей(законныхпредставителей)несовершенно летнихобучающихся,возможностейобразовательнойорганизации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижениепланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиясучётомв ыбораучастникамиобразовательныхотношенийучебныхкурсоввнеурочнойдеятельностиизперечня ,предлагаемогообразовательнойорганизацией.

Содержаниеданныхзанятийдолжноформироватьсясучётомпожеланийобучающихсяиихрод ителей(законныхпредставителей)иосуществлятьсяпосредствомразличныхформорганизации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы,конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практикиидругие.

Приорганизациивнеурочнойдеятельностиобучающихсямогутиспользоватьсявозможностио рганизацийдополнительногообразования(учрежденийкультуры,спорта).Вцеляхорганизациивнеур очнойдеятельностиобразовательнаяорганизацияможетзаключатьдоговорысучреждениямидополн ительногообразования.

3.2. Федеральныйкалендарныйучебныйграфик.

Организация образовательной деятельности осуществляетсяпо учебным четвертям. Режим работы – 5-дневная учебная неделя с учетом законодательства РоссийскойФедерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34недели,в1классе–33недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится навыходнойдень, товэтом случаеучебныйгодначинаетсяв первый, следующийзаним,рабочийдень.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится навыходнойдень,то вэтомслучаеучебныйгодзаканчиваетсявпредыдущийрабочийдень.

Сцельюпрофилактикипереутомлениявфедеральномкалендарномучебномграфикепредусма тривается чередованиепериодовучебноговременииканикул.Продолжительностьканикулдолжнасос тавлятьнеменее 7календарныхдней.

Продолжительностьучебныхчетвертей составляет: Iчетверть – 8 учебных недель (для 1–4 классов); II четверть – 8 учебных недель(для 1–4 классов); III четверть – 11 учебных недель (для 2–4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов);IV четверть – 7учебныхнедель(для1–4классов).

Продолжительностьканикулсоставляет:

по окончании I четверти(осенние каникулы) – 9календарных дней(для1–4классов);

по окончанииIIчетверти(зимние каникулы) – 9 календарных дней(для1–4классов);

дополнительныеканикулы– 9календарныхдней (для1классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней(для1–4классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее

8 недель.Продолжительностьурока40минут.

Продолжительностьперемен междуурокамисоставляетне менее10минут,большойперемены(после2и3урока)–20минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособностиобучающихсяишкалытрудностиучебныхпредметов,определеннойГигиеническ иминормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномернов течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузкивтечениеднясоставляет:

для обучающихся 1-х классов – не превышает 4 уроков и

один развнеделю–5уроков,засчетурокафизическойкультуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделюбуроковзасчетурокафизическойкультуры.

Обучениев 1классеосуществляетсяссоблюдением следующихтребований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение впервом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в деньпо35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый;вянваре–мае–по4урока вденьпо40минуткаждый;

всерединеучебногодняорганизуетсядинамическаяпаузапродолжительностьюнеменее40минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможнаорганизациядополнительныхканикулнезависимоотчетвертей(триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее19часов.

КалендарныйучебныйграфикМАОУСОШ№12составляется сучётоммненийучастниковобразовательныхотношений,региональныхиэтнокультурныхтрадиций, плановыхмероприятийучрежденийкультурырегионаиопределяетчередованиеучебнойдеятельности(урочнойивнеурочной)иплановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) покалендарнымпериодамучебногогода.

Учебнаяурочнаядеятельность(уроки)в1-4классахпроводитсявсоответствиисрасписаниемуроков,утвержденнымдиректоромМАОУСОШ№12наконкретныйучебныйгод.Регулярныезанятиявнеурочнойдеятельностьюпроводятсявсоответствии срасписаниемвнеурочнойдеятельности,утвержденнымдиректоромООна конкретныйучебныйгод.Нерегулярныезанятиявнеурочнойдеятельностью не регламентируются расписанием ОО. При определении порядка чередования учебнойдеятельности(урочнойивнеурочной)соблюдаютсятребованияСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей имолодёжи»к режимуобразовательнойдеятельности.

Датаначалаучебногогода–01сентября(еслиэтотденьне приходитсянавоскресенье),датаокончания–31мая.

Продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул определяются вприказе директорашколыокалендарномучебномграфике наконкретныйучебныйгод.

Дляобучающихсяв1классеустанавливаютсявфевраледополнительныенедельныеканикулы(основание – СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания иобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодёжи»).

В календарный учебный график в течение года могут вноситься изменения.Календарный учебныйграфикежегодноутверждаетсяприказомдиректорашколы.

В случае принятия решения ОО о переходе на освоение ООП НОО с использованием электронногообученияидистанционныхобразовательныхтехнологий,втомчисле,вусловияхнеблагоприятнойсанитарно- эпидемиологической ситуации и введенных ограничений на посещение общественных мест,организаций или действия режима самоизоляции (карантина) ОО вправе внести изменения в календарныйучебный график: в части изменения периодов освоения частей ООП НОО без ущерба для общего объемаучебных часов, установленных в учебном плане начального общегообразования в соответствии с ФГОСНОО; в части сроков и продолжительностиканикул; в части изменения (переноса) сроков промежуточнойаттестацииобучающихся.ОбовсехвносимыхизмененияхвкалендарныйучебныйграфикООнезамедлительно информирует обучающихся и их родителей (законных представителей), актуализируетсоответствующуюинформацию насайтевсети Интернет.

-

1четверть	с01.09.2023г. по 23.10.2023г.	для1-4классов
2четверть	с31.10.2023г. по 29.12.2023г.	для1-4классов

3четверть	с09.01.2024г. по 12.02.2024г. с 18.02.2024г. по26.03.2024	для 1 классов
	с09.01.2024г. по 26.03.2024г.	для2-4классов
4четверть	с03.04.2024г. по 25.05.2024г.	для1-4классов
Год	с01.09.2023г. по 25.05.2024г.	для1-4классов

2.2.Продолжительностьканикулвтечениеучебногогода:

	Датаначала	Датаокончания
Осенние	24.10.2023г.	30.10.2023г.
Зимние	30.12.2023г.	08.01.2024г.
Для1-хклассов	13.02.2024г.	17.02.2024г.
Весенние	27.03.2024г.	02.04.2024г.
Летние	25.05.2024г.	31.08.2024г.

Дополнительныедниотдыха,связанныесгосударственнымипраздниками:4ноября2023г.–Деньнародногоединства,
23февраля2024г.–Деньзащитника Отечества,
1 марта 2024г. – Международный женский день,1мая2024г.–ПраздникВесны иТруда,
9мая 2024г.– ДеньПобеды

3.3. Планвнеурочнойдеятельности

Планвнеурочнойдеятельностиначальногообщегообразованияявляетсяорганизационныммеханизмомреализации основнойобщеобразовательной программыначальногообщегообразования,определяетсоставиструктурунаправлений,формыорганизацииобъемвнеурочнойдеятельностиобучающихся.

Внеурочнаядеятельность– этообразовательнаядеятельность,направленнаянадостижениепланируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметныхипредметных),осуществляемаявформах,отличныхотурочной.Онаявляетсянеотъемлемойиобязательнойчастьюосновнойобразовательнойпрограммы

ВоспитаниеназанятияхшкольныхкурсоввнеурочнойдеятельностиосуществляетсяпонаправлениямФГОС,преимущественночерез:

- вовлечениешкольниковвинтереснуюиполезнуюдлянихдеятельность,котораяпредоставитимвозможностьсамореализоватьсявней,приобрестисоциальнозначимыезнания,развитьвсебеважныедлясвоеголичностногоразвитиясоциальнозначимыеотношения,получитьопытучастиявсоциальнозначимыхделах;
- формированиевкружках,секциях,клубахит.п.детско-взрослыхобщностей,которыемоглибыобъединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг кдругу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимыеформыповедения;
- поддержку вдетскихобъединенияхшкольниковсярковыраженнойлидерскойпозициейиустановкойна сохранение иподдержание накопленныхсоциально значимыхтрадиций;
- поощрениепедагогамидетскихинициативидетского самоуправления.

Количествочасоввнеурочнойдеятельности:
- начальноеобщееобразование: до1320часов;

Курсывнеурочнойдеятельности

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспеченияиндивидуальныхпотребностей,обучающихсяосуществляетсяврамкахвыбранныхимикурсов,занятий:

Направления внеурочной деятельности	**Виды внеурочнойдеятельности**	**Организационныеформывнеурочнойдеятельности**
Спортивно-оздоровительная деятельность	Физкультурно-спортивная,спортивно-оздоровительная, игровая	1-4классы:физкультурно-спортивная,спортивно-оздоровительная,игровая,курс«Спортивныеигры»,«Шахматы»
Проектно-исследовательская деятельность	Исследовательская, проектная деятельность,игровая, проблемноеобучение	1-4 классы: исследовательскаяпроектнаядеятельность,игровая,проблемноеобучение
Коммуникативнаядеятельность	коммуникативнаяграмотность, культурадиалогическогообщения исловесноетворчество	1-4 классы: коммуникативнаяграмотность,культурадиалогическогообщенияисловесноетворчество,курс «Чтениеспониманием»,«Читательскаяграмотность»
Художественно-эстетическаятворческая деятельность	Художественноетворчество, игровая,досуговое общение,экскурсионная,общественно-полезная, проблемно-ценностноеобщение	1-4классы:художественноетворчество,игровая, досуговое общение,экскурсионная,общественно-полезная,проблемно-ценностное общение: «В миретеатра»
Информационная культура	Учебно-познавательнаядеятельность	1-4классы:классныечасы,учебно-познавательнаядеятельность «Азбука вежливости», «Введение в мирпрофессий»,«Основыфинансовойграмотности»
Интеллектуальные марафоны	Учебно-познавательнаядеятельность	1-4 классы:конкурсы,учебно-познавательнаядеятельность: «Грамотейка»,«Эрудит»
Учениеувлечением	Учебно-познавательнаядеятельность	1-4классы:учебно-познавательнаядеятельность:«Математическая грамотность»,«Функциональная грамотность»
Количествочасов		До1320зачетырегодаобучения

Курс«Разговорыо важном»

По**Приказу**№615-оот18июля2022года"Овключениипроекта МинпросвещенияРоссии «**Разговорыоважном**»**в**планвнеурочнойдеятельностимуниципальныхобщеобразовательныхорганизаций в рамках реализации обновленных ФГОС начального общего образования и основногообщегообразования"данныйкурс включенвпланвнеурочнойдеятельностишколы.

Курс«Разговорыоважном»реализуетсячерезПрограмму,разработаннуювсоответствииистребованиямиФедеральныхгосударственныхобразовательныхстандартовначальногообщего,основного

общего и среднего общего образования, ориентированную на обеспечение индивидуальныхпотребностейобучающихсяинаправленнуюнадостижениепланируемыхрезультатовосвоенияпрограммы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношенийкурсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОСво всёмпространствешкольногообразования:нетольконауроке,ноиза егопределами.

Задачейпедагога,работающегопопрограмме,являетсяразвитиеу обучающегосяценностногоотношениякРодине,природе,человеку,культуре,знаниям,здоровью.

Занятияпопрограммепроводятсявформах,позволяющихобучающемусявырабатыватьсобственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, беседы, деловые игры,викторины,интервью,блицопросыит.д.).

Формы организации внеурочной деятельности носят комплексный характер. Врамкаходногоитогожевнеурочногозанятияпедагогсоздаетусловиядля

разнонаправленногоразвитияличностиипоэтомуформывнеурочнойдеятельностимогутбытьотнесеныкнаправлениям,которые еслинеисчерпываютее,то хотябыболеевсегоейподходят.

Дляреализациивнеурочнойдеятельностииспользуютсяучебныекабинеты,компьютерныйкласс,библиотека,музей,актовыйзал,спортивный зал,спортивнаяплощадка.

Планвнеурочнойдеятельностиможетбытьреализовансиспользованиемэлектронногообучения и

дистанционныхобразовательныхтехнологий.Принеобходимостидопускаетсякорректировкапланавнеурочнойдеятельности.

Приоцениваниидостиженийобучающихсяначальнойшколынепредусматриваетсявыставлениетекущихоценок,оценокзачетвертьигод.

Курс «Орлята России»

Актуальностьиназначениепрограммы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ РоссийскойФедерациипозволяетрешатьоднуизглавныхзадачгосударственнойполитикивсфереобразования–сохранениеиразвитиеединогообразовательного пространства России. Актуальность продиктована общимконтекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилениемроли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Обобразовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимойдеятельности»артикулируетсякаквтекстахпоследнегоФГОСначального общего образования, так и в Федеральной рабочей программевоспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активностиобучающихся»можетрассматриватьсявкачестве«основнойтрадициивоспитанияв образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствуетвосстановлениюбогатогоопытавоспитательнойработысподрастающимпоколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современногомира.

*Целькурса:*формированиеу ребёнкамладшегошкольноговозрастасоциально-ценностныхзнаний,отношенийиопытапозитивногопреобразованиясоциальногомиранаосновероссийскихбазовыхнациональныхценностей,накопленныхпредыдущимипоколениями,воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, егоистории,культуре,природе,развитиесамостоятельностииответственности.

Задачикурса:

- воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу,малойРодине,общности граждан нашейстраны,России;
- воспитыватьуважение к духовно-нравственной культуре своейсемьи,своегонарода,семейнымценностисучётомнациональной,религиозной принадлежности;

- формировать лидерские качества и умение работать в команде.Развиватьтворческиеспособности и эстетическийвкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни,прививатьинтерескфизической культуре;
- воспитыватьуважениектруду,людямтруда.Формироватьзначимостьипотребностьвбе звозмездной деятельностирадидругихлюдей;
- содействоватьвоспитаниюэкологическойкультурыиответственногоотношениякокру жающемумиру;
- формироватьценностноеотношениекзнаниямчерезинтеллектуальную,поисковуюиис следовательскуюдеятельность.

Место учебного курса внеурочной деятельности в учебном планешколы

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу внеделю в 1- 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1класс-33 недели; 2-4класс-34 учебныхнедели вгод).

Формыпроведениязанятий:занятие-игра,беседа,конкурс,квест,пешеходнаяпрогулка,экскурсия.Обучающиесявыполняютразличные творческиезаданияизаданияисследовательскогохарактера.Проводятсядидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могутпроводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большоезначениедлядостиженияпланируемыхрезультатовимееторганизация проектнойдеятельности учащихся, которая предусмотрена в разделахпрограммы.

Формапромежуточнойаттестации –ролеваяигра

Взаимосвязьспрограммойвоспитания

Программаучебногокурсавнеурочнойдеятельностиразработанавсоответствии с федеральной образовательной программой начального общегообразования.Этопозволяетнапрактикесоединитьобучающуюювоспитательнуюдеятельн остьпедагога,ориентироватьеёнетольконаинтеллектуальное,ноинанравственное,социальноераз витиеребёнка.

Этопроявляется:

- ввыделениивцелипрограммыценностныхприоритетов;
- вприоритетеличностныхрезультатовреализациипрограммывнеурочнойдеятельности ,нашедшихсвоеотражениеиконкретизациювпрограммевоспитания;
- винтерактивныхформахзанятийдляобучающихся,обеспечивающихихвовлеченность всовместнуюспедагогомисверстникамидеятельность.

Содержаниеучебногокурсавнеурочнойдеятельности

1класс

Трек«Орлёнок–Эрудит».Ценности,значимыекачестватрека:познание Символ трека – конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимаетпервый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс ивсесвязанныеснимновыеправилажизнедеятельностистановятсядляпервоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны,поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны,познакомитьобучающихсясразнымиспособамиполученияинформации.

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека:милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трекапроходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглыйгод.Важно,какможнораньшепознакомитьобучающихсяспонятиями «доброволец»,«волонтёр»,«волонтёрскоедвижение».Рассказываяотимуровскомдвижении,

вкоторомучаствовалиихбабушкиидедушки,показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данныхзадачучителюпоможетпразднованиевРоссии5декабря Дняволонтёра.

Трек«Орлёнок–Мастер».Ценности,значимыекачестватрека:познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека детизнакомятсястезисом,чтоможнобытьмастерамивразныхсферахдеятельности,вразныхпрофессиях.Срокиреализациитрека«Орлёнок–Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трекадети–активныеучастникиМастерскойДедаМороза:готовятклассиклассную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классномишкольномпраздник.Втораячастьтрекаопределенадлязнакомстваслучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне регионаилистраны);посещенийместработыродителей-мастеровсвоегодела,краеведческихмузеев ипр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека:здоровыйобразжизниСимволтрека–ЗОЖик(персонаж,ведущийздоровыйобразжизни)Времядляреализацииэтоготрекаобусловленонеобходимостьюусилить двигательную активность детей, так как к середине учебного годанакапливаетсяопределённаяфизическаяиэмоциональнаяусталостьотучебнойнагрузки.Надеемся,чтодополнительныефизкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемостьдетей,чтоактуально в зимний период.

Трек«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти».Ценности,значимыекачестватрека:семья,РодинаСимволтрека–альбом«Мы-хранители»Врамкахтрекапроисходитценностно-ориентированнаядеятельностьпоосмыслениюличностногоотношенияксемье,Родине,ксвоемуокружениюиксебелично.Ребёнокдолженоткрытьдлясебязначимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного краячерезпониманиефразы«ЯимоёделоважныдляРодины».Основнаясмысловая нагрузка трека:Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) –хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своейстраны.РешениюзадачтрекаспособствуетпразднованиеДнязащитникаОтечества,Международногоженского дня и другихпраздников.

Трек«Орлёнок–Эколог».Ценности,значимыекачестватрека:природа,РодинаСимволтрека–РюкзачокэкологаПогодныеусловиявмоментреализациитрека«Орлёнок–Эколог»позволяютпроводитьмероприятиязапределамизданияшколысвыходомнаприроду.Есть возможностьиспользованияприродныхматериаловприизготовленииподелок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамкахэкологического субботникаи пр.

2класс

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба,команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данноготрекадетиприобретаютопытсовместнойдеятельности,чтоявляетсянеобходимымвначалеучебногогода.Педагогможетувидетьуровеньсплочённостиклассногоколлектива,сформироватьдетскиемикрогруппыдляприобретенияиосуществленияопытасовместнойдеятельностиичередованиятворческих поручений.1«Лидер–это…»Введениевтему,мотивация,целеполагание.Знакомствоспонятием«Лидер»:лексическаяработа–значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет вкоманду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учительобъясняетзадание,учитдетейслушатьдругдруга,показывает,какправильнотакие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать привыполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу»(мяч,имя,слово«Привет!»),«молекула»,«имяхором»и др.

Трек«Орлёнок–Эрудит»Ценности,значимыекачестватрека:познаниеСимволтрека–Конверт-копилкаТрек«Орлёнок–Эрудит»занимаетпервыймесяцвторойчетверти,котораяотличаетсяналичиемразличных

олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – вэтот период дети знакомятся с разными способами получения информации,что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной.Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация иинтерескучёбе.

Трек«Орлёнок–Мастер»Ценности,значимыекачестватрека:познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детизнакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферахдеятельности,вразныхпрофессиях.Срокиреализациитрека«Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трекадети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая частьтрекаопределенадлязнакомстваслучшимимастерамисвоегодела(науровнерегионаилистраны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека:милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данноготрека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной периодможно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создастиподдержитобщеенастроениедобра,взаимопонимания,удовлетворённостине только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учительможет обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое времяучебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека:здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этоготрека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,так как к середине учебного года накапливается определённая физическая иэмоциональнаяусталостьотучебнойнагрузки.Надеемся,чтодополнительныефизкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизитьзаболеваемостьдетей,что актуальновзимний период.

Трек«Орлёнок–Эколог»Ценности,значимыекачестватрека:природа,РодинаСимволтрека–рюкзачокЭкологаПогодныеусловиявмоментреализациитрека«Орлёнок–Эколог»позволяютпроводитьмероприятиязапределамизданияшколысвыходомнаприроду.Есть возможностьиспользованияприродныхматериаловприизготовленииподелок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамкахэкологического субботника

Трек«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»Ценности,значимыекачестватрека:семья,РодинаСимволтрека–альбом«Мы–хранители» Данный трек является логическим завершением годового циклаПрограммы.Врамкахтрекапроисходитценностно-ориентированнаядеятельностьпоосмыслениюличностногоотношенияксемье,Родине,ксвоему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принятьзначимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.Основнаясмысловаянагрузкатрека:Я–хранительтрадицийсвоейсемьи.Мы(класс)–хранителисвоихдостижений.Я/Мы–хранителиисторическойпамяти своейстраны

3-4классы

Трек «Орлёнок – Лидер» Ценности, значимые качества трека: дружба,командаСимволтрека–конструктор«Лидер»Впроцессереализацииданноготрекадетиприобретаютопытсовместнойдеятельности,чтоявляетсянеобходимымвначалеучебногогода.Педагогможетувидетьуровеньсплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформироватьдетские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередованиятворческихпоручений

Трек«Орлёнок–Эрудит»Ценности,значимыекачестватрека:познаниеСимволтрека–конверт-копилка.Трек«Орлёнок-Эрудит»занимаетпервый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержаниемразличных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – вэтот период дети знакомятся с разными способами получения информации,что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной.Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее

высокаямотивацияиинтереск учёбе.

Трек«Орлёнок–Мастер»Ценности,значимыекачестватрека:познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детейзнакомятстезисом,чтоможнобытьмастерамивразныхсферахдеятельности,в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделенына два временных промежутка: во время первой части трека дети готовятновогоднийспектакль,концертилипредставление,втораячастьтрекаопределена для знакомства с лучшимимастерами своего дела (на уровнерегионаилистраны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» Ценности, значимые качества трека:милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данноготрека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной периодможно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создасти поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённостине только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учительможет обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всегоучебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» Ценности, значимые качества трека:здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этоготрека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,так как к серединеучебногогоданакапливаетсяопределённаяусталость,вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, чтодополнительныефизкультурно-оздоровительныемероприятияпозволятснизитьзаболеваемостьдетей,что актуально взимний период.

Трек«Орлёнок–Эколог»Ценности,значимыекачестватрека:природа,РодинаСимволтрека–рюкзачокЭкологаПогодныеусловиявмоментреализациитрека«Орлёнок–Эколог»позволяютпроводитьмероприятиязапределамизданияшколысвыходомнаприроду.Есть возможностьиспользованияприродныхматериаловприизготовлениииподелок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамкахэкологического субботника.

Трек«Орлёнок–Хранительисторическойпамяти»Ценности,значимыекачестватрека:семья,РодинаСимволтрека–альбом.«Мы–хранители» Данный трек является логическим завершением годового циклаПрограммы.Врамкахтрекапроисходитценностно-ориентированнаядеятельностьпоосмыслениюребёнкомличностногоотношенияксемье,Родине,к своемуокружениюиксебелично.Ребёнокдолженоткрытьдлясебяипринятьзначимостьсохранения традиций,историиикультурысвоегородногокрая,черезпониманияфразы«Яимоёделоважныдля Родины».

Планируемые результаты освоения учебного кура внеурочнойдеятельности

Личностныерезультаты:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраны иродногокрая;

уважениексвоемуидругимнародам;первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиобязанностигражданина,качествахпатриотасвоей страны.

Духовно-нравственноевоспитание:

пониманиесвязичеловекасокружающиммиром;

бережноеотношениексредеобитания;

проявлениезаботыоприроде;неприятиедействий,приносящих ейвред.

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинение физическогоиморальноговредадругимлюдям;

выполнениенравственно-этическихнормповеденияиправилмежличностныхотношений.

Эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной

культуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
стремление к самовыражению в разных видах художественнойдеятельности.

Физическоевоспитание,культураздоровьяиэмоциональногоблагополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и другихлюдей)образа жизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);
бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,интерескразличнымпрофессиям.

Экологическоевоспитание:
бережноеотношениекприроде;
неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:
первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
познавательные интересы, активность, инициативность,любознательностьи самостоятельностьвпознании.
проявление желания обогащать свои знания, способность кпоисково-исследовательской деятельности.

Метапредметныерезультаты:

Универсальныеучебныепознавательныедействия:
способность к демонстрации своих знаний и умений из личногожизненногоопыта;
способность к применению своих знаний и умений,
способностьвыражатьсвоимысли;умениесоставлятьсовместносучителемобщиеправилаповедения;
умение обобщать и систематизировать, осуществлять
сравнение,сопоставление,классификациюизученныхфактов(подруководствомпедагога);
умениеориентироватьсявмирекнигиискатьнеобходимуюинформацию(подруководствомпедагога);
умение понимать нравственные
ценностиобщества:добро,человеколюбие,благотворительность(подруководством педагога);
умениеприобретатьопытсоставлениякомплексаупражненийдля
зарядки;
понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразной

форме–книга, фото, видео
Универсальныеучебныекоммуникативныедействия:
умение проявлять инициативность,активность,самостоятельность;
умениепроявлятьготовностьвыступитьвролиорганизатора,инициатора,руководителя,исполнителя;
умениесравниватьсвоикачествакачествамилидера,комментироватьпроцессрешенияпоставленныхзадач,проявлятьэтикуобщения;
участиевсовместнойдеятельности,умениесогласовыватьмнениявходепоискаответа;
умениевысказыватьсвоюточкузрения,договариватьсясодноклассниками,работаявгруппе;
умениевысказыватьиотстаиватьсвоемнение;
умениерассуждать,вестиповествование,строитьсвоёвысказываниевсоответствиис поставленнойзадачейиливопросом;
корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
умениеработатьвгруппе,общатьсясосверстникаминапринципах взаимоуваженияи помощи;
признаниевозможностисуществованияразличныхточекзренияиправакаждогоиметьсвою;
умение высказывать свою точку зрения и пытаться еёобосновывать,приводяаргументы;
умениесотрудничатьиработатьвгруппе,выражатьсвоимыслиясно,корректно поотношениюкокружающим;
умениеответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместной деятельности
Универсальныеучебныерегулятивныедействия:
умение оценивать свои поступки и действия, свои возможностиспособствоватьпроявлениюсамостоятельности,инициативности,организованности;
умениепланироватьэтапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьдействий,объективнооцениватьих;проявлятьготовностьизменятьсебя;
умениепринимать исохранятьпоставленнуюзадачу,осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно
формулироватьцельпослепредварительногообсуждения,планироватьсвоидействиявсоответствии споставленной задачей;
формирование умения оценивать свои поступки и действия, своивозможности;
формированиеумениянрименятьсвоизнаниявпрактическойдеятельности.

1 **класс**

знакомствоспонятием«лидер»,еговажнымикачествами;наличиепервоначальногоопытаосмысленияинравственнойоценкипоступковповедения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство созначением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речиязыковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуацииобщения; работа со значением слова«мастер»; умение ориентироваться внаименованияхосновныхтехнологическихопераций:исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком,выполнятьэлементарныетанцевальныедвижения;лексическаяработаспонятиямидоброволециволонтёр»,

«добровольчество»,умениеопределятьглавнуюмысльмультфильм;осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умениеосознаватьценностьприродыинеобходимостьответственностизаеесохранение;умениепривестиьпримеры,иллюстрирующиезначениеприродыв жизни человека;умение соблюдать правила экологичногоповеденияв школеи в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владениеразличными приёмами слушания научно-познавательных текстов об историиродногокрая;использованиевречиязыковыесредствадлявыражениямыслейи чувств.

2 класс

Знакомствоспонятием«лидер»,еговажнымикачествами;наличиепервоначальногоопытаосмысленияинравственнойоценкипоступковповедения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство созначением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речиязыковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуацииобщения; работа со значением слова«мастер»; умение ориентироваться внаименованияхосновныхтехнологическихопераций:исполнятьпесниспростыммелодическимрисун

ком,выполнятьэлементарныетанцевальныедвижения;лексическаяработаспонятиямидоброволецволонтёр»,

«добровольчество»,умениеопределятьглавнуюмысльмультфильм;осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умениеосознаватьценностьприродыинеобходимостьответственностизаеесохранение;умениепривестипримеры,иллюстрирующиезначениеприродыв жизни человека;умение соблюдать правила экологичногоповеденияв школеи в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владениеразличными приёмами слушания научно-познавательных текстов об историиродногокрая;использованиеречиязыковыесредствадлявыражениямыслейи чувств.

3-4 классы

Пониманиепонятия«Лидер»,знаниеспособывыявлениялидероввколлективе,качестваихарактеристикичеловека-лидера;умениестроитьлогические рассуждения; формулировать утверждения, строить логическиерассуждения;расширениезнанияоразнообразиипрофессийиихроли;знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтёр»,

«добровольчество», с качествами волонтёра и теми добрыми делами, которыеволонтёрысовершаютсосмысламидеятельностиволонтёра(безвозмездностьиделодлядругих–

помощь,забота);знанияоположительномвлияниизарядкинаукреплениездоровья;умениесистематизироватьосновныесоставляющиездоровогообразажизни;усвоениесведенийопонятияхэкологияиэколог;пониманиенеобходимостисоблюденияправилэкологическогоповедениянаприроде;знакомствоспонятиями“хранитель”,

«хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейнымценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировойистории,чувства гордости задостиженияхмалойРодины.

3.4. Характеристикаусловийреализациииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования

3.4.1. Кадровыеусловияреализации основнойобразовательнойпрограммыНОО:

-укомплектованностьОУпедагогическими,руководящимии инымиработниками;

-уровеньквалификациипедагогическихииныхработников;

-непрерывностьпрофессиональногоразвитияпедагогическихработников.

МАОУСОШ№12на100%укомплектованоквалифицированнымикадрами.Насайтешколыежегодно началуучебногогодаобновляетсяинформацияокадровомобеспечении.

Уровень квалификации работников, реализующей ООП НОО, для каждойзанимаемой должности,отвечаетквалификационнымтребованиям,указаннымв квалификационныхсправочниках,и(или)профессиональнымстандартампосоответствующейдолжности.

ВсепедагогическиеработникиначальнойшколыпрошликурсыповышенияквалификациипообновленнымФГОСНОО.

Должность	**Должностные обязанности**	**Кол-во работников вОУ (требуется/имеется)**	**Уровеньквалификацииработников**	
			Требования к уровнюквалификации	**Фактическийуровеньквалификации**

руководитель образовательногоучреждения	Обеспечиваетсистемнуюобразовательнуюиадминистративно-хозяйственнуюработуобразовательногоучреждения.	1/1	Высшее профессиональноеобразование по направлениямподготовки «Государственное имуниципальноеуправление», «Менеджмент», «Управлениеперсоналом» и стаж работы напедагогических должностяхнеменее5летлибовысшеепрофессиональноеобразование идополнительное профессиональное образованиевобластигосударственногоимуниципального управленияили менеджмента и экономикиистажработы напедагогическихили руководящих должностях неменее 5лет.	Высшеепрофессиональноеобразование(педагогическое). «Менеджмент общегообразования»,250ч., 2018г.
заместитель руководителя	Координируетработупреподавателей,воспитателей,разработку учебно-методической и инойдокументации(воспитательнаяработа). Обеспечиваетсовершенствованиеметодоворганизацииобразовательногопроцесса. Осуществляетконтроль закачествомобразовательногопроцесса.	2/3	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальноеуправление», «Менеджмент», «Управление персоналом»истажработына педагогическихдолжностяхнеменее5летлибо высшеепрофессиональноеобразование идополнительноепрофессиональноеобразование в областигосударственного имуниципальногоуправленияили менеджмента иэкономикиистажработынапедагогических илируководящихдолжностяхнеменее 5лет.	Высшеепрофессиональноеобразование(заместитель поУВР). «Менеджмент общегообразования»,250ч., 2020г. Высшеепрофессиональноеобразование(заместитель поВР). «Менеджмент общегообразования»,250ч., 2018г.

Учитель	осуществляетобучение ивоспитаниеобучающихся,способствуетформированию общей культуры личности,социализации,осознанного выбораиосвоения образовательныхпрограмм	12/12	Высшее профессиональноеобразование или среднеепрофессиональное образование	Высшееепрофессиональное – 9чел. Среднееспециальное – 3чел.
Социальный педагог	Осуществляеткомплексмероприятийповоспитанию,образованию,развитию исоциальной защителичности вучреждениях,организациях и поместу жительстваобучающихся.	1/1	высшее профессиональноеобразование или среднеепрофессиональное образование понаправлениямподготовки «Образованиеипедагогика», «Социальнаяпедагогика»без предъявления требований кстажуработы.	Диплом о профессиональной переподготовке: «Организациясоциально-педагогическойдеятельности вусловияхреализацииФГОС
Учитель -логопед	Осуществляетработу,направленную намаксимальную коррекциюнедостатков вразвитииобучающихся.	1/1	Высшее профессиональноеобразование в областидефектологии(логопедия) без предъявления требованийкстажуработы.	Диплом о профессиональной переподготовке: «Специальное(дефектологическое) образование:Логопедия»
Учитель - дефектолог	Осуществляетработу,направленную намаксимальную коррекциюнедостатков вразвитииобучающихся.	1/1	Высшее профессиональноеобразование в областидефектологии без предъявлениятребованийкстажуработы.	«Организация деятельности педагога – дефектологслицами, имеющиминарушенияаутистическогоспектрав специальном образовании»

Педагог-психолог	Осуществляетпрофессиональнуюдеятельность,направленную насохранениепсихического,соматического иисоциального благополучия обучающихся.	1/1	Высшее профессиональноеобразование или среднеепрофессиональное образованиепо направлениюподготовки «Педагогикаипсихология»безпредъявления требованийкстажуработы	Высшеепрофессиональноеобразование «Педагог-психолог»
Педагог-библиотекарь	Обеспечиваетдоступобучающихся кинформационным ресурсам,участвуетвихдуховно-нравственномвоспитании,профориентации исоциализации,содействуетформированиюинформационнойкомпетентности обучающихся.	1/1	Высшееилисреднее профессиональноеобразование поспециальности «Библиотечно-информационная деятельность».	Диплом о профессиональной переподготовке: «Библиотечно-библиографическиеиинформационныезнания впедагогическомпроцессе»

Информация об уровне образования и квалификации педагогических работников,участвующихвреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальног ообщегообразования:

Категория работников	**Количество работников**	**Уровень образования (подтверждениедокументами об образовании)**	**Уровеньквалификации**		
			первая	**высшая**	**неимеют**
Учитель начальных классов	8	6-высшее 2-среднееспециальное	3	4	1(аттестованана соответствие занимаемой должности)
Учительмузыки	1	1-высшее	1	-	-
Учительфизкультуры	1	1-среднее специальное	-	1	-
Учительангл.языка	2	2-высшее	1	1	-

3.4.2. Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы НОО

В обеспечении психолого-педагогических условий реализации ООП НОО, важную роль играетвзаимодополняемость(сотрудничество)позицийспециалистов– заместителядиректора,педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога, учителя-дефектолога, медицинского работника иучителейначальныхклассов,ихтесноесотрудничествонавсехстадияхреализациипсихолого-педагогическогосопровожденияучастниковобразовательныхотношений.

Психолого-педагогическиеусловияреализацииООПНООобеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализацииобразовательныхпрограммдошкольного,начальногообщегоиосновногообщегообразования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся кусловиям ОО с учетом специфики ихвозрастногопсихофизиологическогоразвития,включая особенностиадаптации ксоциальнойсреде;

3) формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентностиработниковООиродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся;

4) профилактикуформированияуобучающихсядевиантныхформповедения,агрессииповышеннойтревожности;

5) психолого-педагогическоесопровождениеквалифицированными специалистами(педагогом-психологом,учителем-логопедом,учителем-дефектологом,социальнымпедагогом)участниковобразовательныхотношений:

- формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентности;
- сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияипсихическогоздоровьяобучающихся;
- поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;
- формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
- дифференциацияиндивидуализацияобученияивоспитаниясучетомособенностейкогнитивногоиэмоциональногоразвитияобучающихся;
- мониторингвозможностейиспособностейобучающихся, выявление,поддержкаисопровождениеодаренныхдетей;
- созданиеусловий дляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;
- сопровождениепроектированияобучающимисяплановпродолжения образованияибудущегопрофессиональногосамоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшейпрофессиональной сферыдеятельности;
- формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисредесверстников;
- поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;
- формированиепсихологическойкультурыповедениявинформационнойсреде;
- развитиепсихологическойкультурывобластииспользованияИКТ;

6) индивидуальноепсихолого-педагогическоесопровождениевсехучастниковобразовательныхотношений, втомчисле:

обучающихся,испытывающихтрудностивосвоенииООПНОО,развитииисоциальной адаптации;

обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодаренных;педагогических,учебно-вспомогательныхииныхработников ОО,

обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законныхпредставителей),несовершеннолетнихобучающихся;

7) диверсификациюуровнейпсихолого-педагогическогосопровождения(индивидуальный,групповой,уровенькласса, уровеньОО);

8) вариативностьформпсихолого-педагогическогосопровожденияучастников образовательныхотношений (профилактика, диагностика, консультирование,коррекционная работа, развивающая работа,просвещение).

Основныминформамипсихолого-педагогическогосопровожденияв МАОУ СОШ№12являются:

– диагностика,направленнаянавыявлениеособенностейстатусашкольника.Онаможетпроводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебногогода,такжепонеобходимостивтечениеучебногогода;

– консультированиепедагоговиродителей,котороеосуществляетсяучителем,учителемлогопедом,учителемдефектологом,педагогомпсихологом,социальнымпедагогомсучетомрезультатовдиагно

стики,атакжеадминистрациейобразовательнойорганизации;

– профилактика,экспертиза,развивающаяработа,просвещение,коррекционнаяработа,осуществляемаявтечениевсегоучебноговремени.

Вшколесозданшкольныйпсихолого-педагогическийконсилиум,взадачикотороговходит:

- Своевременноевыявлениеиранняя(спервыхдней пребыванияребенкавобразовательномучреждении)диагностикаотклоненийвразвитии/илиповедении.
- Профилактикафизических,интеллектуальныхиэмоционально-личностныхперегрузокисрывовребенка.
- Выявлениерезервныхвозможностейразвитияребенка.

Определениехарактера,продолжительностииэффективностипсихолого-педагогическойпомощиврамкахимеющихсявшколевозможностей.

- Подготовкаиведениедокументации,отражающейуровеньактуальногоразвитияребенка,динамику его состояния, уровень школьной успешности. Перспективное планирование коррекционно-развивающейработы, оценкаееэффективности.

Основнымифункциямиконсилиумаявляются:

- Контрользапроведениемпсихолого-медико-педагогическогосопровождения ребенка(втомчисле,имеющегозаключениенаобучениепообщеобразовательнойпрограммедлядетейОВЗ)напротяжениивсегопериодаегообучениявшколе позапросампедагоговиродителей.
- Диагностикаивыявлениеиндивидуальныхособенностейличности,программированиевозможностейеекоррекции.Обеспечениеобщейииндивидуальнойкоррекционно-развивающейнаправленностиучебно-воспитательногопроцесса.
- Обсуждениеновых нормативно-правовых документов,касающихсяпсихолого-педагогическойработы,атакжеработысдетьми-инвалидами.

Всоставпсихолого-педагогическогоконсилиумавходят:педагог-психолог,учительлогопед,учитель-дефектолог,социальныйпедагог,заместительдиректорапоУВР.Педагоги-предметники,классныеруководителиприсутствуютна заседанииППкпонеобходимости. Составконсилиумаежегодноутверждаетсяприказомдиректора.

Информационно-методическиеусловияреализациипрограммы НОО

Учебно-методическиеусловияреализации программы начальногообщегообразования.

Учебниками обеспечены все предметы учебного плана ООП НОО. На каждого обучающегося покаждомуучебномупредмету,курсу,модулю,входящемукаквобязательнуючастьпрограммы,такивчастьпрограммы, формируемую участниками образовательных отношений, предоставляется не менее одногоучебникаизфедеральногоперечняучебников.

Всем обучающимся МАОУ СОШ № 12 предоставлен доступ к печатными электронным образовательнымресурсам(далее–ЭОР), используемым вобразовательнойдеятельности,таким,как:

1) Федеральныйпортал«Российскоеобразование»http://www.edu.ru
2) Единоеокнодоступакобразовательнымресурсамhttp://window.edu.ru
3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсовhttp://school-collection.edu.ru
4) Федеральный Центр информационно-образовательных ресурсовhttp://fcior.edu.ru
5) Российскийобщеобразовательныйпорталhttp://school.edu.ru
6) Российскаяэлектроннаяшколаhttps://resh.edu.ru
7) ОбразовательнаяплатформаУчи.руhttps://uchi.ru
8) ЦифровойобразовательныйресурсЯКлассhttps://www.yaklass.ru

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР),

в томчисле к ЭОР,размещеннымвфедеральныхирегиональныхбазахданныхЭОР.

Библиотека МАОУ СОШ № 12 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР повсемучебнымпредметамучебногопланаиимеетфонддополнительнойлитературы.

Фонд дополнительной литературы включает в себя детскую художественную и научно-популярнуюлитературу, справочно-библиографические ипериодические издания, сопровождающие реализацию ООПНОО.

3.4.3. Материально-техническиеусловияреализациипрограммы НОО

Материально-техническиеусловияреализацииООПНООобеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартомтребований крезультатамосвоенияООПНОО;

2) соблюдение:

– санитарно-гигиеническихнормобразовательнойдеятельности(требованиякводоснабжению,канализации,освещению,воздушно-тепловомурежимуит.д.);

– санитарно-бытовыхусловий(наличиеоборудованныхгардеробов,санузлов,местличнойгигиеныит.д.);

– социально-бытовыхусловий;

– пожарнойиэлектробезопасности;

– требованийохранытруда;

– своевременныхсроков инеобходимыхобъемовтекущего,капитальногоремонтов;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектаминфраструктурыорганизации,осуществляющейобразовательнуюдеятельность.

Материально-техническаябазареализацииООПНООдолжнасоответствоватьдействующимсанитарным правилам,противопожарным нормам,нормамохранытрудаработниковорганизаций,осуществляющихобразовательную деятельность.

Образовательноеучреждениеобеспечиваеткомплектомсредствобучения,поддерживаемыхинструктивно-методическими материалами.Составкомплекта средств объединяет как современные(инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средстванаглядности(печатныематериалы,натуральныеобъекты,модели),атакжелабораторноеоборудование,приборыиинструментыдля проведениянатурныхэкспериментови исследований.

ВсоответствииистребованиямиФГОСдляобеспечениявсехпредметныхобластейивнеурочной деятельности учреждение должно быть обеспечено мебелью, офисным оснащением, хозяйственныминвентарём.

№ п/п	Необходимо	Имеются	Кол-воед.	Потребность
1.	Учебные кабинеты с автоматизированнымрабочимместомучителя	неимеются	0	8
2.	Наличие оргтехники (компьютер, проектор, принтер)	кабинеты начальных классов-8: компьютерилиноутбук проектор принтер		Требуетсяобновление

3.	Компьютерный класс дляначальнойшколы(2-03)	имеется ноутбуки принтер	 13 1	
4.	Помещения (кабинеты,			
	мастерские, студии) длязанятий музыкой,хореографией, изобразительным искусством	 имеется неимеется	 1 0	 - 1(студия)
5.	Спортивныезалы	имеются малыйзал	1	-
6.	Тренажёрныйзал	имеется	1	
7.	Спортивнаяплощадка	имеется	1	Требуется дооборудование
8.	Помещениядляпитания	имеется столоваяна120мест	1	-
9.	Помещения для медицинскогоперсонала	имеются -кабинетврача -процедурная	 1 1	-
10.	Гардероб	имеется отдельно дляначальной школы	1	-
11.	Библиотека с читальнымзалом.Книгохранилище	имеется	1/1/1	-
12.	Административныеиныепомещения, оснащённые необходимым оборудованием, втомчиследляорганизацииучебногопроцессасдетьми-инвалидамиидетьмисограниченнымивозможностямиздоровья	методкабинет актовыйзал,с ерверная, мастерская, кабинет технологии	1 1 1 2	- - - -
13	Санузлы, помещения дляличнойгигиены	имеются	2	-

2. **Компоненты оснащения методического кабинета (библиотека, зам директора поУВР)**Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней,сборниклокальныхактовучрежденияимеются

№ п/п	Наименование	НаличиеКоличествоед.	Потребность
1.	ДокументацияОУ	имеется	Требуется пополнениепомереизменениянормативно-правовыхактоввзаконодательстве
2.	Цифровыеобразовательныересурсы	имеются	Требуетсяпополнение

3.	Методическаялитературадляпедагогов	имеется	Требуетсяп ополнение
4.	Подписнаяметодическаяпродукция	в библиотеке	Требуютсяпозн авательные журналы
5.	Банк проектно - исследовательскихработобучающихся	-	Требуетсясозд аниебанка
6.	Художественнаяипрограммнаялитератур а		Требуетсяп ополнение
7.	Комплекты диагностических материаловпопараллелям	имеются	Требуетсяпополнение

3. Компонентыоснащениябиблиотеки

№ п/п	Наименование	НаличиеКолич ествоед.	Потребность
1.	Стеллажи длякниг	имеются	-
2.	Читальныеместа	имеются	-
3.	Компьютерыимеются	имеется-2	-
4.	Принтер	имеется-1	-
5	Учебныйфонд		Требуетсяп ополнение
6	Художественная и программнаялитер атура		Пополнение ежегодно
7	Брошюрижурналов		Детскиежурналы
8	Научно-педагогическаяиметодическаялитератур а		Пополнение помере изменения программных документов

4. Компонентыоснащенияспортивныхзалов

№ п/п	Наименование	НаличиеКолич ествоед.	Потребность

1.	Оборудованиедлязанятийгимнастикой	Имеется: маты гимнастические - 11шт., бревногимнастическое–1шт., стенкагимнастическая–3шт., канат–1шт.,скамейкагимнастическая–2шт., козелгимнастический –1шт., мостикподкидной –1шт., обруч –30шт.,скакалки–25шт.	
2.	Столыдлянастольноготенниса	имеются-3	-
3.	Оборудование для занятий подвижнымииграми	Имеются мячи (футбол,волейбол, баскетбол, мяч медбол,мячхап)	Требуетсяпополнение

Компонентыоснащенияпомещенийдляпитания

№ п/п	Наименование	НаличиеКолчествоед.	Потребность
1.	Обеденныйзал,оснащенныймебелью	Имеется (120 мест)	
2.	Пищеблокподсобнымипомещениями	Имеется	
3.	Оборудование в соответствии стребованиями	Имеется	

5. Компонентыоснащениямедицинскогокабинета

№ п/п	Наименование	НаличиеКолчествоед.	Потребность
1.	Оборудование для медицинского кабинетасогласнонормам	Имеется-1	-
2.	Оборудование для прививочногокабинетасогласнонормам	Имеется-1	-

6. Компонентыоснащениягардероба

№ п/п	Наименование	НаличиеКолчествоед.	Потребность

1.	Оборудованиедляхраненияодежды,обуви	Раздевалка для младшегоблока–1шт.	-
2.	Вешаладляодежды	Имеются–10шт.(накаждый класс)	
3.	Оборудованныестеллажидляобуви	Имеются – 2шт.	
4.	В раздевалке установленовидеонаблюдение	Имеется–3шт.	

3.4.5. Финансовыеусловия

ФинансовоеобеспечениереализацииООПНООопираетсянаисполнениерасходныхобязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав наполучение общедоступногоибесплатногоначальногообщегообразования.Объемдействующихрасходныхобязательствотражаетсявмуниципальномзаданииобразовательнойорганизации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем(содержание)государственнойуслуги(работы),атакжепорядокееоказания(выполнения).

Финансовоеобеспечениереализацииобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основеМуниципальногозаданияпооказаниюмуниципальныхобразовательныхуслуг.

Обеспечениегосударственныхгарантийреализацииправнаполучение-общедоступногоибесплатногоначальногообщегообразованиявобщеобразовательныхорганизацияхосуществляетсявсоответствиинормативами,определяемымиорганамигосударственнойвластисубъектовРоссийскойФедерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общегообразования –гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одногообучающегося,необходимыйдляреализацииобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,включая:расходы

наоплату трудаработников,реализующихобразовательнуюпрограмму начального общегообразования; расходы на приобретение учебников и учебныхпособий,средствобучения;прочиерасходы(заисключениемрасходовнасодержаниезданий,оплатукоммунальныхуслуг,осуществляемыхизместныхбюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются покаждомувидуинаправленностиобразовательныхпрограмм,с учетомформобучения,типаобразовательнойорганизации,сетевойформыреализацииобразовательныхпрограмм,образовательныхтехнологий,специальныхусловийполученияобразованияобучающимисясограниченнымивозможностямиздоровья,обеспечениядополнительногопрофессионального обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренныхзаконодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (дляразличныхкатегорийобучающихся),заисключениемобразовательнойдеятельности,осуществляемойвсоответствииобразовательнымистандартами,врасчетенаодногообучающегося,еслиинонеустановленозаконодательством.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределахобъемасредствобразовательнойорганизациинатекущийфинансовыйгод,установленноговсоответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственнойвластисубъектаРоссийскойФедерации,количествомобучающихся,соответствующимипоправочнымикоэффициентами(приихналичии)илокальнымнормативнымактомобразовательнойорганизации,устанавливающим«Положениеобоплатетрудаработниковобразовательнойорганизации».

Осуществление учреждением приносящей доход деятельности не влечет за собой

снижениенормативов финансового обеспечения образовательных услуг засчет средств бюджетов бюджетнойсистемыРоссийскойФедерации.

Структура расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения обучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО,представленаследующимирасходными обязательствамиООвпланефинансово-хозяйственнойдеятельности(ПФХД)*:* оплататрудапедагогических ируководящих работников ОО и начисления на выплаты по оплате труда; оплатаработ(услуг):услугисвязи,транспортныеуслуги,коммунальныеуслуги,работы(услуги)по содержаниюимущества;прочиеработы(услуги):вывоз мусора,сопровождениепрограммногообеспечения ИОС, обеспечение охраны помещений ОО; увеличение стоимости основных средств;увеличениестоимостиматериальныхзапасов.

3.4.6. Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий

Дорожнаякартамероприятий МАОУСОШ№12 пообеспечению переходанановыеФГОСНОО,ФГОСОООна2021–2027годы

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Результат
1.Организационноеобеспечениепостепенногоперехода на обучениепо новым ФГОСНООиФГОСООО			
1	Создание рабочей группы пообеспечению перехода на новыеФГОСНООиФГОСООО	*Январь2022года*	Приказосозданиирабочихгруппп о обеспечению перехода наФГОСНООиФГОС ООО Рабочаягруппапообеспечениюп ерехода на ФГОС НОО. Рабочаягруппапообеспечениюп ерехода на ФГОС ООО
2	Проведение общешкольногородительского собрания,посвященного постепенномупереходу на новые ФГОС НООиОООзапериод 2022–2027 годов	*Апрель2022года*	Протокол общешкольногородительскогосо брания,посвященногопостепенно мупереходу на новые ФГОС НОО иООО за период2022–2027годов
3	Проведение классногородительского собрания в 1-4классах,посвященногообуче ниюпоновымФГОС НОО	*Май, ежегодно с2022года*	Протоколклассногородительско го собрания в 1классе,посвященногообучению поновымФГОС НОО
4	Проведение классногородительского собрания в 5классе,посвященногопереходу нановыеФГОСООО	*Май, ежегодно,2022–2024годы*	Протоколклассногородительск ого собрания в 5классе,посвященногопереходу нановыеФГОСООО

5	Проведение просветительскихмероприятий,направленныхнаповышение компетентностипедагогов образовательнойорганизации и родителейобучающихся	*Ежегодно,втечение учебногогодавсоответствии сграфиком*	Аналитические отчетызамдиректора по УВР и ВР опроведенных просветительскихмероприятиях Пакет информационно-методическихматериалов РазделынасайтеОО
6	Анализимеющихсявобразовательнойорганизацииусловий и ресурсногообеспеченияреализациообразовательных программНОО и ООО в соответствии стребованияминовыхФГОС НООиООО	*Февраль 2022года*	Аналитическая записка об оценкеусловий образовательнойорганизациисучетомтребованийновыхФГОС НООиООО
7	Анализсоответствияматериально-техническойбазы образовательнойорганизации для реализацииООП НООиООО действующим санитарными противопожарным нормам,нормамохранытруда	*Февраль 2022года*	Аналитическая записка об оценкематериально-технической базыреализацииООПНООи ООО,приведение ее всоответствие с требованияминовыхФГОС НООиООО
8	Комплектование библиотекиУМКповсемпредметамучебныхплановдляреализациионовых ФГОС НОО и ООО всоответствии с Федеральнымперечнемучебников	*Ежегодно до 1сентября* *2022–2027годов*	Наличиеутвержденногоиобоснованногоспискаучебниковдля реализации новых ФГОСНОО иООО. Формирование ежегодной заявкина обеспечение образовательнойорганизацииучебникамивсоответствии с Федеральнымперечнемучебников
9	Разработка и реализациясистемымониторингаобразовательных потребностей(запросов) обучающихся иродителей (законныхпредставителей)дляпроектирования учебныхпланов НОО и ООО в части,формируемойучастникамиобразовательных отношений, иплановвнеурочной деятельностиНОО иООО	*февраль – май2022года*	Аналитическая справказамдиректорапо УВР. Аналитическая справказамдиректора поВР
2.Нормативноеобеспечениепостепенногоперехода наобучениепоновымФГОС НОО иФГОСООО			

13	Формирование банка данныхнормативно-правовыхдокументов федерального,регионального,муниципальногоуровней,обеспечивающих переход на новые ФГОС НОО иФГОСООО	*В течение всегопериода*	Банк данных нормативно-правовых документовфедерального, регионального,муниципального уровней,обеспечивающих реализациюФГОСНООиФГОС ООО
14	Изучение документовфедерального,регионального уровня, регламентирующихведение ФГОС ООО	*В течение всегопериода*	Листыознакомлениясдокументамифедерального,регионального уровня,регламентирующими введениеФГОСООО
15	Внесениеизмененийвпрограммуразвития образовательнойорганизации	*Август2022года*	Приказовнесенииизмененийвпрограммуразвития образовательнойорганизации
16	Внесение изменений идополненийвУставобразовательнойорганизации (принеобходимости)	*До01.09.2022*	Устав образовательнойорганизации
17	Разработка приказов, локальныхактов,регламентирующихведение ФГОСНООиФГОС ООО	*Август-сентябрь 2022года*	Приказы,локальные акты,регламентирующие переход нановыеФГОСНОО иФГОСООО
18	Приведение в соответствие стребованиями новых ФГОСНООиООО должностныхинструкцийработниковобразовательнойорганизации	*До01.09.2022*	Должностныеинструкции
19	РазработканаосновепримернойосновнойобразовательнойпрограммыНОО основной образовательнойпрограммыНОО МАОУСОШ № 12, в том числе рабочейпрограммы воспитания,календарногопланавоспитательной работы,программыформированияУУД,всоответствииистребованиями новыхФГОС НОО	*До01.06.2022*	Протоколы заседаний рабочейгруппы по разработке основнойобразовательной программыНОО. Основная образовательнаяпрограмма НОО, в том числерабочаяпрограммавоспитания,календарныйпланвоспитательной работы,программаформированияУУД

20	Разработканаосновепримерной основнойобразовательнойпрограммыООО основной образовательнойпрограммыОО О МАОУСОШ № 12, в том числе рабочейпрограммы воспитания,календарногопла навоспитательной работы,программыформиров анияУУД,*программыкоррекц ионнойработы*,всоответстви истребованиями новыхФГОС ООО	*До01.06.2022*	Протоколызаседаний рабочей группы по разработкеосновной образовательнойпрограммыО ОО. Основная образовательнаяпрограмма ООО, в том числерабочая программа воспитания,календарныйпланв оспитательной работы,программаформирован ия УУД, *программа коррекционнойработы*
21	Утверждение основныхобразовательныхпрог раммНОО и ООО, в том числерабочейпрограммывоспит ания,календарных плановвоспитательной работы,программформирования УУД,*программыкоррекционной работы ООО*, назаседаниипедагогическогосов ета	*До01.09.2022*	ПротоколзаседанияПС. Приказобутвержденииобразовател ьных программ НОО иООО,вт.ч. рабочей программы воспитания,календарных плановвоспитательной работы,программформирования УУД, *программы коррекционнойработыООО*
22	Разработка учебных планов,плановвнеурочной деятельности для1-4и5классов по новым ФГОС НОО иОООна2022/23учебныйгод	*До 30мая 2022года*	Учебный план НОО.Учебныйплан ООО. План внеурочной деятельностиНОО.
			План внеурочной деятельностиООО
23	Разработка учебныхпланов,плановвне урочной деятельности для 6-х классов поновымФГОСОООна2023/24 учебныйгод	*До 30мая 2023года*	УчебныйпланООО.. План внеурочной деятельностиООО
24	Разработка учебныхпланов,плановвне урочной деятельностидля7-хклассовпо новым ФГОС ООО на 2024/25учебныйгод	*До 30мая 2024года*	Учебныйплан ООО. План внеурочной деятельностиООО
25	Разработка учебныхпланов,плановвне урочной деятельности для 8-х классов поновымФГОСООО на2025/26 учебныйгод	*До 30мая 2025года*	Учебныйплан ООО. План внеурочной деятельностиООО

26	Разработка учебногоплана,планавне урочной деятельностидля9-хклассовпо новому ФГОС ООО на 2026/27учебныйгод	*До 30мая 2026года*	Учебныйплан ООО. План внеурочной деятельностиООО
27	Разработка и утверждениерабочихпрограммп едагогов поучебным предметам, учебнымкурсам(втомчисле ивнеурочнойдеятельности)иуче бным модулямучебногоплана для 1 - 5 классов на2022/23учебныйгодв соответствии с требованияминовыхФГОС НООиООО	*До 31 августа 2022года*	Рабочие программы педагогов поучебным предметам, учебнымкурсам (в том числе и внеурочнойдеятельности)иучебн ыммодулям учебного плана для 1 - 5классов
28	Разработка и утверждениерабочихпрограммп едагогов поучебным предметам, учебнымкурсам(втомчисле ивнеурочнойдеятельности)иуче бныммодулямучебногоплана для 6 классов на 2023/24учебныйгодвсоответств иис требованиями новых ФГОСООО	*До 31 августа 2023года*	Рабочие программы педагогов поучебным предметам, учебнымкурсам (в том числе и внеурочнойдеятельности)иучебн ыммодулямучебного планадля6классов
29	Разработка и утверждениерабочихпрограммп едагогов поучебным предметам, учебнымкурсам(втомчисле ивнеурочнойдеятельности)иуче бныммодулямучебногоплана для 7 классов на 2024/25учебный год в соответствии стребованияминовыхФГОС ООО	*До 31 августа 2024года*	Рабочие программы педагогов поучебным предметам, учебнымкурсам (в том числе и внеурочнойдеятельности)иучебн ыммодулямучебного планадля7классов
30	Разработка и утверждениерабочихпрограммп едагогов поучебным предметам, учебнымкурсам(втомчисле ивнеурочнойдеятельности)иуче бныммодулямучебногоплана для 8 классов на 2025/26учебный год в соответствии стребованияминовыхФГОС ООО	*До 31 августа 2025года*	Рабочие программы педагогов поучебным предметам, учебнымкурсам (в том числе и внеурочнойдеятельности)иучебн ыммодулямучебного планадля8классов

31	Разработка и утверждениерабочихпрограммпедагогов поучебным предметам, учебнымкурсам(втомчисле ивнеурочнойдеятельности)иучебныммодулямучебногоплана для 9 класса на 2026/27учебный год в соответствии стребованияминовыхФГОС ООО	*До 31 августа 2026года*	Рабочие программы педагогов поучебным предметам, учебнымкурсам (в том числе и внеурочнойдеятельности)иучебныммодулямучебного планадля9класса
32	УтверждениесписказаУМКдляуровнейНООиООО	*Ежегодно*	Приказ об утверждении спискаУМК для уровней НОО и ООО сприложениемданного списка
33	Утверждение модели договорамежду образовательнойорганизацией иродителями	До1сентября 2022года	Приказ об утверждении моделидоговора между образовательнойорганизациейиродителями. ДоговормеждуОО иродителями
34	Внесениеизменений в «Положение о формах,периодичности, порядкетекущегоконтроляуспеваемости и промежуточнойаттестации обучающихся» вчасти введения комплексногоподхода к оценке результатовобразования: предметных,метапредметных, личностных всоответствии с новыми ФГОСНОО иООО	*До 1 сентября 2022года*	Положение о формах,периодичности,порядкетекущегоконтроля успеваемости ипромежуточной аттестациинобучающихся. Протокол педсовета обутвержденииизменений в «Положение о формах,периодичности,порядкетекущегоконтроля успеваемости ипромежуточной аттестациинобучающихся» в части введениякомплексного подхода к оценкерезультатов образования:предметных,метапредметных,личностныхвсоответствииисновымиФГОСНООиООО. Приказоб утвержденииизменений в «Положение оформах, периодичности, порядкетекущего контроля успеваемостиипромежуточнойаттестации обучающихся»в частивведения
			комплексного подхода к оценкерезультатов образования:предметных,метапредметных,личностных в соответствии сновымиФГОСНООиООО

3.Методическоеобеспечениепостепенногопереходанаобучениепо новымФГОСНОО иФГОСООО			
35	Разработка плана методическойработы, обеспечивающейсопровождени епостепенного переходанаобучениепо новымФГОСНООиФГОСООО	*До 1 мая 2022года*	Планметодическойработы. Приказ об утверждении планаметодическойработы
36	Изучение нормативныхдокументов по переходу нановые ФГОС НОО и ФГОСООО педагогическимколлективо м	*Втечениеучебно го года всоответствии спланами ШМО,ежегодно с2022 по2026годы*	ПланыработыШМО.Проток олызаседанийШМО
37	Обеспечениеконсультационной методическойподдержкипедаго говповопросамреализации ООП НОО и ОООпоновымФГОС НООиООО	*Втечениевсегопе риода с 2022 по2027годы*	Планработыметодическогос овета образовательнойорганизаци и. ПланыработыШМО. Аналитическая справказамдиректорап о УВР
38	Организация работы попсихолого-педагогическомусопровождени ю постепенногопереходанаобучен иепоновым ФГОСНОО иФГОСООО	*Втечениевсегопе риода с 2022 по2027годы*	Аналитическая справказамдиректорап о УВР
39	Формирование пакетаметодическихматериаловп о темереализацииООПНООпон овомуФГОС НОО	*Втечениевсегопе риода с 2022 по2027годы*	Пакет методических материаловпотемереализацииОО ПНООпоновомуФГОС НОО
40	Формирование пакетаметодических материалов потемереализацииООПОООп о новомуФГОС ООО	*Втечениевсегопе риода с 2022 по2027годы*	Пакет методических материаловпо теме реализации ООП ООО поновомуФГОС ООО
41	Формирование плана ВШК вусловиях постепенногоперехода на новые ФГОС НООи ООО и реализации ООП НООиООО по новымФГОСНООи ООО	*До 1 сентября ежегоднос2022 по2026годы*	ПланВШКнаучебныйгод. Аналитические справки по итогамВШК

42	Формирование планафункционирования ВСОКО вусловиях постепенногоперехода на новые ФГОС НООи ООО и реализации ООП НООиООО по новымФГОСНООи ООО	*До 1 сентября ежегоднос2022 по2026годы*	ПланфункционированияВСОКО на учебныйгод. Аналитические справки порезультатамВСОКО
4.Кадровоеобеспечениепостепенногоперехода наобучениепоновым			
43	Анализ кадрового обеспеченияпостепенногоперех ода наобучение по новым ФГОС НООиФГОС ООО	*Январь20 22года*	Сайт образовательнойорган изации Пакет информационно-методическихматериалов
44	Диагностика образовательныхпотребностей ипрофессиональныхзатруднени йпедагогических работниковобразовательной организации вусловиях постепенногопереходанаобучен иепоновым ФГОСНОО иФГОСООО	*Январь20 22года,* *ежегодновперио д с 2022 по2027годы*	Сайтобразовательнойорганизац ии,страницышколывсоциальны х сетях,информационный стенд в холлеобразовательнойорганиза ции
45	Поэтапнаяподготовкапедагогич еских иуправленческих кадров кпостепенному переходу наобучение по новым ФГОС НООи ФГОС ООО: разработка иреализация ежегодного плана-графика курсовой подготовки педагогическихработников,реа лизующихООП НООиООО	*Ежегодно втечение всегопериода с 2022 по2027годы*	Сайтобразовательнойорганизац ии,страницышколывсоциальны х сетях,информационный стенд в холлеобразовательнойорганиза ции. Аналитические справкизаместителейдиректорап оУВР,ВР,педагога-психолога
46	Распределениеучебнойнагрузк ипедагоговнаучебныйгод	*До25августаеж егодновпериодс2 022по 2027 гг*	Комплектование
47	Размещение на сайтеобразовательной организациииинформационных материалов опостепенномпереходе на обучение по новым ФГОС НООиФГОС ООО	*Втечениевсегопе риода с 2022 по2027годы*	Сайт образовательнойорган изации Пакет информационно-методическихматериалов
48	Информирование родительскойобщественности о постепенномпереходенаобучен иепоновымФГОСНООиФГОС ООО	*Ежеквартально втечение всегопериодас 2022по2027годы*	Сайтобразовательнойорганизац ии,страницышколывсоциальны хсетях, информационныйстендвхоллео бразовательнойорганизации

49	Изучение иформированиемнения родителей опостепенном переходе наобучение по новым ФГОС НООиФГОСООО,представлени ерезультатов	*Ежеквартально втечение всегопериодас 2022по2027годы*	Сайтобразовательнойорганизац ии,страницышколывсоциальны х сетях,информационный стенд в холлеобразовательнойорганиза ции. Аналитические справкизаместителейдиректорап оУВР,ВР
50	Информирование о нормативно-правовом,программном,кадрово м,материально-техническомифинансовом	*Ежеквартально втечение всегопериодас 2022по 2027годы*	Сайтобразовательнойорганизац ии,страницышколывсоциальны хсетях,
	обеспечениипостепенного переходанаобучениепоновымФ ГОСНООиФГОСООО		информационныйстендвхоллео бразовательнойорганизации
6.Материально-техническоеобеспечение постепенногопереходанаобучение			
51	ФормированиеМТБ	*весьпериод*	Зам. дирпоАХЧ
7.Финансово-экономическоеобеспечениепостепенногопереходанаобучение			
52	ФинансированиеМТБ	*весьпериод*	гл.бухгалтер